

Tárgy: Győr Megyei Jogú Város Közgyűlésének
„Társadalmi szervezetek, alapítványok, stb.” 2012. évi önkormányzati pályázata
Ikt. sz.: 46773-3/2012

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

„Fenséges“

TISZTELT POLGÁRMESTER ÚR, ALPOLGÁRMESTER ÚR!
TISZTELT KÖZGYŰLÉS!

Társaságunk
pályázatának szakmai beszámolóját tisztelettel terjeszti Önök elé.

A PRO ARRABONA ARTIS Művészeti Nonprofit Kft. ismételten
tiszteletteljesen köszöni GYŐR városának támogatását pályázatának megvalósításához!

Wolfgang Amedeus MOZART miséje december 2.-án a
győri BAZILIKÁBAN a Krúdy Gyula Gimnázium kara és az
osztrák Stockerau város kórusainak közös zenélésével szólalhatott meg.

Vántusné Gaál Zsófia személyében a gimnáziumi kórus karnagyát különösen
köszönet illeti a gimnáziumi kórus szakmailag magas és lelkiismeretes felkészítéséért, a
december 1.-ei szombati próba lefolytatásáért.

A kórusvezető a kóruséneklés egyik legnehezebb kritériumát - az egységes hangzást -
nagyon magas színvonalra fejlesztette. Az ilyesfajta közös projekt lényege a pontos
előkészület és a zökkenőmentes kivitelezés. A legfontosabb részletek a legvégén kerülnek
terítékre. Az egyedüli szombati közös próbán kellett kialakítani az előadáshoz szükséges
végeleges tempókat, árnyalatokat. Ettől lesz egyedi és szép egy előadás. Az tudja igazán
átérezni egy ilyen szép dolog súlyát, aki már adott elő egy koncertet. Amit kifejezetten
kiemelnék - a diákok figyelmesen, fegyelmezetten és lelkesedéssel énekeltek. Másoldalról az
osztrák kórus tapasztalata átsegítette a fiatalokat a zenekari hangzás szokatlanságán, annak
újszerűségén. A vasárnapi reggeli zenekari főpróbán már könnyedén és felszabadultan
énekeltek. A misét pedig kifejezetten élvezet volt vezényelnem.

A kórusok az **Il Suono Armonico** győri zenekar zenészeinek nagyszerű muzsikálásával
Mozart gyönyörű miséjét végül is nagyon magas színvonalon, telt hangzással énekeltek el.

Balogh Eszter - a Győri Nemzeti Színház kórusvezetője, *Dobi Kiss Veronika* - a Richter
János zeneművészeti szakközépiskola tanára, mint győri szólisták, valamint *Herbert Wodi* és
Módos László - ki a Bécsi Állami Operaház tagja - szép, gyönyörkedtetően, kifejezésteljes
hangon énekeltek.

A zenei előadók és a misén jelenlevők is egy nagyon szép élménnyel lettek gazdagabbak.

A bazilika történetében ritka, hogy a szentmise végén a zenei előadást nagy tapsal
jutalmazzák.

Ez a fajta tetszésnyilvánítás "tette rá a koronát" fáradozásunk sikeres gyümölcsére.
Örülünk, hogy városunk polgárainak a zene iránti szeretetét muzsikálásunkkal ezáltal is
erősíthettük!

Győr, 2013. február 12.

Tisztelettel

