

MEGYEI HATÓKÖRŰ VÁROSI MÚZEUM

BESZÁMOLÓ
2015.

INTÉZMÉNY NEVE: RÓMER FLÓRIS MŰVÉSZETI ÉS TÖRTÉNETI MÚZEUM
VEZETŐJE: GRÁSZLI BERNADETT MÚZEUMIGAZGATÓ

Szervezeti kérdések

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	64	65,5	69
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	2	2	2
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	39,35	40,85	44,1
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	24,65	24,65	24,9

- a) Intézményi alapdokumentumok változásai: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosítása, a módosítás indokai

2015. évben nem történt változás.

- b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazott dolgozók és az általuk végezett tevékenységek

1 fő kulturális közfoglalkoztatott, múzeumi közönségkapcsolati szakember munkakörben
2 fő közfoglalkoztatott a Manda digitalizálási programjának keretén belül

Szakmai mutatók

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

	2014. tény		2015. terv		2015. tény
	51	1882	90		397 db / 30.647 fő
Közművelődési rendezvények és a rendezvények részvevőinek száma (db/fő)	Gyerekeknek szóló rendezvények:				
	Csikóca Műhelyfog- lalkozások (9 alkalom)	54			
	Táborok (3 db)	194			
	Kerámia szakkör (23 alkalom)	123			
	Tűzzománc Szakkör (13 alkalom)	46			
	Györkóc-fesztivál (1 db)	1465			
	Együtműködés: Városi Gyermeknap, Győr, Radó-sziget 2014.máj.25. (1 db)	Külső helyszíni Foglalko- zások (létszám nem meghat.)			
	Együtműködés: Múzeumok Majálisa, Bp. 2014. máj.17-18. (1db)	Külső helyszíni Foglalko- zások (létszám nem meghat.)			
	<hr/>	<hr/>			
	175 Egyéb közműv.rend. :	10.091			
Festőtábor Nyugdíjasoknak (1 db)	16				
Magyar Máltai Szer.Szolg. Művészeti fog- lalkozások (8 db)	176				
		150			

	<p>Radnai Rajzsakkör nyugdíjasoknak (19 alkalom) 229</p> <p>Művészeti Rajzkör nyugdíjasoknak (5 alkalom) 57</p> <p>Múzeum Baráti Köre (5 alkalom) 155</p> <p>Előadások (12 db) 1079</p> <p>... és minden más rendezvény.. koncert,megnyitó, múzej,kult.7, Műv.utca, MÖF...</p>			
<p>A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)</p>	<p>Összesen: 69 db 818 részvétel</p> <p><u>Fogyatékkal élő csoportok pr.:</u></p> <p>Magyar Máltai Szer.Szolg. Fogyatékkal Élők Napközi Otthona Művészeti foglalkozások 8 alkalom / 176 részvétel</p> <p>Bárcai Gusztáv Gyógyped. Intézmény (pályázaton belüli foglalkozások) 9 alkalom / 135 részvétel</p> <p>Vakok és Gyengénlátók Egyesülete programjai 2 alkalom 33 részvétel</p> <p>MMSZ Gondviselés Háza, Fogyatékosok Napközi Otthona 1 alkalom / 20 résztvevő</p> <p>Pszichiátriai Otthon csoportja számára 1 alkalom / 18 részvétel</p> <p><u>Hátrányos helyzetű csoportok pr.:</u></p> <p>Belvárosi Családsegítő Szolgálattal – Rendszeres szociális segélyezettek múzeumi foglalkozásai 3 alkalom / 25 részvétel</p>	50	<p>31 db / 586 fő (Máltai Szeretetszolgálat fogy. csoportja, Bárcai G.Gyógyped. Int., Gyárvárosi Isk. és a Balassi Tagiskola, Radnóti M. Ált., Isk., Fekete István Ált.Isk., Kossuth Iskola csoportjai számára tartott foglalkozások)</p>	

	<p>Gyermekjóléti Központ számára tartott gyermekfoglalkozások 2 alkalom / 28+ 4 kísérő</p> <p>Népjóléti tábor keretében 3 alkalom / 57 részvétel</p> <p>Iskolai csoportok: 30%-nál több hátrányos helyzetű diákot oktató intézmények pályázati foglalkozások keretében (<u>együttműködési</u> <u>megállapodásban vállaltan és</u> <u>igazolhatóan</u>) vagy bejelentkezés útján:</p> <p>Radnóti Miklós Ált.Iskola Művészeti foglalkozások 36 alkalom / 265 részvétel</p> <p>Gyárvárosi Ált.Iskola - Balassi Bálint Tagiskolája Művészeti foglalkozások 3 alkalom / 48 részvétel</p> <p>Egyéb intézmény: 1 alkalom / 9 részvétel</p>		
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	1 alkalom / 47 résztvevő (Örmény Nemzetiségi Est)	0	3 db / 600 fő (Orosz-Magyar Egyesület 2 koncertje, Lengyel zenei fesztivál)
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db/fő)	12 alkalom / 1079 részvétel	15	28 db / 1538 fő
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)	SUMMA11: 4 lapszám/ év		SUMMA11: 4 lapszám/év
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő/óra)	0	0	3 fő / 11 óra

2. Köznevelési hasznosítás:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
<p>A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)</p>	<p>a) Ajánlott foglalkozások – 55 db 30 db az áll.kiáll.hoz kapcs. 18 Db Időszaki kiáll.kapcs. 7 db áll.tematikus vezetés</p> <p>b) Megvalósított foglalkozások és részvételek: 147 db /3209 részvétel</p> <p>c) Pályázatokon belüli foglalkozások: 223 alkalom / 3850 részvétel</p> <p>Összesen: 370 alkalom / 7059 r.</p>	<p>63 db</p> <p>- 15 db áll.kiáll-hoz kapcs.foglalkozás - 15 db időszaki kiáll-hoz kapcs.foglalkozás - 23 db Utazó Múzeum foglalkozás - 10 db állandó rendhagyó tárlatvezetés diákok számára</p>	<p>409 db / 10.293 fő</p> <p>(Múz.ped fogl.: 274 db / 6583 fő Tárlatvezetések: 135 db / 3710 fő)</p>
<p>A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra)</p>	<p>Nem releváns</p>	<p>Nem releváns</p>	<p>44 db = 21 db foglalkozás +23 db Utazó Múzeum program (+5 db tárlatvezetés, 4 db szakkör, ezzel = 53 db)</p>
<p>A <u>tárgyévben kiadott</u> múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)</p>	<p>23 féle kiadvány Hasznosított db: 5.730 db Maradt: 22.732 db</p> <p><u>Részletesen leírva:</u></p> <p>Foglalkoztató füzetek: 9 féle Hasznosított: 3200 db Maradt: 13.575 db</p> <p>Feladatlapok: 8 féle Hasznosított: 870</p>	<p>5 db kiadvány</p>	<p>Utazó Múzeum füzet: 600 db kiadott, 430 van Hasznosított: 180 db</p>

	db Maradt: 7.787 db Művészeti dobozos társasjáték – 1 féle Hasznosított: 360 db Maradt: 269 db Puzzle-játék – 5 féle Hasznosított: 1300 db Maradt: 1.101 db		
Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	50 db / 364 részvétel (pályázaton belüli órasorozatok)	0	7 db / 82 fő
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db/fő)	0	0	0
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen, illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (db/db/fő/óra)	10 db intézmény 389 fő 188,5 óra	12 420 fő 200 ó	Kötött megállapodás: 2 db Összes megállapodás: 13 db 139 diák / 159 óra

3. Oktatási tevékenység:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	2 fő	2 fő
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	2	2 fő	2 fő
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db/fő)	-	-	-

4. Hozzáférés:

	2014. tény		2015. terv		2015. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő	39	92	50	120	Helytört.

kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő/alkalom)					gyűjt.: 43 fő / 86 alk. (korlátozott a helytörténeti gyűjtemény költözése miatt)
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő/alkalom)	107	311	120	350	A könyvtár költözteté se miatt korlátozo tt nyitva tartás 6 kutató 27 kutatási alkalom
Honlap-látogatások száma	35 876		38 000		28.000

5. Módszertani szolgáltatások:

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	155	160	12 3 db (NYME-AK – 2 db; Magyar Művelődési Intézet Kult.szakemberképzése – 1 db)
Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	5 alkalom	6 alkalom	1 3 db (MÖF – Múzeumpedagógiai szakmai nap; Tanárok Éjszakája, Péterfy Okt.Kp. – Bemutató foglalkozások és szakmai tapasztalatsere)

(A módszertani szolgáltatások részletes ismertetése a beszámoló mellékletét képező adatlap szerint.)

- a) Az intézmény 2015. évi közművelődési tevékenységének és PR stratégiájának szöveges bemutatása (Új célcsoportok megszólításának stratégiája, a megvalósítás módja, eszközei, személyi feltételeinek biztosítása /gyakornokok, önkéntesek, stb./, költségvetésen kívüli finanszírozási lehetőségek bevonása /pl.: TÁMOP, szponzorok, együttműködések/).

KÖZMŰVELŐDÉSI ÉVÉRTÉKELÉS – 2015.

Az intézmény közművelődési tevékenysége a múzeum által feldolgozott, rendszerezett, közzétett műtárgyak, művészettörténeti és művészeti ismeretek, tudományos és módszertani eredmények közzététele, köztudatba emelése, megértetése, elfogadtatása, terjesztése, a múzeumi gyűjtemények, kiállítások, a gyűjteményekben szereplő művészek munkásságának a megismertetése, a művekben megtestesülő korok, stílusok, műfajok, technikák, szellemiség, tudás széles körben való továbbadása, tematikus, szakirányú, speciális és általános múzeumpedagógia és közművelés, a múzeum komplex tevékenységének és tárgyanyagának tudományos, oktató, fejlesztő és közművelő célú hasznosítása.

A múzeum általános közművelődési tevékenysége: minden korosztály számára képzőművészeti, társművészeti előadások, rendezvények (Magyar Kultúra Hete, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja, Kulturális örökség Napjai, Múzeumok Majálisa, Art in Rhythm), klubok (Múzeum Baráti Köre), szakkörök (nyugdíjas rajzsakkör, kerámia szakkör, tűzzománc szakkör), kreativitásfejlesztő foglalkozások (nyitott műhelyek), múzeumi táborok, családi szabadidős programok (pl. Egészség-piac, Adventi családi nap) szervezése.

A 2015-es évben a múzeumi közművelődés mind a sikeresen megvalósított, minőségi rendezvények számában, mind a látogatószámában is produktív évet zárt.

A látogatók a már várva-várt programok mellett (a megszokott országos- és helyi nagyrendezvényekhez való csatlakozás, a Múzeumi Világnap, Műemléki Világnap, könyvbemutatók és kerekasztal beszélgetések mellett) olyan hagyományteremtő szándékkal megvalósított programokban is részt vehettek mint például az Egészség-piac vagy a Mozaik Múzeumtúra. A Rómer-ház dinamikus fejlődésének és kiszélesedett programkínálatának köszönhetően - rendszeres filmvetítések, színi előadások, koncertek, kortárs irodalmi estek, slam poetry - az elmúlt évben a város lüktető pontja lett a fiatalok körében.

A múzeum PR tevékenysége, kommunikációja és a meglévő együttműködések fenntartása, új kapcsolatok teremtése ebben az évben is bővült.

Az Iskolai Közösségi Szolgálatot teljesítő diákokra kiemelt figyelmet fordítottunk, célzottabban valósult meg a kapcsolattartás az oktatási intézményekkel és több lehetőséget tudunk biztosítani a szolgálatot teljesítő diákok részére, a negyedévente meghirdetett programlehetőségekkel.

Iskolai közösségi szolgálati adatok a 2015. évre vonatkozóan:

Iskolai közösségi szolgálatra kínált alkalmak száma: 53 alkalom

Foglalkoztatott diákok száma (összesen): 139 fő

Az alábbi iskolákkal áll az intézményünk együttműködési megállapodásban:

1. Adyvárosi Móra Ferenc Általános és Szakközépiskola
2. Apor Vilmos Római Katolikus Óvoda, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Gimnázium és Kollégium
3. AUDI Hungária Óvoda, Általános Iskola és Gimnázium
4. Deák Ferenc Közigazgatási és Informatikai Szakközépiskola
5. Csornai Hunyadi János Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium
6. Gyárvárosi és Szabadhegyi Általános és Középiskola Szabadhegyi Magyar-Német Középiskola
7. Győri Krúdy Gyula Gimnázium, Két Tanítási Nyelvű Középiskola, Idegenforgalmi és Vendéglátóipari Szakképző Iskola
8. Hild József Építőipari Szakközépiskola
9. Kazinczy Ferenc Gimnázium és Kollégium
10. Győri Móra Ferenc Általános Iskola és Szakközépiskola
11. Marcalvárosi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Szakképző Iskola Kovács Margit Iparművészeti Szakközépiskolája és Szakiskolája
12. Pálffy Miklós Kereskedelmi Szakképző Iskola
13. Veress Péter Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Szakképző Iskola és Kollégium

A legtöbb tanuló ezekből az iskolákból érkezett:

1. Kazinczy Ferenc Gimnázium és Kollégium
2. Győri Krúdy Gyula Gimnázium, Két Tanítási Nyelvű Középiskola, Idegenforgalmi és Vendéglátóipari Szakképző Iskola
3. Deák Ferenc Közigazgatási és Informatikai Szakközépiskola Győri Móra Ferenc Általános Iskola és Szakközépiskola

Múzeumunk online kommunikációja 2015-ben is öt felületen zajlott.

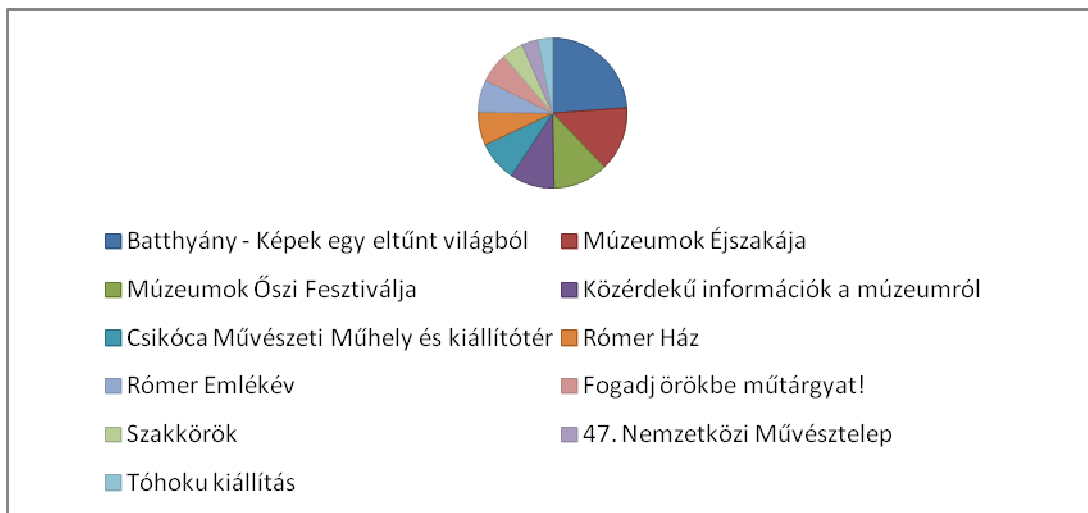
A honlapunkon (www.romer.hu), a Facebook oldalunkon (www.facebook.com/RomerMuseum), SoundCloud csatornánkon (www.soundcloud.com/romer-fl-ris-m-zeum), Blog oldalunkon (www.romer.blog.hu) és YouTube csatornánkon (www.youtube.com/channel/UCczHsVNO958nJHA2iqSdXcA). Alkalmazkodva látogatóink igényeihez, az alábbi tematika szerint épülnek fel online elérhetőségeink, az alábbi eredményekkel.

Honlap:

Intézményünk weboldalának fő feladata tájékoztatni a meglévő és leendő látogatóinkat a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum aktuális programjairól, rendezvényeiről, közérdekű információiról. Fontosnak tartjuk, hogy az írásos ajánlók mellett képekkel is felhívjuk a figyelmet a programokra előzetesen, és beszámoló jelleggel is. Ezen kívül oldalunkon elérhetőek az intézményünk kiállítóhelyeivel kapcsolatos információk, elérhetőségek és egyéb, a múzeumhoz kapcsolódó fontos dokumentumok, cikkek.

Facebook:

A legnépszerűbb közösségi oldalra intézményünk is komoly hangsúlyt fektet. Rendszeresen beszámolunk aktuális híreinkről, nem ritkán valós időben közvetítjük a múzeumunkban zajló kiemelt eseményeinket. 2015-ben még komolyabb szerepet kapott a közösségi oldal hirdetési funkciója. Reklámozott bejegyzéseink így összesen közel 88000 emberhez jutottak el és több mint 2500-an jártak ennek hatására oldalunkon. E mellett lebonyolítottunk 7 Facebook játékot és 500 kedvelővel gazdagodott az oldalunk csak a 2015-ös évben.



Legnépszerűbb Facebook posztjaink

Facebook posztjaink időrendi sorrendben

Esemény	posztok száma
Vajda Júlia kiállítása	2
A tél ruhái	2
Art 9000 téli tárlat	4
Szakkörök	16
Templomaink tegnap és ma	2
Magyar Kultúra Hete 2015	9
Rómer Ház	25
Malasits Zsolt kiállítása	2
Közérdekű információk múzeumunkról	33
Demerung fotósuli kiállítás	3
Csikóca Művészeti Műhely és kiállítótér	30
Ekler Dezső – Tértörténetek	6
Randi a múzeumban?	4
Fogadj örökbe műtárgyat!	22
Baksa Veron vetett ágya – könyvbemutató	3
Kovács Margit Iskola kiállítása	3
Kovács Ferenc kiállítás	4
Maszkos kiállítás és aukció	7
Rómer Emlékév	24
A barátságról... Cica dolgok embereknek	5
Tóhoku kiállítás	11
Utazó múzeum	2
Énzsöly Kinga - Hajak	3
Kikelet kikelet	6
Müemléki világnap	4
Tapintható művészet mindenkinek	4
Batthyány - Képek egy eltűnt világból	82
Nyári táboraink	7
Szerzetes, főpap, hazafi	5
Art in Rhythm	6
Egészség piac	7
Múzeumi világnap	5
Múzeumok Majálisa	8
Múzeumok Éjszakája	48
Györkőcfesztivál	7
Böröcz Petra – Textúrák	2
Körbe ért – kiállítás	2
Kép-Író kötet bemutató	3
47. Nemzetközi Művésztelep	12
Színharmóniák őszi időben	7
Sziget fesztivál	7
Ars Sacra – Kulturális Örökség napja	2
Egérlyuk kiállítás	5
Múzeumok Őszi Fesztiválja	41
Tolnai Imre – Pannon partok	5
Megtalált tónusok – modern cseh képzőművészet	4
Jóság Süti Napok	9
Költözik a szoborpark	2
A Hagenbund magyar szobrászai	5
Megújult a Radnai-gyűjtemény	5
Téli esték	4
Csók István tablókiállítása	2
III. Nemzetközi Rajz-és Képgrafikai Biennálé	3
Hungary-Russia kiállítás	3

Facebook reklámunk hatása az egyes posztjainkra

Jelentés kezdete	Jelentés vége	Elérés	Kattintások (összes)	Megjelenések	Költség (HUF)
2015.10.22	2015.11.04	8395	189	11292	13.598
2015.11.05	2015.11.18	2590	53	2888	17.452
2015.09.24	2015.10.07	2590	352	25163	12.071
2015.10.08	2015.10.21	2590	305	26294	17.148
2015.10.22	2015.11.04	2590	219	24552	21.571
2015.08.27	2015.09.09	2590	423	36038	15.116
2015.05.21	2015.06.03	2590	23	962	7.609
2015.06.04	2015.06.17	2590	456	34228	15.327
2015.06.18	2015.07.01	2590	74	7035	17.797
2015.04.09	2015.04.22	2590	26	169261	47.269
2015.04.23	2015.05.06	2590	9	92371	8.500
2015.04.09	2015.04.22	2590	134	15187	18.582
2015.03.26	2015.04.08	2590	220	22180	22.727
Összesen: 2015.01.01	2016.01.01	87173	2483	467451	234.767

SoundCloud:

Rohamosan fejlődik az a hangmegosztó oldal, amelyre bárki ingyenesen, egy regisztrációt követően, 180 percnyi hanganyagot tölthet fel. Ezt kihasználva, múzeumunk is igyekszik minden vele kapcsolatos hanganyagot megosztani. A z ingyenes tárhely korlátozottsága miatt ezeket az anyagokat folyamatosan frissítjük, de látogatóinknak így is lehetőségük van hónapokra visszamenőleg beszámolóinkat, ajánlóinkat meghallgatni. Ezeket a linkeket rendszerint közösségi oldalunkon osztjuk meg.

YouTube:

A videó megosztó oldalunk 2015-ben a „Fogadj örökbe műtárgyat!” elnevezésű programunknak köszönhetően sok új tartalommal bővült. Itt kaptak helyet azok a kis filmek, amelyek az örökbe fogadható tárgyról készültek. Emellett számos olyan videót is feltöltöttünk, amely valamely időszaki tárlatunkhoz kapcsolódik. 2016-ban tervezzük, hogy fejlesztjük a videós megjelenéseinket, így egy külön stáb segítségével még látványosabban be tudjuk mutatni múzeumunk rendezvényeit.

Rómer Blog:

Igazodva látogatóink igényeihez, Blog felületünk az elmúlt egy évben átalakult. Rendszerint a nagy rendezvényeinkhez kapcsolódó tartalmakat találják itt, amelyek méretük és mennyiségük miatt ilyen terjedelemben nem kerülhetnek fel honlapunkra.

Nyomtatott sajtó:

- Rendszeres ingyenes megjelenések a helyi sajtóban: Kisalföld, Győr+ Hetilap
- Megjelenések az országos sajtóban: Múzeumcafé, Magyar Nemzet
- Fizetett hirdetések:
 - Batthyány Gyula: Képek egy eltűnt világból: Győr+ Hetilap (2 db)
 - Múzeumok Éjszakája: Kisalföld, Győr+ Hetilap (1-1db)
 - Múzeumok Őszi Fesztiválja: Kisalföld, Győr+ Hetilap (2-2 db)
- Rendszeres programajánlók megjelenése: Műértő, Új Művészet, Fidelio

Elektronikus sajtó:

- Megjelenések a helyi médiumokban: Győr+ TV, Győr+ Rádió, Oxygen Media
- Megjelenések az országos médiumokban: Duna TV, MTV, Kossuth Rádió, Lánchíd Rádió, Klubrádió
- Rendszeres média-megjelenések a Győr+ Médiaiban
- 2014. augusztus 13-tól rendszeresen heti egy megjelenés a Győr + Rádióban (Rómer Magazin)

Internet:

- Megjelenések a helyi internetes portálokon: Kisalföld Online, Győr + Online, Oxygen Media Online, Győri Szalon, InfóGyőr.hu, Kék Duna Online, Győri Kultinfó, Győr24.hu
- Megjelenések az országos internetes portálokon: Artportal, Museum.hu, Magyar Hírlap Online, Népszava Online, MTI, Port.hu, Irodalmi Jelen Online, Art Kalauz

2015. Média-megjelenés - Elektronikus sajtó

	Fizetett hirdetések				Egyéb megjelenés				Összes megjelenés		
	Televízió		Rádió		Televízió		Rádió		Televízió	Rádió	Összesen
	országos	helyi	országos	helyi	országos	helyi	országos	helyi			
január	0 db	2 db	0 db	4 db	0 db	0 db	2 db	0 db	2 db	6 db	8 db
február	0 db	3 db	0 db	4 db	0 db	0 db	1 db	0 db	3 db	5 db	8 db
március	0 db	8 db	0 db	4 db	0 db	0 db	0 db	0 db	8 db	4 db	12 db
április	0 db	6 db	0 db	5 db	1 db	1 db	0 db	0 db	8 db	5 db	13 db
május	0 db	5 db	0 db	5 db	0 db	0 db	1 db	0 db	5 db	6 db	11 db
június	0 db	2 db	0 db	2 db	1 db	0 db	1 db	0 db	3 db	3 db	6 db
július	0 db	3 db	0 db	5 db	1 db	2 db	2 db	0 db	6 db	7 db	13 db
augusztus	0 db	3 db	0 db	5 db	0 db	0 db	0 db	0 db	3 db	5 db	8 db
szeptember	0 db	3 db	0 db	5 db	0 db	0 db	1 db	0 db	3 db	6 db	9 db
október	0 db	6 db	0 db	4 db	0 db	0 db	1 db	0 db	6 db	5 db	11 db
november	0 db	6 db	0 db	3 db	0 db	0 db	1 db	0 db	6 db	4 db	10 db
december	0 db	1 db	0 db	4 db	0 db	0 db	1 db	0 db	1 db	5 db	6 db
összesen (kategóriánként)	0 db	48 db	0 db	50 db	3 db	3 db	11 db	0 db	54 db	61 db	115 db
összesen (fizetett/egyéb)	48 db		50 db		6 db		11 db		230 db		

Média-megjelenés - Internet 2015.

	Fizetett hirdetések	Egyéb megjelenés	Összes megjelenés
január	0 db	13 db	13 db
február	0 db	4 db	4 db
március	0 db	15 db	15 db
április	0 db	16 db	16 db
május	0 db	22 db	22 db
június	0 db	12 db	12 db
július	0 db	13 db	13 db
augusztus	0 db	4 db	4 db
szeptember	0 db	8 db	8 db
október	1 db	23 db	24 db
november	0 db	20 db	20 db
december	0 db	6 db	6 db
összesen	1 db	156 db	157 db

Média-megjelenés - Nyomtatott sajtó 2015.

	Fizetett hirdetések		Egyéb megjelenés		Összes megjelenés
	országos	helyi	országos	helyi	
január	0 db	0 db	1 db	20 db	21 db
február	0 db	0 db	0 db	20 db	20 db
március	0 db	0 db	0 db	17 db	17 db
április	0 db	1 db	0 db	14 db	15 db
május	0 db	1 db	0 db	10 db	11 db
június	0 db	1 db	0 db	15 db	16 db
július	0 db	0 db	0 db	13 db	13 db
augusztus	0 db	0 db	0 db	14 db	14 db
szeptember	0 db	0 db	0 db	10 db	10 db
október	0 db	4 db	0 db	20 db	24 db
november	0 db	0 db	0 db	12 db	12 db
december	0 db	0 db	0 db	13 db	13 db
összesen kategóriánként	7 db	7 db	1 db	178 db	193 db
összesen (fizetett/egyéb)	14 db		179 db		193 db

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum együttműködő partnerei a közművelődésben és múzeumpedagógiában mint megyei hatókörű módszertani központ:

- Győri Művészeti és Fesztiválközpont

A Fesztiválközpont szervezésében több alkalommal képviselte magát az intézmény gyermek foglalkozások levezetésével, különböző nagyszabású rendezvényeken.

(pl.: Győri Legendák és Fröccs napok, Barokk Hét)

- Gyermek Háza

Minden évben meghívást kap a múzeumpedagógiai csoport, így a 2015-ös évben is jelen voltunk a Gyermeknapon.

-Vaskakas Bábszínház

A Vaskakas Bábszínházzal évek óta jó kapcsolatot ápol a múzeum, melynek köszönhetően már második alkalommal csatlakoztunk a Győrköcfsztiválhoz.

- Szent László Látogatóközpont (volt Zichy Ferenc Látogatóközpont)

A 2015. júniusában megrendezésre került Múzeumok Éjszakáját közös szervezésben hoztuk létre a Zichy Látogatóközponttal.

- Győri Levéltár

A 2015. júniusában megrendezésre került Múzeumok Éjszakáját közös szervezésben hoztuk létre a Levéltárral és év közben is számos rendezvényen működtünk közre, pl.: Levéltári Napok.

- Részvétel a 13. Országos Múzeumpedagógiai Évnyitón, Budapest

- Szabadtéri Néprajzi Múzeum Oktatási és Képzési Központ, Szentendre

A Szabadtéri Néprajzi Múzeum Oktatási és Képzési Központja és a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum közös szervezése és részvétele a Győr-Moson-Sopron megye múzeumainak Múzeumpedagógiai Évnyitóján.

- Széchenyi István Egyetem Építész Kar

- kapcsolat a Likócsi Hajléktalan Szálló lakóival

Az idén először vettük fel a kapcsolatot a rehabilitációs csoport vezetőjével és így jött létre a csoporttal a kompetencia fejlesztő foglalkozások, évi két alkalommal, 8-10 főt jelenlétével.

- Egyesített Egészségügyi és Szociális Intézmény – Idősek a múzeumban c. projekt folytatása:

Az Egyesített Egészségügyi és Szociális Intézmény Gondozási Központja Idősek múzeumlátogatási és művészeti programsorozaton, összesen 6 alkalommal, alkalmanként 20-25 fő vett részt a foglalkozásokon, előadásokon.

- Együttműködés közoktatási- és szociális intézményekkel tanórán kívüli nevelési és oktatási feladatok ellátásában

(pl.: Krúdy Gyula Gimnázium, Két Tanítási Nyelvű Középiskola, Idegenforgalmi és Vendéglátóipari Szakképző Iskola; Öveges Kálmán Gyakorló Iskola; Kossuth Lajos Általános Iskola; Belvárosi Családsegítő Szolgálat; Máltai Szeretetszolgálat Gondviselés Háza Fogyatékosok Napközi Otthona)

- Győri Látogatóközpont, Tourinform Iroda

A Rómer Múzeum megvalósult közművelődési nagyrendezvényei a 2015-es évben

1. Magyar Kultúra Hete a Rómer Múzeumban

2015. január 19-25.

- 2015. január 19., hétfő 18.00-20.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Rómer-terem (Győr, Teleki L. u. 21.)

Nyitott Műhely – Az Import Impró Egyesület előadása

- 2015. január 20., kedd 16.00-21.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Rómer-terem (Győr, Teleki L. u. 21.)

Liliom – Az Import Impró Egyesület előadása

- 2015. január 20., kedd 18.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Rómer-terem (Győr, Teleki L. u. 21.)

Demerung Fotósuli kiállítása – megnyitó

- 2015. január 21., szerda 16.30 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Esterházy-palota, Egry-terem (Győr, Király u. 17.)

Könyvbemutató:

Mindennek vége! Andrássy Ilona grófnő első világháborús naplója.

Köszöntőt mond: Fekete Dávid alpolgármester.

A kötetet bemutatja: Kovács Lajos muzeológus, szerkesztő.

A helyszínen a könyv megvásárolható.

- 2015. január 22., csütörtök 19.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Zsinagóga (Győr, Kossuth L. u. 5.)

Maraton – Lajkó Félix koncertje (belépődíjas)

- 2015. január 23., péntek 18.00 óra

Helyszín: Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

Ekler Dezső építész gyűjteményes kiállítása - megnyitó

- 2015. január 24., szombat 15.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Magyar Ispita (Győr, Nefelejcs köz 3.)

Tárlatvezetés:

Templomaink tegnap és ma, Győr-Moson-Sopron megye templomépítészete 1897-2014 című időszaki kiállítás

A tárlatot bemutatja: Hartmann Gergely építész, a kiállítás kurátora.

- 2015. január 24., szombat 17.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Napóleon-ház (Győr, Király u. 4.)

Téli Tárlat – 5. Art Tárlat. Az Alkotó Rajztanárok Társasága – ART 9000 és a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum közös kiállítása – megnyitó

- 2015. január 25., vasárnap 16.00 óra

Helyszín: Rómer Múzeum – Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

Tárlatvezetés:

A világgépalakítás terei – Vajda Júlia (1913–1982) kiállítása

A kiállítást bemutatja: Grászli Bernadett művészettörténész, múzeumigazgató

2.Maszkot vegyenek, mecénások legyenek

2015. február 26., 18 óra megnyitó; 2015. március 6., 18 óra árverés

Az M5 Művészeti Szalon Baráti Kör a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeummal közös kiállítása és árverése az Esterházy-palotában.

A kiállítást megnyitja: Grászli Bernadett, a múzeum igazgatónöje és Rechnitzer János műgyűjtő, egyetemi tanár a M5 Művészeti Szalon nevében.

Maszkot megfestő művészek és kiállítók: Borbély Károly, Malasits Zsolt, Lipovits János, Szabadvári Attila Imre, Csizmadia István, Csurák Erzsébet, Kurcsis László, Farsang Sándor, Németh Hajnal Auróra, Szarka Fedor Guidó, Germán Fatime, Selényi Károly.

Támogatni kívánt fiatal művészek: Énszöly Kinga, Németh Hajnal Auróra, Sudár Éva, Szabó Márton, Szabadvári Attila Imre, Szarka Fedor Guidó.

3.Váray László: BAKSA VERON VETETT ÁGYA

című népzenei monográfiájának könyvbemutatója

A szerzővel Szabó Balázs zenetörténész beszélget

2015. február 20. 16.30

Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

4.Történelem és bonbon február 14-én

Február 14. nem mindig szólt virágcsokrokról, bonbonról és a szerelmesekről. A különböző kultúrák más-más jelentést kapcsolnak ehhez a naphoz, amely hazánkban is egyre nagyobb népszerűségnek örvend az 1990-es évektől. A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum az idén különleges randira hívja a párokat Győrben. Február 14-én a szerelmesek páronként egy jeggyel látogathatják az összes állandó és időszakos kiállítást.

5.A Magyar Egyháztörténeti Vázlatok CSÓKA GÁSPÁR atya tiszteletére készült

ünnepi számának bemutatója

2015. február 19. csütörtök 16,30

Helyszín:

Rómer Flóris Múzeum, Apátúr ház Díszterme,

Győr, Széchenyi tér 5.

6. „Egy nap a Nőkért”

A múzeum 7 kiállítóhelyén biztosítjuk a Hölgyek számára 2015. március 8-án az 50%-os kedvezményes múzeum látogatást.

7.Japán nap a Rómer Múzeumban!

A Tóhoku lencsevégről – Japán fotográfiai kiállításához kapcsolódó rendezvény.

10:30-12:30: kalligráfia, japán játéksarok, gésa ruha próba,

japán animációs film vetítés: The Garden of Words

A délelőtt folyamán Kovács Ramóna mutat betekintést a japán kultúrába.

13:00-15:00: bevezetés a japán nyelvbe, játék sarok, gésa ruha próba,

japán játékfilm vetítés: Always: Sunset on Third Street '64

16:00-18:00: Lombfakadás papíron - cseresznyefa virágzás megörökítése tus technikával

Időpont: 2015. márc. 7., 10:30-18:00 óra

Helyszín: Magyar Ispita

8.Fogadj örökbe egy műtárgyat!

Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

2015. március 19. 18.00

A „Fogadj örökbe egy műtárgyat!”, győri kezdeményezés minden esetben konkrét céllal megvalósuló támogatás, amely a közgyűjtemények prioritást élvező alapfeladatát, a múzeum műtárgy- és állományvédelmi munkáját segíti elő.

9.Megemlékezés győr bombázásáról

Esterházy-palota

2015. április 10., 16.30

Előadások a témában:

1. Győr város leggyászosabb napjára, az 1944. április 13-i bombatámadásra emlékezünk.

Előadó: Csenár Imre a Győri Honvéd Hagyományőrző Egyesület elnöke

2. Bombázások, légi harcok Győr környékén 1944-45-ben.

Előadó: Nagy Róbert főlevéltáros

10.Műemléki világnap

2015. április 18. szombat 16 órától

Helyszín:

Várkazamata - Kőtár (Győr, Bécsi kapu tér 5.)

A győri Várkazamata hadtörténeti és műemléki jelentősége

Bemutatója: Kottmayer Tibor egyetemi tanársegéd

A Kőtár római kori katonai sírkövei és kultikus kőemlékei

Bemutatója: Varga Attiláné múzeumpedagógus

11. Art in Rhythm – Művészetek ritmusban

kortárs képzőművészeti és zenei fesztivál

a Rómer Múzeumban

2015. április 25 – május 2.

A BARÁTSÁGRÓL...

Művészeti műhelyfoglalkozás G. Horváth Boglárka festőművész vezetésével a Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér „A BARÁTSÁGRÓL... *Cica dolgok, embereknek*” című kiállításában.

„HAJAK”

Művészeti foglalkozás Énzsöly Kinga képzőművész vezetésével a művésznő önálló kiállításában.

ÜTŐSFESZTIVÁL

Hangulatébresztő ritmusok. A Konga City Győr zenei előadása.

Örömszene A Liszt Ferenc Zeneiskola növendékeinek előadása.

Győri Ütőegyüttes koncertje

Amadinda Uganda koncert

„TAPINTHATÓ MŰVÉSZET MINDENKINEK”

Tárlatvezetések látássérültek, fogyatékkal élők és minden érdeklődő számára a Kézzelfogható Alapítvány szervezésében megrendezésre kerülő tapintható tárlatban.

„KIKELET, KIKELET...A RÁBAKÖZI NÉPMŰVÉSZET RÉGTŐL A JELENIG”

Katalógus-bemutató és kerekasztal-beszélgetés a Kisalföld Kultúrájáért Egyesület tagjaival.

„MŰHELYTITKOK – KARCOLATOK”

GRAFIKAI BEMUTATÓ ÉS MŰHELYFOGLALKOZÁS

Farkas Zsuzsa képzőművész vezetésével a résztvevők bepillantást nyerhetnek a hidegtű technika rejtelseibe és ki is próbálhatják azt.

„EZREDFORDULÓN INNEN ÉS TÚL”- A KORTÁRS MŰVÉSZETRŐL

Tárlatvezetés a Patkó Imre Gyűjteményben Szabadvári Attila képzőművész vezetésével.

RÓMERKVELLE KONCERT A RÓMER-HÁZ ELŐTTI TÉREN:

THE CARBONFOOLS GYPOCIRCUS MURIEL

BELGA HÁZIBULI SIKZTAH SPACEMONKEI

IRIE MAFFIA A.K.K.E.Z.D.E.T.P.H.I.A.I. ODETT

IV. Győri Impro Fesztivál programja a Zsinagógában: EPIZÓD című előadás

12.EGÉSZSÉG-PIAC A RÓMER-HÁZBAN

FIATALON ÉS EGÉSZSÉGESEN

Célcsoport: 16-30 évesek

2015. május 8., 10:00-18:00

Rómer-ház (9022 Győr, Teleki L. u. 21.)

Szűrővizsgálatok, szolgáltatások: vérnyomásmérés, vércukorszint-mérés, koleszterinszint-mérés, teljeskörű látásvizsgálat – Lenner Machler Optika, hallásvizsgálat 15:00-18:00 – Geers Hallókészülék Kft., dietetikai tanácsadás 12:30-18:00 – Eurest Kft., tanácsadás:

élelmiszerbiztonság témában, hajanalízis, bőrdiagnosztika, tanácsadás: családtervezés, fogamzásgátlás, lelki egészség témában, hölgyek számára emlő önvizsgálat tanítás, bemutatkozik a Partysegély szolgálat, önismeret a 'legfelsőbb szinteken', stressz kezelés, kineziológiai oldás, elsősegélynyújtási tanácsok és ambubabás újraélesztés, tanácsadás a

cukorhelyettesítők és lisztalternatívák használatához, receptötletek, rendőrségi kisbusz – bűnmegelőzés, környezetvédelem, ergométeres evezés, Arrabona Crossfit, véradás, játék és ruhagyűjtés

13. Múzeumi világnap a Rómer Múzeumban

Időpont: 2015. 05. 15. 11.00

Helyszín: Apátúr-ház (Győr, Széchenyi tér 5.)

Koszorúzás a múzeumalapító Rómer Flóris mellszobránál.

11.10 Grászli Bernadett múzeumigazgató köszöntőt mond

11.30 Csécs Teréz: A Rómer Flóris emlékévké programjairól, eseményeiről

11.45 Nemesné Matus Zsanett: Az Arrabona múzeumi évkönyv 50/2. száma, könyvbemutató

11.50 Szalai Zsolt: Megőrzés és kutatás – A helytörténeti fotótár digitalizálása

12.00 A Rómer Flóris Alapítvány „Pro Museo – A Múzeumért” díját átadja Németh Vilmos, az alapítvány elnöke

14. MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA

Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum

Zichy Ferenc Látogatóközpont

Győr Megyei Jogú Város Levéltára

MÚZEUMOK ÉJSZAKÁJA A RÓMER MÚZEUMBAN: 2015. 06. 20., 18:00-01:00

• Apátúr-ház (Győr, Széchenyi tér 5.):

18:00-18:45 **Madách és a nők** – Kácsor Zoltán muzeológus előadása

19:00-20:30 **Könyvbemutató és előadás.**

Kovács Lajos: Drága szerelmem... Andrássy Ilona levelei hősi halált halt férjéhez,

gróf Esterházy Pálhoz című kötetet a szerző, Kovács Lajos muzeológus mutatja be.

21:00-22:00 **Győr építészetének története a múzeumi fotókból, dokumentumokból.**

Előadó: Gömöry Judit művészettörténész

23:00-23:30 **Az Apátúr-ház barokk terme.** Bemutatója: Varga Attiláné múzeumpedagógus

• Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.):

18:00-19:00; 20:30-21:30; 21:30-22:30; 22:30-23:30; 23:30-24:30

Tárlatvezetés a Gróf Batthyány Gyula – Képek egy eltűnt világból című időszak kiállításban.

Adott időpontban a tárlatvezetésen érkezési sorrendben lehet részt venni, egyszerre max. 30 fő.

Tárlatvezetések tematikája:

18:00 „Az igazi remekmű mindig könnyed” – Gróf Batthyány Gyula festészete

A tárlatot bemutatja: Grászli Bernadett művészettörténész

20:30 „A tegnaptól igyekszem kiolvasni a jövőt és megérteni a vajúdo jelent.” – Batthyány Gyula, a múltidéző

- A tárlatot bemutatja: Cserhalmi Zoltán történész
- 21:30 **A mondén világ festője – avagy a „felső tízezer” világa a két Világháború között**
A tárlatot bemutatja: Fülöp Szabolcs tárlatvezető
- 22:30 **„Előfordul, hogy kénytelen vagyok meggyőzni egy-egy modelletem, változtasson frizurát, púderszínt és szemöldökformát...” – Batthyány Gyula a szépség és a divat szakértője**
A tárlatot bemutatja: Cserhalmi Zoltán történész
- 23:30 **Hölgyek és urak – Batthyány Gyula portréfestészete**
A tárlatot bemutatja: Fülöp Szabolcs tárlatvezető
- 18:00-22:00 **Báli forгатag – Bepillantást nyerhetsz a főúri bálók világába!**
A gyerekek diorámát, a felnőttek textil kitűzőt készíthetnek. Célkorosztály: 7 – 15 év
- 18:00-24:00 **Animációk bővületében**
Foglalkozás gyerekeknek Katharina Roters festőművész és Szolnoki József filmrendező iránymutatásaival. Célkorosztály: 7 – 15 év
- 19:00-20:30 **BAND OF GYPSIES ALLSTARS jazz koncert**
Tagok: Csejtey Ákos, Halper László, Fekete István, Kollmann Gábor, Solti János, Kosztyu Zsolt
- 20:30-21:30 **Kis teremben, egy kis irodalom: Szatírák az 1900-as évekből**
Történelem, irodalom, humor. A Batthyány-kiállításához kapcsolódóan a huszadik század első felének irodalmi szatírái és kortárs átírataik. Ambrus Zoltán, Bánffy Miklós, Karinthy Frigyes, Nagy Endre, Rejtő Jenő vagy éppen Rákosi Viktor szatíráit az Ambroozia folyóirat szerzői (Bende Tamás, Falvai Mátyás, Király Farkas, Novák Zsüliet, Szalai Zsolt és Vincze Ferenc) idézik meg.
- 20:30-24:00 Az est folyamán borbár is várja a nagykorúakat a győri Bortársaság válogatásából.
- Fruhmann-ház – Cserépkályha-történeli Kiállítás (Győr, Kiss J. u. 9.):
- 18:00-20:00 **„Iparkodás – Mesterkedés”**
Kézműves gyerekfoglalkozás: kályhacsempe készítés, agyagozás, hajtogatott kályha.
Célkorosztály: 6 – 15 év
- 19:00-20:00 **„Induljunk el a kályhától...”- Tárlatvezetés a Cserépkályha-történeli kiállításban.**
Tárlatvezető: Tanai Péter néprajzos muzeológus
- 20:00-21:30 **Néptánc bemutató és gyermek táncház**
Az ETALON Alapfokú Művészeti Iskola eleven menyecskéivel és legényeivel.
- 21:40-22:10 **Tűzvarázslat – Lángoló Ördögök látványos tűzsonglór bemutatója.**
Az est folyamán a Deé Családi Pincészet boraival is megismerkedhetnek a vendégek.
- Kreszta-ház – Kovács Margit Állandó Kiállítás (Győr, Apáca u. 1.):
- 18:00; 20:00; 22:00; 23:00
Az agyag poétája című portréfilm vetítése.

- A vetítésen gyönyörködhetünk a kerámia születésének pillanataiban Kovács Margit tolmácsolásában.
- 19:00-20:00 **A NŐ – éltető, eleven**
A nő-, az anya-gyermek ábrázolás és a falusi élet pillanatait megörökítő alkotások Kovács Margit keramikus művészetében. Tárlatvezető: Simoncsics Lilla
- 20:30-22:00 **Készíts apró mágneses díszet Kovács Margit művészetének jegyében.**
Célcsoport: 7+

- Magyar Ispita (Győr, Nefelejcs köz 3.):

18:00-19:00; 19:30-20:30; 21:00-22:00; 23:00-24:00:

Tárlatvezetés a Szerzetes, főpap, hazafi: Széchényi Pál. A nagycenki múmia kutatása című időszakai, interaktív kiállításban. Tárlatvezetők: gróf Széchényi Krisztián táncművész és Kristóf Lilla Alida antropológus, a kiállítás kurátora.

A kiállítás kizárólag adott tárlatvezetések alkalmával látogatható.

A tárlatvezetésen érkezési sorrendben lehet részt venni, egyszerre max. 30 fő.

19:00-20:30; 21:00-22:30; 23:00-00:30

Színözön – Tűzzománc foglalkozás 16+ korosztály számára, 10 fős csoportokban, részvétel érkezési sorrendben, a helyszínen történő regisztrációval.

- Rómer-ház (Győr, Teleki L. u. 21.):

18:00-19:30 **„Táncoló filmkockák”**

A XI. Magyar Táncfesztivál kapcsolódó rendezvénye.

Lakatos János nívódíjas koreográfus filmrészletekkel tarkított előadása, mely a film- és táncművészet közös történetét mutatja be eleven, szórakoztató formában. Kulisszatitkokat ismerhet meg a közönség többek között olyan klasszikusok tekintetében mint az „Ének az esőben”, a „Flashdance” vagy éppen a „Dirty Dancing”. (www.magartancfesztival.hu)

22:00-tól **'IDŐUTAZÁS' KONCERT – GALAKTIKA különkiadása: SILF live, GALACTIC JACKSON vinyl, MESTERHÁZY, EERIE live visual...**

- Püspöki Udvarbíróság – Borsos Miklós Állandó Kiállítás; Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér

(Győr, Apor Vilmos Püspök tere 2.):

EGÉSZ ESTÉS CSIKÓCA SZÜLINAPI PARTY:

18:00-18:45 Egy igazán eleven tárlatvezetés a Csikóca Kiállítótér időszakai tárlatában.

19:00-20:00 **Varázslatos szülinap** – Csirmaz András bűvész produkciója

20:00-23:00 Kedvedre alkothatsz az elmúlt két év Csikóca Művészeti Műhely produktumai közül, lazításként a legelevenebbek az ugrálóvárban nyüzsöghetnek!

Gyertek és ünnepeljétek velünk Csikóca manó és barátainak öt éves születésnapját és nagy sikerű blogjuk egy éves évfordulóját! Célkorosztály: 6+ A programok mellett a Borsos Miklós Állandó Kiállítás is látogatható.

• Napóleon-ház (Győr, Király u. 4.):

19:00-22:00 **KÉP-ÍRÓ Kortárs művészeti kiállítás és tiszteletkötet bemutató**

A kiállítást Pápai Emese művészettörténész nyitja meg.

22:00-23:00 **RASKY JAM SESSION** – Radosza Attila és Selényi Károly István, győri képzőművészek zenélnék

• Vastuskós-ház – Patkó Imre Gyűjtemény (Győr, Széchenyi tér 4.):

18:00-21:00 **Eleven maszkok** – arcfestés gyerekeknek

22:00-23:00 **Külön utakon – Kondor Béla magánmitológiája**

Tárlatvezető: Pápai Emese művészettörténész

• Várkazamata – Kőtár (Győr, Bécsi kapu tér 5.):

18:00-19:00 **Római (élet)utakon**

Czigány Dávid régész tárlatvezetése a kazamatában.

21:00-22:00 **Fények és árnyak a győri éjszakában**

Belvárosi séta a barokk belváros éjszakai fényei között, miközben sötét történetek, sötét közök árnyai vetülnek ránk az éjszakában. "Új utak, új élmények!" a Múzeumok Éjszakáján.

A séta a Kőtár bejáratától indul és ott is fejeződik be.

A sétát vezeti: Csobayné Pintér Éva idegvezető (Original Balance Kft.)

22:30-23:30 **Római (élet)utakon**

Czigány Dávid régész tárlatvezetése a kazamatában.

• Zsinagóga – Vasilescu-gyűjtemény (Győr, Kossuth L. u. 5.):

18:30-19:30 **A Zsinagóga liturgikus tere.** Tárlatvezető: Varga Balázs

20:00-22:00 **A Strauss-ok évszázada**

Az Európa Koncert Szalonegyüttes exkluzív hangversenye a Strauss dinasztia életéről.

Színes, eleven előadás Hargitai Beáta művészportréival, Papp Norbert homokanimációjával. Közreműködik: El Paso táncstúdió. Koreográfus: Novák István Szólista: Hagen Orsolya szoprán Művészeti vezető: Farkas Árpád zenepedagógus

22:30-23:30 **„Mesél” a Zsinagóga.** Az épületet Varga Balázs tárlatvezető mutatja be.

15.Györkőcfesztivál a Rómer Múzeumban

Szülinapi kavalkád Csikóca Manóival

2015. július 4-5., 10:00-18:00

Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum, Esterházy-palota

(Győr, Király u. 17.)

16. 47. Nemzetközi Művésztelep, Győr

2015. július 13 – augusztus 2.

Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.), Napóleon-ház, Grafikai Műhely (Győr, Király u. 4.), Rómer-ház (Győr, Teleki L. u. 21.), Magyar Ispita (Győr, Nefelejcs köz 3.)

Rajszakkör épülete (Győr, Rákóczi utca 30.)

(Záró kiállítás: 2015. augusztus 1 – augusztus 31. Rómer-ház)

Minden év júliusában a győri múzeum meghívására, külföldi és magyar képzőművészek érkeznek Győrbe, hogy három hétig városunkban éljenek és alkossanak. A művésztelepen magyar alkotók mellett a világ minden tájáról fogadunk vendégeket. A korábbi évek gyakorlatához hasonlóan, a résztvevő művészek lehetőséget kapnak arra, hogy a Győri Grafikai Műhelyben, a múzeum papírrestaurátor műhelyében és a múzeum épületeiben kialakított alkalmi festőműtermekben dolgozzanak, a jól ismert alkotói módszerek mellett, új, számukra eddig kevésbé ismert technikákat is kipróbáljanak. A résztvevő művészek a múzeum főépületében, az Esterházy-palotában (Győr, Király utca 17.) esti beszélgetések során a győri közönségnek is bemutatkoznak. A művésztelep hagyományosan a három hét alatt készült alkotásokból rendezett kiállítással zárul.

17. Kulturális Örökség Napjai

szeptember 20. vasárnap, 15 óra

„Légy archeológussá!” — a 200 éve született Rómer Flóris tudományos munkássága

Előadó: Dr. Szende László régész, muzeológus

Helyszín: Apátúr-ház (Győr, Széchenyi tér 5.)

-Korai modern templomépítészet Győrben

2015. szeptember 19. szombat, 15 óra

- A Jézus Szíve templom és a kiskúti Szűz Mária kápolna

Előadó: Dimény Gábor építész

18. Múzeumok Őszi Fesztiválja

2015. október

- THE BIG DRAW – A NAGY RAJZOLÁS

KAPU A MÚLTBÓL A JELENBE

2015. október 02., 10:00-18:00, Rómer Múzeum – Apátúr-ház

Egy monumentális kapu installáció várja az alkotni vágyókat az Apátúr-ház udvarán, a Rómer Emlékév kapcsán! Próbáld ki a hagyományos és a street art technikákat is! A belépés díjtalan!

A KAPU FESTHETŐ FELÜLETEINEK TÉMÁJA

ÉS A HOZZÁJUK KAPCSOLÓDÓ KREATÍV FOGLALKOZÁSOK:

„Ásó, kapa és ... régészet”- Ismerkedj a régészek munkájával, „restaurálj” kerámiát, készíts barlangrajzot és gyájd nálunk tenyered lenyomatát!

„Város a falon”- Rajzolj, fess és „fújj” épületelemeket, épületelemeket vagy akár rózsablakot nagyméretű kapunkra, „építsük” meg együtt városunkat!

„Üdvözlét Győrből” – Készíts képeslapot Győr jellegzetes épületeiről és városunk jelképéről, a Vaskakasról!

„Múzeumba járni jó, mert...” – Fesd meg, rajzold le múzeumi élményeidet és töltsd fel a tárlót „műtárgyakkal”!

„De hová tűntek a festmények?” – Bújj a piktor bőrébe és fesd a keretekbe a hiányzó képeket! Tervezz múzeumi belépőjegyet és próbáld ki művészeti játékainkat is!

A kapu átjárójának témája: Vendégkönyv – Hagyj üzenetet az utókornak!

- 16+ MÚZEUMI TALÁLKOZÁSOK

RÓMERKVELLE ÉLŐZENEI KONCERTEK

2015. október 02 – november 14., 21:00, Rómer Múzeum – Rómer-ház

Őszi koncertkavalkád a Rómer-házban! A hétfőenként megrendezésre kerülő koncertek jó hangulatának biztosítója: Fish!; Kelemen Kabátban; Pál Utcai Fiúk; Hiperkarma; Belga; Soerii és Poolek; Honeybeast; Intim Torna Illegál és nem utolsó sorban, ám más helyszínen, az Esterházy-palotában Harcsa Vera! További részletek és jegyárak:

<https://www.facebook.com/romerkvelle>

- MÚZEUMI ŐSZBÚCSÚZTATÓ

KAPU A MÚLTBÓL A JELENBE

2015. októberi hétfőgék, 14:00-18:00, Rómer Múzeum – Apátúr-ház

A Nagy Rajzolásán megfestett kapuinstalláció témájának folytatásaként, a Rómer Emlékév kapcsán négy hétfőgén keresztül ismerkedhetsz meg Rómer Flóris munkásságával – a kezdetekkel és a jelen helyzettel – ismeretterjesztő előadások és foglalkozások keretében!

A belépés díjtalan!

Témák: október 08. – Múzeumpedagógia; október 10. – Régészet; október 17. – Építészet és Műemlékvédelem; október 20. – Művészettörténet és Muzeológia

- SÉTÁLJ, GYALOGOLJ VELÜNK ÉS FEDEZD FEL!

KULTURÁLIS TEREINK MÁSKÉNT – MESÉLNEK A HÁZAK

2015. október 09., 17:00-18:00

Indulási/érkezési hely: Rómer Múzeum – Esterházy-palota

Fedezd fel a Győr barokk belvárosát, mely Magyarország harmadik leggazdagabb városa műemlékekben! A sétát vezeti: Csobayné Pintér Éva idegenvezető (Városnézések – Original Balance Kft.)

- MEGTÖRTÉNT ECSETEK – GALLA MIKLÓS ÖNÁLLÓ KIÁLLÍTÁSÁNAK MEGNYITÓJA

2015. október 16., 18:00, Rómer Múzeum – Rómer-ház

POÉNZUHATAG! – GALLA MIKLÓS ELŐADÓI ESTJE

2015. október 16., 19:30, Rómer Múzeum – Esterházy-palota

- MESTERSÉGEK NYOMÁBAN

IRKA-FIRKA AVAGY A KÖNYVKÖTÉSZET TITKAI

2015. november 05., 15:00-18:00, Rómer Múzeum – Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér

Vidám lapok! Elkészítheted saját mesekönyved borítóját, összefűzzük a lapjait, melyet otthon saját meséddel, rajzaiddal tölthetsz meg! Mindeközben bepillantást nyerhetsz a könyvkötészet titkaiba is!

19.Hulladékból Művészet

2015. november 24., 15.00-18.00

Rómer Múzeum – Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

A részvétel díjtalan!

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum az alábbi programmal kapcsolódik az Országos Környezetvédelmi és Természetvédelmi Főfelügyelőség Nemzeti Hulladékgazdálkodási Igazgatóság Társadalmi Kapcsolatok Főosztálya által kezdeményezett megmozduláshoz: Kreatív kézműves foglalkozás a környezettudatosság és az újrahasznosítás jegyében a Rómer Múzeumban!

Tudta, hogy mi mindenre lehet még jó egy műanyag flakon? Mi bemutatjuk, hogyan lehet átváltoztatni kedves kis állatfigurákká vagy éppen csodás őszi lámpásokká!

Gondolta volna, hogy miként lehet újra hasznos például egy régi plakát vagy molinó? Akik ellátogatnak hozzánk, azoknak eláruljuk, milyen trükkökkel varázsolhatunk dekoratív irodaszereket ezekből a múzeumi „hulladékokból”!

20. Jóságsüti Művészeti Aukció

Helyszín: Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

Időpont: 2015. november 25. 18 óra

Az aukción kortárs magyar képzőművészek képeire licitálhatnak.

Minden mű az alkotó egyéni stílusában ábrázolja a gasztronómia témáját.

A befolyt összegből a Magyar Gyermeatmentő Alapítvány győri mentőautóját támogatjuk.

21.Adventi könyvvásár

Rómer Múzeum – Esterházy-palota, aula

(Győr, Király u. 17.)

2015. 11. 28-tól 12. 20-ig

Kedd – Vasárnap: 10.00-18.00

Az akcióban résztvevő múzeumi kiadványokhoz most 30-60%-os kedvezménnyel juthat hozzá minden érdeklődő!

A Rómer Múzeum megvalósult időszak kiállításai a 2015-ös évben:

Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

1. Ekler Dezső építész gyűjteményes kiállítása
2015. január 23 –március 31.
2. Kovács Ferenc (1924-2003) – A kisvárosi faragó
2015. február 27 – március 29.
3. Hajak – Énzsöly Kinga kiállítása
2015. március 21 – április 26.
4. „Tapintható Művészet Mindenkinek”. A Kézzelfogható Alapítvány országos vándorkiállítása

2015. április 10 – május 3.
5. Képek egy eltűnt világból – Gróf Batthyány Gyula gyűjteményes kiállítása
2015. május 9 – szeptember 6.
6. Körbe ért (Full Circle) – Marafkó Bence kiállítása
2015. június 20 – július 31.
7. Pannon partok. Tolnay Imre képzőművész kiállítása
2015. szeptember 26 – október 25.
8. Megtalált tónusok – Modern cseh képzőművészet. Válogatás a Skruzny-Cole gyűjteményből
2015. október 30 – november 29.
9. CSÓK 150 vándorkiállítás
2015. november 27 – december 10.
10. Láthatatlan látható | IN/VISIBLE – III. Nemzetközi Rajz- és Képgrafikai Biennálé,
Győr, 2015
2015. december 13 – 2016. január 17.
11. „Hungary – Russia”. Maxim Pridanov, Ksenia Pridanova, Aleksei Zaitsev (Nyizsnyij Novgorod) képzőművészek kiállítása
2015. december 13 – 2016. január 17.

Püspöki Udvarbíróház, Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér (Győr, Apor Vilmos püspök tere 2.)

1. A barátságról... Cica dolgok, embereknek – G. Horváth Boglárka festőművész kiállítása
2015. március 6 – május 31.
2. Böröcz Petra – TEXTÚrák. Időszaki kortárs képzőművészeti kiállítás
2015. június 12 – augusztus 30.
3. Egérlyuk – Farkas Zsuzsa grafikusművész kiállítása
2015. szeptember 10 – november 22.
4. Téli esték – Népművészeti kiállítás
2015. november 26 – 2016. február 29.

Magyar Ispita (Győr, Nefelejcs köz 3.)

1. Tóhoku lencsevégről. Japán fotográfiai kiállítás
2015. március 7 – március 31.
2. Szerzetes, főpap, hazafi: Széchényi Pál. A nagycenki múmia kutatása
2015. április 19. – szeptember 30.
3. A Hagenbund magyar szobrászai
2015. november 14 – 2016. január 17.

Napoleon-ház, Győri Grafikai Műhely és Kiállítótér (Győr, Király u. 4.)

1. V. Art/Tárlat. Csoportos kiállítás a Rómer Múzeumban
2015. január 24 – február 28.
2. A Kovács Margit Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Iparművészeti Szakközépiskola és Szakiskola kiállítása
2015. február 26 – március 22.
3. Kikelet, kikelet... A rábaközi népművészet régtől a jelenig
2015. március 26 – május 3.
4. Színharmóniák őszi időben – Gui Demeter festményei
2015. július 27 – augusztus 31.

Rómer-terem (Győr, Teleki L. u. 21.)

1. A Demerung Fotósuli kiállítása
2015. január 20 – február 28.
2. A 47. Nemzetközi Művésztelep záró kiállítása
2015. augusztus 1 – augusztus 31.
3. Megtörtént esetek. Galla Miklós kiállítása
2015. október 16 – november 15.

Apátúr-ház (Győr, Széchenyi tér 5.)

1. „SZÓVAL, TETTEL” – A 200 éve született Rómer Flóris munkássága
2015. március 6 – április 12.
2. Szódásüveg-történetek. Kiállítás a XI. Győri Rotary Fröccsnapok és a Győri Legendák Napja alkalmából
2015. július 17 – augusztus 31.

Összesen: 27 db időszakos kiállítás.

MÚZEUMPEDAGÓGIAI ÉVÉRTÉKELÉS – 2015.

A múzeum állandó és időszakos művészeti kiállításait folyamatosan feldolgozza és ajánlja különböző korosztályú csoportok számára – az óvodás kortól egészen a középiskolai korosztály számára. Az állandó kínálat biztosítja a pedagógusok számára a választást a tárlatvezetések, a tematikus foglalkozások és művészeti alkotótevékenységek között.

Az érdeklődő csoportokat, osztályokat a múzeumpedagógiai csoport munkatársai előzetes egyeztetés alapján fogadják. Az óvodás korosztályt az intézmény ingyenesen fogadja; a többi korosztály belépővel érkezik vagy bérletet (féléves és éves) válthat, melynek megváltása esetén kedvezményrel veheti igénybe foglalkozásainkat.

A 2015. évben (tehát a 2014/2015 tanév I. félévében és a 2015/2016 tanév I. félévében) összesen 23 bérletes oktatási-képzési intézmény számára valósítottunk meg közművelődési, múzeumpedagógiai programokat. Tavaszi félévben (előző tanévtől számítva) éves bérletes

intézmények: 1 főiskola, 5 középiskola vagy gimnázium, 5 általános iskola. Az őszi félévre féléves bérletet váltottak: 6 általános iskola, 6 középfokú oktatási intézmény.

Területi megoszlásban: 18 győri intézmény, 1 Koroncó, 1 Tényő, 2 Öttevény, 1 Töltéstava.

Az óvodák számára ingyenes volt a belépés, így nem volt szükség bérlet megváltására. Számukra az alkotótevékenységgel kapcsolt programokat 150 Ft/fő anyagköltség megfizetésével tettük lehetővé.

2015-ben több, mint 20 intézménnyel, ezen felül a pályázatokon belül több, mint 30 intézmény csoportjait fogadtuk. Az év során 274 db (6583 részvétellel) múzeumpedagógiai foglalkozást valósítottunk meg.

A múzeumpedagógiai csoport munkájának a közönség általi értékelésére a 2014-ben kidolgozott elégedettségi kérdőívet alkalmazzuk.

A kérdőíveket a múzeumpedagógiai foglalkozások során a csoportokat kísérő óvodapedagógusok, tanítók, tanárok töltik ki, illetve a tárlatvezetések alkalmával az azon résztvevők, ezáltal véleményezve szakmai tevékenységünket, mely lehetőséget biztosít számunkra a folyamatos visszacsatolásra. Ezen kérdőívek kiértékelése képezi a csoporttagok éves munkájának véleményezési alapját is.

Az alábbiakban részletezett múzeumpedagógiai programokat és rendezvényeket elsősorban a – közönségkapcsolati osztályon belül működő – múzeumpedagógiai csoport tagjai valósították meg. Részletesen: 3 fő múzeumpedagógusként dolgozó munkatárs, 4 tárlatvezető, 2 fő megbízott tárlatvezető. A külféle rendezvények és programtípusok (pl. utazó múzeum) megvalósításában szorosan együttműködtek vagy vezették azokat: a megyei múzeumpedagógiai koordinátor (1 fő), muzeológusok és képzőművész (5-6 fő), múzeumi menedzser (1 fő) és szükségszerűen a közönségkapcsolati osztály frontszemélyzete.

1/ MÚZEUMPEDAGÓGIA – Művészeti foglalkozások

A múzeum állandó kiállításainak feldolgozására, bemutatására tematikus művészeti foglalkozásokat dolgozott ki az elmúlt években. Az elmúlt évben ezt a kínálatot biztosítottuk az oktatási-nevelési intézmények számára.

A programok során egy-egy kiállítás adott téma köré csoportosuló műtárgyainak feldolgozása történik – mely témák szorosan kapcsolódnak a Nemzeti Alaptantervhez – majd azok kapcsán

egy-egy művészeti alkotótevékenység következik, mely biztosítja a résztvevő gyermekek, diákok képességeinek, készségeinek sokoldalú fejlesztését.

Mindazonáltal megszületett az igény egy új állandó kínálat összeállítására, mely újszerűen, élménytelibben mutatja be ezen kiállításokat és olyan műtárgyakat is feldolgoz, melyeket az előző években kínált programok nem.

A múzeumpedagógiai csoport megkezdte a kiállítások feldolgozását, az új programok bevezetése 2016 szeptemberében történik majd.

Két állandó kiállításunkhoz – a Radnai-gyűjteményhez és a Váczy-gyűjteményhez – nem ajánlottunk múzeumpedagógiai programokat, hiszen a kiállítások átrendezés és restaurálás céljából zárva voltak az év nagy részében. A helyszíneken az ott megrendezésre kerülő időszaki tárlatokat dolgoztuk fel.

A/ A 2015-es év állandó múzeumpedagógiai kínálata az oktatási-nevelési intézmények számára:

1. Borsos Miklós Állandó Kiállítás és Archívum (Apor V. püspök tere 2.)

"Nálatok laknak-e állatok?"

A gyerekek állatokat ábrázoló műveket keresnek a múzeumban. A madár, ló, bika szobránál versekkel is megidézük ezeket az állatokat, majd agyagszobrot készítenek róluk.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok számára

Vonaljátékok

A grafikai alapelemek, a pont, vonal, folt játékos megismerése után Vonalországáról hallgatnak mesét a gyerekek, majd monotípiát készítenek a szereplőkről.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

„Pegazus szárnyán” – tárlatvezetés múzeumpedagógiai foglalkoztató füzettel

A tanulók színes foglalkoztató füzetel járják körbe a kiállítást. Rajzolnak, színeznak, kérdésekre válaszolnak a füzet oldalain, s közben sok ismerettel gazdagodnak.

A foglalkozás időtartama: 60-90 perc

Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

Érem-történetek

A tanulók Borsos Miklós plakettjeivel és érmeivel, valamint a műfaj technikai és tematikai jellemzőivel ismerkednek meg. A foglalkozás végén minden kisgyermek megtervezi és gipszöntéssel elkészíti saját érmét.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

Mesés mitológia

Ismerkedés a görög mitológia népszerű alakjaival, mesés történeteivel. A történetek szereplőit Borsos Miklós szobrai között megtalálhatják a gyerekek, majd agyagszobrot mintáznak legkedvesebb mitológiai szereplőjükről.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

A múzsák és Pegazus

Ismerkedés a görög mitológia népszerű alakjaival, híres történeteivel Borsos Miklós művein keresztül. A tanulók agyagszobrot vagy domborművet mintázhatnak legkedvesebb mitológiai szereplőjükről.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: általános iskola felső tagozat számára

„A márvány bűvöletében” – tárlatvezetés múzeumpedagógiai foglalkoztató füzettel

A tanulók színes foglalkoztató füzetel járják körbe a kiállítást. Rajzolnak, színeznak, kérdésekre válaszolnak a füzet oldalain, s közben sok ismerettel gazdagodnak.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: általános iskola felső tagozata és a 9-10. évfolyam számára

2. Kovács Margit Állandó Kiállítás (Apáca u.1.)

Mese a múzeumban

A kiállításban szereplő kerámiákat népmesei szituációban ismerhetik meg a gyerekek, majd agyagszobrokat vagy domborműveket készítenek a mese szereplőiről.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: óvodai csoportok és az alsó tagozat számára

"Korong Matyi álma"

A résztvevők megismerkednek az agyagművességgel, a keramikusművész munkaeszközeivel, majd ők maguk is fazekassá válhatnak, kis kerámiatálat készíthetnek.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: óvodai csoportok és általános iskola alsó tagozata számára

Huszárok a múzeumban

Háry János története elevenedik meg Kovács Margit kedves kerámia figuráiban. A főhős zenei, irodalmi, képzőművészeti ábrázolásának megismerése után minden tanuló elkészíti papírból saját Háry - figuráját.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

Családi körben

A családi élet pillanatait megörökítő alkotásokról beszélgetve a tanulók megfigyelhetik, milyen művészi eszközökkel fejezi ki a keramikus a szereplők érzelmeit. A foglalkozás második felében domborművet készítenek a gyerekek saját családjukról.

A foglalkozás időtartama: 90 perc
Korosztály: általános iskola alsó tagozata számára

„Kerámia-történetek”- tárlatvezetés múzeumpedagógiai foglalkoztató füzetel

A résztvevők megismerkedhetnek a fazekasmesterséggel, a népi világgal, népszokásokkal és biblikus történetekkel az alsó és felső tagozat számára külön-külön összeállított foglalkoztató füzet feladatai és Kovács Margit művei segítségével.

A foglalkozás időtartama: 60-90 perc
Korosztály: általános iskola alsó és felső tagozata számára

3. Fruhmann-ház, Cserépkályha-történeli Kiállítás (Kiss János u.9.)

Tüzecke meséje

A Cserépkályha múzeum foglalkozása óvodásoknak. A foglalkozás során a gyerekek megismerkednek a tűz és tűzhely szerepével, a kályhák fejlődésével, a fazekas és kályhás mesterséggel. A programhoz agyagozó kézműves tevékenység is kérhető.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

Az otthon melege c. foglalkozás alsó tagozat részére

A foglalkozás során a gyerekek megismerkednek a tűz és tűzhely szerepével, a tüzelő anyagok sokféleségével, a kályhák fejlődésével, a fazekas és kályhás mesterséggel. A programhoz agyagozó kézműves tevékenység is kérhető.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

Az otthon melege c. foglalkozás felső tagozat részére

A foglalkozás során a diákok megismerkednek a tűz és tűzhely szerepével, a tüzelő anyagok sokféleségével, a kályhák fejlődésével, a fazekas és kályhás mesterséggel. A céhek világa és az ipartársulati idők szakmatörténeti betekintést nyújtanak. A programhoz agyagozó kézműves tevékenység is kérhető.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

Az otthon melege c. foglalkozás felső tagozat részére

A foglalkozás során a diákok megismerkednek a tűz és tűzhely szerepével, a tüzelő anyagok sokféleségével, a kályhák fejlődésével, a fazekas és kályhás mesterséggel. A céhek világa és az ipartársulati idők szakmatörténeti betekintést nyújtanak. A programhoz agyagozó kézműves tevékenység is kérhető.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

Az otthon melege c. foglalkozás középiskolásoknak

A cserépkályhák, a mesterség tárgyi világán keresztül megismerhetővé válik egy nagy múltú szakma, mely a stílustörténetre, a művészetekre és energiahordozókra is kiterjedő ismereteket közvetít.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

4. Patkó Imre Gyűjtemény, Vastuskós ház **(Széchenyi tér 4.)**

1. XX. századi magyar és nyugat-európai képzőművészeti alkotások

Patkó Imre újságíró, művészettörténész gyűjteménye az ország egyik kiemelkedő fontosságú művészeti kollekciója. A rendkívül gazdag, több mint 1000 műtárgyat magába foglaló gyűjtemény túlnyomó részét a képzőművészeti alkotások teszik ki. Ezek között fontos helyet foglalnak el a festmények, illetve az egyedi és sokszorosított grafikák.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

A foglalkozás időtartama alkotótevékenységgel: 90-120 perc

Korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolai csoportok és főiskolások/egyetemisták részére

A múzeumi órához manuális tevékenység is kérhető: lavírozott tusrajz/grafikai nyomatok készítése (monotípiá, papírdúccról nyomat, papírmetszetről nyomat készítése) / linóleummetszet készítése

2. XVI-XX. századi távol-keleti, afrikai, óceániai, néprajzi és iparművészeti gyűjtemény

A Vastuskós-ház tetőterében a gyűjteményt csak töredékében bemutató távol-keleti anyag nagy része kultikus szertartások és a mindennapi élet kellékei. A ma is használatos régi és új tárgyak között néhány ritkaság is előfordul. Így a XVIII. századi tibeti imázászló, kínai mérleg, bronz edények, a XVIII. századi selyembrokát Mandarin-négyzet.

A törzsi művészet tárgyai –követve az egyes régiók földrajzi- etnikai határait –Afrika, Ausztrália és Óceánia népeinek hagyományos tárgyformáló és díszítőművészetének keresztmetszetét adják.

A kiállítást érintőképernyős információs pultok egészítik ki.

A foglalkozás időtartama: 45-60 perc

Korosztály: általános iskola alsó és felső tagozata középiskolai csoportok és főiskolások / egyetemisták részére

5. Várkazamata - Kótár

Nyitva tartás: 2015. április 21-től október 31-ig.

A tanév további részében az áprilisi nyitásig előzetes bejelentkezéssel és az időjárás függvényében látogatható.

Bécsi kapu tér 5.

A reneszánsz kori vár és a törökök elleni küzdelem

A győri vár Sforza-félbástyájában lévő kótárban a török időkben épült vár történetét, a várkapuk köemlékeit, a fehérvári kapu épen maradt szárnyát is megismerhetik a diákok. A foglalkozás kitér a török történetíró beszámolójára is. Feladatlap is segíti a téma feldolgozását. Kiemelkedő műtárgyak: a bécsi kapu töredékei, vármetszetek

A foglalkozás időtartama: 45 perc

Korosztály: általános iskola alsó és felső tagozat és középiskolás csoportok számára

Arrabona sírkövei

A várkazamatában kiállított római köemlékek képet adnak Arrabona katonai táborának életéről. Fogadalmi oltárköveket, római mérföldköveket, kőszarkofágokat ismerhetnek meg a diákok. Acrabanis sírköve.

A foglalkozás időtartama: 45 perc

Korosztály: általános iskola felső tagozata és középiskolás csoportok számára

6. Zsinagóga – Vasilescu-gyűjtemény

Rózsablak

A gyerekek a színekről hallgatnak mesét, színárokat keresnek a bemutatott festményeken, majd színes „ólomüveg” ablakot terveznek a Zsinagóga rózsablakát mintázó keretbe.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok és az általános iskola alsó tagozata számára

A historizmus bővületében

A séta során a résztvevők megismerkedhetnek a Zsinagóga építéstörténetével.

A program időtartama: 50-90 perc

Korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolai csoportok számára

A Vasilescu-gyűjtemény

A tárlatvezetés során bemutatjuk Országh Lili és többek között az Európai Iskola képviselőinek, Anna Margit, Korniss Dezső, Bálint Endre, Gyarmathy Tihamér és Martyn Ferenc munkásságát.

A program időtartama: 50-90 perc

Korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolai csoportok számára

7. Ünnepi ajánlatunk:

Angyalok a művészetekben és a hétköznapokban

Angyalfigurákkal ismerkednek meg a gyerekek a gyűjteményben, beszélgetnek a "valódi", hétköznapi angyalokról, majd elkészítik saját angyalfigurájukat.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok és általános iskola alsó tagozata számára

Helyszín: Kovács Margit Állandó Kiállítás (Apáca u.1.)

Beflehes

A gyönyörű reneszánsz betlehem megismerése után beszélgetés a betlehemezésről és a népi pástorjátékokról. A történetet mondókákkal, dalokkal elevenítik fel a gyerekek, majd közös betlehemet készítenek papírból.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok és általános iskola alsó tagozat számára

Helyszín: Kovács Margit Kiállítás (Apáca u.1.)

Tavaszi

Mi történik tavasszal a természetben? Milyen szokások kapcsolódnak ehhez az időszakhoz?

Megtudhatjuk Kovács Margit gyönyörű kerámiái segítségével. A foglalkozás keretében a kerámiákról is sok mindent megtudhatnak a gyerekek és tavaszi gyűrt képet is készíthetnek.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok és általános iskola alsó tagozata számára

Helyszín: Kovács Margit Állandó Kiállítás (Apáca u.1.)

Húsvétváró

A Tavasz művészi ábrázolásait keressük meg a Borsos Miklós Állandó Kiállítás szobrászati alkotásain.

Beszélgetünk az évszak mellett a húsvéti népszokásokról is. A foglalkozás végén a Tavaszt ábrázoló gipszöntvényt készítjük el.

A foglalkozás időtartama: 90 perc

Korosztály: óvodai csoportok és általános iskola alsó tagozat számára

Helyszín: Borsos Miklós Állandó Kiállítás (Apor V. püspök tere 2.)

Vetélkedő:

Detektívek kerestetnek

Vajon melyek egy jó detektív legfontosabb tulajdonságai? A több feladatból álló csapatversenyben a gyerekeknek apró részletekből kell a festményeket összerakni, az alkotások adataira vissza-emlékezni és megfejteni a keresztrejtvényt minél rövidebb idő alatt. A foglalkozás legnagyobb értéke, hogy a gyerekek játék közben számos remekművel ismerkednek meg.

Választható helyszínek: Borsos Miklós Állandó Kiállítás; Kovács Margit Állandó Kiállítás

B/ Múzeumpedagógiai foglalkozások az időszak kiállításokban

Az állandó kiállításokhoz kapcsolódó művészeti foglalkozások mellett a múzeum időszak kiállításaihoz is kidolgoztunk múzeumpedagógiai programokat. Mivel célcsoportjaink az óvodai, általános és középiskolai csoportok, így ezen programok elsősorban a Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér (korábban Gyermekmúzeum néven 2010-ben megnyitott kiállítóhely) időszak tárlataihoz és az intézmény (múzeumpedagógiailag is) kiemelt kiállításaihoz kapcsolódtak.

Ezen kiállítások az alábbiak voltak:

- Gróf Batthyány Gyula festészete (ápr. 25 - aug. 31.) – tárlatvezetések és múzeumpedagógiai foglalkozások
- "Szóval, tettel" - A 200 éve született Rómer Flóris munkássága - című időszak kiállítás (2015. márc.6.-ápr.12.) – múzeumi órák
- "TAPINTHATÓ MŰVÉSZET MINDENKINEK" A Kézzelfogható Alapítvány országos vándorkiállítása (2015. április) – tárlatvezetések fogyatékkal és nem fogyatékkal élőknek (minden korosztály)

- A keresztény magyar nemes: Széchényi Pál érsek. A nagyeceni múmia kutatása című időszaki kiállítás. (2015. ápr. 21 - szept. 30.) – tárlatvezetések felső tagozat, középiskola számára

A Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér 2015-ös időszaki tárlataihoz kapcsolódóan:

- *A Tél ruhái* – Gottlieb Réka design kiállítás a (2014.12.04.-2015.03.01.)
- *A barátságról – Cica dolgok, embereknek* – G. Horváth Boglárka festőművész kiállítása (2015.03.06.-05.31.)
- *Textúrák* – Böröcz Petra önálló kiállítása (2015.06.12.-08.30.)
- *Egérlyuk* – Farkas Zsuzsa grafikusművész kiállítása (2015.09.10.-11.22.)
- *Téli esték* – népi ipar-művészeti kiállítás (2015.11.26. – 2016.02.29.)

De szerveztünk foglalkozásokat, tárlatvezetések fogvatékkal élők és felnőttek számára nem kiemelt időszaki tárlatokban is, például *Ekler Dezső építész gyűjteményes kiállítása; A világképalakítás terei - Vajda Júlia alkotásai; Kovács Ferenc naív szobrászművész kiállítása - Válogatás a Kolozsváry-gyűjteményből; Tolnay Imre – Pannon partok* című tárlatokban is. *Kikelet, kikelet - A rábaközi népművészet régtől a jelenig; Győr-Moson-Sopron megye templomépítésze 1897-2014; Tohoku lencsevégről - Japán fotográfiai kiállítás.*

Az időszaki kiállítások hasznosítása nemcsak az iskolai tanév során múzeumpedagógiai tematikus foglalkozások formájában történt, hanem a Csikóca Műhelyfoglalkozások és a nyári múzeumi táborok megvalósítása során is, melyek a táborok címszó alatt kerülnek bemutatásra.

C/ Múzeumpedagógiai foglalkozások – az „UTAZÓ MÚZEUM”- programcsomag

A 2014-ben kidolgozott Múzeuma bőrröndben típusú foglalkozásokat 2014 decemberétől próbáltuk ki a gyakorlatban, és a 2015-ös évben több ilyen alkalmat is megvalósítottunk.

Számszerint: 7 alkalom, 242 diák és 13 pedagógus részvételével.

A programcsomag elsődleges célja, hogy a múzeum egyik főépületének – az Apátúrháznak – kiállításait (a régészeti, történeti, helytörténeti, néprajzi kiállítási anyag illetve a Madách-gyűjtemény) az épület felújítása alatt is be tudjuk mutatni, és fel tudjuk dolgozni iskolai környezetben. Ezen programokat a 2016. évben is folytatni szeretnénk, illetve a tapasztalok alapján folyamatosan átdolgozzuk, fejlesztjük majd őket.

/A részletes programcsomag a múzeum 2016. évi munkatervében található meg./

2. TÁRLATVEZETÉSEK

A múzeumpedagógiai foglalkozások mellett a múzeumpedagógiai csoport tárlatvezető kollégái nemcsak diákoknak tartottak tárlatvezetéseket, hanem a felsőoktatásban résztvevő hallgatók, a Győrbe turistaként vagy célzottan a múzeumba érkező felnőtt-, nyugdíjas csoportok számára is. Állandó kiállításainkhoz tematikus tárlatvezetéseket hirdettünk, míg az időszakos kiállításokhoz általános tárlatbemutatót tartottak munkatársaink.

Tematikus tárlatvezetések a múzeumban:

1. Pegazus nyomában
Mitológiai történetek Borsos Miklós művészetében
8-18 éves korig ajánlott
Helyszín: Borsos Miklós Állandó Kiállítás

2. A historizmus bővületében
Séta a győri Zsinagóga épületében
Helyszín: Vasilescu-gyűjtemény, Zsinagóga

3. Székfoglaló
Kedvenc tárgyunk története a reneszánsztól a rokokóig
Helyszín: Váczy Péter Gyűjtemény, Magyar Ispita

4. A kerámia titkai
Szimbólumok Kovács Margit művészetében
Helyszín: Kovács Margit Állandó Kiállítás, Kreszta-ház

5. XX. századi magyar és nyugat-európai képzőművészeti alkotások
Helyszín: Patkó-gyűjtemény, Vastuskós-ház

6. XVI-XX. századi távol-keleti, afrikai, óceániai, néprajzi és iparművészeti gyűjtemény
Helyszín: Patkó-gyűjtemény, Vastuskós-ház

7. Az otthon melege
Helyszín: Cserépkályha-történeti Kiállítás, Fruhmann-ház

Az állandó és időszakos kiállításainkban, a tavalyi évben összesen 135 db (3710 fő részvételével) tárlatvezetést valósítottunk meg.

3. MÚZEUMI SZAKKÖRÖK, MŰHELYFOGLALKOZÁSOK

Intézményünk fontosnak tartja, hogy programjait minél szélesebb körben terjessze, a látogatók széles skáláját megszólítva ezzel. Fontosnak tartja továbbá, hogy a szabadidő

kellemes, élményteli eltöltésének is helyszínt biztosítson, mindezt úgy, hogy felkeltse az érdeklődést a művészetek és az alkotó tevékenységek iránt.

Mindezeknek a céloknak kiválóan megfelelt a múzeum az alábbi szakkörök megrendezésével:

- a) **RADNAI-RAJZSZAKKÖR** nyugdíjasoknak – Az Egyesített Egészségügyi Szociális Intézmény nyugdíjasklubjainak részvételével
A szakkör célja a nyugdíjas korú érdeklődők bevonása a művészeti és kézműves tevékenységekbe, ezek szakszerű megismertetése grafikusművész vezetésével. 2015-ben is kétheti rendszerességgel került megrendezésre, az év alatt összesen 15 alkalommal, melyből több alkalommal kiállításlátogatásra is része volt a programnak. A részvételek száma 128 volt.
- b) **MŰVÉSZETI RAJZKÖR** – felnőtteknek, nyugdíjasoknak
A 2014-ben újdonságként induló szakkör az elmúlt évben is kétheti megvalósítással összesen 16 alkalommal, 139 részvétellel valósult meg. A szakkör képzőművész vezetésével a szabadkézi rajz anyagait, technikáit dolgozza fel.
- c) **MAGAS HŐFOKON** és **AGYAGMÍVES IPARKODÁS** kerámia és kályhás mesterségre épülő szakkörök – gyerekek és felnőttek részére keramikus, fazekasoktató vezetésével
A több éve jól működő kerámia szakkört az elmúlt év őszén két helyszínen, két külön célcsoport számára és különböző tematikával indítottuk el. A programok célja a fazekas és a kályhás mesterség megismertetése a közönséggel, a kézműves tevékenységek megszerettetése és a felnőttek, időskorúak aktívizálása. A két szakkör az elmúlt évben 41 alkalommal 209 részvétellel valósult meg.
- d) **TÜZZOMÁNC SZAKKÖR** – gyerekek és felnőttek részére – zománcműves szakember, tűzzománcoktató vezetésével
Az elmúlt évben is folytatódott a szakkör, mely a zománc mesterség fogásait, technikáit ismertette a résztvevőkkel. A kétszeri szakvezető váltás miatt az elmúlt évben összesen 21 alkalommal tudtunk megvalósítani (50 részvétellel), A kerámia szakkörhöz hasonlóan nyitott programként került megrendezésre és a részvételek száma a tűzzománc technika sajátosságainak megfelelt, hiszen csak kis létszámban megvalósítható.

e) CSIKÓCA MŰHELYFOGLALKOZÁSOK

A Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér időszaki kiállításaihoz havi rendszerességgel egy műhelyfoglalkozást valósítottunk meg a műhelyben vagy valamely rendezvényünkbe ágyazva, vagy külső helyszínen. Az elmúlt évben a műhelyben megvalósított programok számszerűsítve: 5 alkalom, 28 részvétel. Legnépszerűbb program a Mikulás-foglalkozás volt.

Rendezvényi keretben megvalósult alkalmak, kézműves és képzőművészeti foglalkozások:

- Jan. A Kultúra Hete
- Ápr. Art in Rhtym – intézményünk rendezésében
- Máj. 16-17. Múzeumok Majálisa – Nemzeti Múzeum, Budapest
- Máj.31. Városi Gyermeknap, Aranypart, Győr
- Jún.20. Múzeumok Éjszakája (135 részvétel)
- Szent László Napok
- Júl.5. Győrköcfesztivál
- Szept-okt. Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében

Az elmúlt évben másodszor kapcsolódtunk a Vaskakas Bábszínház által több éve megrendezésre kerülő Győrköcfesztiválhoz. 2015. júliusában múzeumunk főépületében 2 napos családoknak, gyermekeknek szóló kézműves programot valósítottunk meg. A Győrköcfesztiválos karszalaggal érkező gyermekek és felnőttek ingyenesen vehettek részt programjainkon és tekinthették meg állandó és időszakos kiállításainkat.

A Csikóca Műhely műhelyfoglalkozásain az elmúlt évben megcsappant a részvételek száma, ezért 2016-ban a teljes szakmai koncepció és kommunikáció általános átdologására van szükség.

4. „ÉRZÉKENY” CSOPORTOK A MÚZEUMBAN

a) Speciális múzeumpedagógiai programok és fogyatékkal élők a múzeumban

Múzeumunk kiemelt fontosságúnak tartja az esélyegyenlőség biztosítását, hogy hátrányos helyzetű, a tanulásban akadályozott, SNI-s tanulók, vagy a fogyatékkal élő csoportok számára is lehetőséget biztosítson a kulturális javakhoz való hozzáférhetőséget.

Pályázataink keretében olyan oktatási-nevelési intézményekkel működünk együtt, melyek között 30 % feletti a hátrányos helyzetű vagy a tanulásban valamilyen módon akadályozott diákok aránya. Ingyenes foglalkozásokon vehetnek részt pályázati fenntartások keretében a Bárczi Gusztáv Óvoda, Általános Iskola, Készségfejlesztő Speciális Szakiskola, Kollégium és Különleges Gyermekeket nevelő Otthon tanulói is.

A Magyar Máltai Szeretetszolgálat Napközi Otthonával évek óta szoros kapcsolatot ápol intézményünk, számukra az együttműködés keretében havi művészeti foglalkozásokat biztosít ingyenesen.

A 2015-es év mindkét félévében fogadtuk felnőtt csoportjukat, melyben mozgáskorlátozott, értelmi fogyatékkal és halmozott fogyatékkal élő fiatalok, idősek érkeztek hozzánk összesen 5-10 alkalommal 2-3 órás időtartamú komplex művészeti, történelmi foglalkozásra.

De folyamatosan fogadunk tárlatvezetésekre is fogyatékkal élő csoportokat, így például a Vakok és Gyengénlátók Győr-Moson-Sopron Megyei Egyesület szervezett csoportjait.

Együttműködéseink során kedvezményeket vagy ingyenes részvételt biztosítottunk a szociális szféra intézményei által szervezett csoportoknak, így például az Anya-, Csecsemő- és Gyermekeketthon vagy a Győri Családsegítő Szolgálat – Gyermekejóléti Központ részére.

5. NYÁRI TÁBOROK

2015. év nyarán, a tanév vége és az új tanév kezdete előtt múzeumunk összesen 6 múzeumi táborot valósított meg, melyek témája, tartalma valamely állandó vagy időszakos kiállításunkban bemutatott műtárgyakra épült, és amelyek biztosították, hogy a résztvevők megismerkedhessenek adott képző- vagy iparművészeti ág, vagy művészettörténeti korszak, technika jellegzetességeivel.

A táborok célcsoportja a gyermekek, fiatalok illetve az idősek voltak. Minden tábor nagy érdeklődés övezett, így jóval a minimum létszám feletti részvétellel sikerült őket megvalósítani.

Újdonságként emelném ki a *Kreatív Média Műhely* című táborot, melynek tematikája a média, az animáció és a képzőművészet kapcsolatára épült.

A táborok napközis jellegűek voltak, így reggeltől délutánig foglalkoztattuk a résztvevőket; továbbá a táborok szakszerű vezetését a megfelelő szakismerettel rendelkező kollégák és külsős oktatók bevonásával biztosítottuk.

Az alábbi táborok valósultak meg az elmúlt évben:

a) Kis Múzeológusok tábora, 7-10 éves gyerekeknek 2015. június 22-26., 8.00-16.00 óráig

Helyszín: Cserépkályha-történeti Állandó Kiállítás, Fruhmann-ház 9022 Győr, Kiss János u.9.)

Megismerkedünk a régiségek üzenetével, meséivel. A gyerekek megtudhatják, mit csinál a régész és a történész. A népiélet emlékeivel, a régiségek és a műtárgyak világával foglalkozunk sok mesével, városi sétával fűszerezve.

Táborvezető: Varga Attiláné múzeumpedagógus

**b) Művészeti ABC-Játsszunk a jelekkel! – 10-14 éves fiataloknak
2015. június 29-július 3., 9.00-16.00 óráig**

Helyszín: Esterházy-palota (Győr, Király u. 17.)

Az idei táborunkban a zene, a képzőművészet és a mozgás jelrendszerével foglalkozunk. Emlékszel-e, hogy melyik volt az első jel, amit láttál? Hogyan tájékoztatnak, mit üzennek a jelek, jelrendszerek a zenében, a rajzban és a táncban? Megpróbáljuk megfejteni, lerajzolni, hogy a különböző hangszerek milyen zenei stílusokat idéznek. A képzőművészet eszközeivel képes „szótárt” tervezünk, üzeneteket hagyunk egymásnak titkosírással és megpróbálunk mozgóképet szerkeszteni nevekből, valamint graffiti jeleket hagyunk papíron. Játsszunk szavak nélkül, mozdulatokkal, testbeszéddel és a táborat zenés pantomim színház bemutatóval zárjuk. Táborvezetők: Farnadi Tamara zenetanár, Dubi Árpád képzőművész/tanár, Tárnoki Tamás balettművész/tanár

Szervező: Bódis Beatrix, múzeumi menedzser

**c) „Sárból várat – tűznek házat”-Kézműves tábor 9-14 éves fiataloknak
2015. július 13-július 17., 8.00-16.00 óráig**

Helyszín: Cserépkályha-történeti Állandó Kiállítás, Fruhmann-ház, 9022 Győr, Kiss János u. 9.)

Ha érdekel az agyagipar...Ha vonzódasz a szép kerámiákhoz...ha kíváncsi vagy, mivel fűtöttek régen és ma...Gyere el!! Próbáld ki magad!!... és megtudhatod azt is, hogyan jutottunk el a korongolt bögrészemtől a sorozatban gyártható kályhacsempékig.

Táborvezetők: Tanai Péter muzeológus, Gyarmathi Zsuzsa keramikus

d) Kreatív Média Műhely – 10-14 éves fiataloknak


2015. július 20-24., 9-13.00 óra között

Helyszín: Váczy Péter Gyűjtemény, Magyar Ispita (9022 Győr, Nefelejcs köz 3.)

Rövidfilmeket készítünk Győrről. Mekkora a vaskakas tojása? Miért pont itt folyik össze a Rába és a Duna? Melyik magyar szót tanulta meg Napóleon Győrben? Saját mozgóképes utikönyvet készítünk. A történeteinket a legkülönbözőbb film-formátumok (animáció, utcai interjú, kosztümös jelenetek) segítségével keltjük életre. Tarts velünk!

Táborvezető: Katharina Roters DLA képzőművész, Szolnoki József filmrendező

Szervező: Turzai Erika Anna múzeumpedagógus

**e) „5  , 5 LM” – Művészeti tábor 7-10 éves korú gyerekeknek
2015. augusztus 3-7., 8-16.00 óra**

Helyszín: Borsos Miklós Állandó Kiállítás és Archívum, Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér, Püspöki udvarbíróság (9021 Győr, Apor Vilmos püspök tere 2.)

Tűz, víz, föld, fém és fa – öt ősi elem, mely jól megfér egymás mellett a múzeumban. Nálunk megtudhatod, hogyan!

Alkoss földdel, vízzel, ismerd meg a fa és a fém szerepét, alkalmazási lehetőségeit a képző-, és iparművészetben! Gyere el és velünk játssz – ne a tűzzel!

Táborvezetők: Turzai Erika múzeumpedagógus, Ráth Katalin közművelődési szakember

**f) „Olaj a konyhában? Olaj a vásznon!” – Festőtábor nyugdíjasoknak
2015. augusztus 10-14., 10.00-18.00 óráig**

Helyszín: Borsos Miklós Állandó Kiállítás és Archívum, Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér (Püspöki udvarbíróház – 9021 Győr, Apor Vilmos püspök tere 2.)

„Ha hallasz belül egy hangot, ami azt súgja: „nem tudsz festeni!”, akkor okvetlenül állj neki festeni, és a hang elnémul.” Vincent Van Gogh
Kizárólag a konyhában fontos az olaj vagy kifőzhetünk vele mást is? Mi történik, ha egy kis pigment kerül bele? Mit csinál ez az anyag a vásznon? Baj-e, ha víz loccsan egy olajképre? Mi minden történik, mielőtt az olajfesték végre a vászonra kerül? Mindezekre fény derül és minden megelevenedik, hiszen a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum nyugdíjas festőtáborában egy hétig a festéke és az ecseté a főszerep. Várunk mindenkit, aki örömmel alkot és érdeklődik az olajfestés iránt!

Táborvezető: Farkas Zsuzsa képzőművész

Szervező: Bódis Beatrix, múzeumi menedzser

6. RENDEZVÉNYBE ILLESZTETT MŰVÉSZETI ÉS KÉZMŰVES PROGRAMOK

Az oktatási-nevelési, speciális és felnőtteknek, nyugdíjasoknak szóló múzeumpedagógiai foglalkozások, szakkörök, táborok, tárlatvezetések, foglalkozások mellett a közművelődés és múzeumpedagógia területén dolgozó munkatársaink saját rendezésű, városi programokhoz kapcsolódó vagy más intézményekkel közösen szervezett, megvalósított program, rendezvény keretében is vezetett művészeti vagy kézműves foglalkozásokat. Az elmúlt évben az alábbi alkalmakon történt ilyen:

- ❖ Japán nap a Tohoku lencsevégről c. kiállításban (márc.7.) – művészeti foglalkozások
- ❖ Utcatárlat (ápr.18.) – kézműves foglalkozás
- ❖ Art in Rhtym (ápr.25.) – Énzsöly Kinga Hajak c. kiállítása kapcsán
- ❖ MÖF – The BIG DRAW (okt.2.) – egész napos művészeti alkotótevékenység
- ❖ MÖF – Téma napok alkalmával (okt.8., okt.10., okt.17., okt.20.) művészeti és kézműves foglalkozások
- ❖ Hulladékból Művészet címmel az Európai Hulladékcsökkentési Hét keretében (nov.24.) – múzeumi hulladékokat újrahasznosító kézműves foglalkozás
- ❖ Adventi Családi Nap (nov.28.) – egész napos ünnepváró művészeti foglalkozás

7. MÚZEUMPEDAGÓGIAI CÉLÚ TÁMOP/TIOP-PÁLYÁZATOK

A 2015-es évben új pályázatot nem indítottunk, hiszem a TÁMOP/TIOP konstrukciók pályázati időszaka lezárult. A 2014-ben megvalósítási időszakban lévő pályázataink is

lezérultak, így 2015-ben ezek fenntartását végeztük. Múzeumpedagógiai programtípusok: múzeumi nap, múzeumi óra, vetélkedők.

a. „HÉTSZÍNVRÁG” – Megújuló múzeumpedagógia a Városi Művészeti Múzeumban – TÁMOP-3.2.8/08/B-2009-0010

Résztevő intézmény: Péterfy Sándor Evangélikus Oktatási Központ

Fenntartási időszak: 2011.01.01. – 2016.12.31.

Korábban elnyert támogatás összege: 6 999 088,-Ft

b. „KERÁMIA-TÖRTÉNETEK” - Megújuló múzeumpedagógia a győri Kovács Margit Állandó Kiállításban c. – TÁMOP-3.2.8/10/B-2010-0009

Résztevő intézmények:

- Ménfőcsanakai Petőfi Sándor ÁMK
- Péterfy Sándor Evangélikus Oktatási Központ
- Kovács Margit Általános Iskola
- Mosonszentmiklósi Széchenyi I. Általános Iskola és AMI
- Kodály Zoltán Általános Iskola
- Fekete István Általános Iskola
- Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai intézmény

Fenntartási időszak: 2011.09.01. – 2017.09.04.

Korábban elnyert támogatás összege: 17 576 074,-Ft

c. „MASZATOLÓ” – Művészeti nevelés a Városi Művészeti Múzeumban óvodások és iskolások számára c. TÁMOP-3.2.11/10-1

Résztevő intézmények:

- Szentiváni Óvoda
- Kovács Margit Óvoda
- Bóbita Óvoda
- Gyárvárosi Általános Iskola
- Nagyszentjánosi Általános Iskola
- Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai intézmény
- Kodály Zoltán Általános Iskola
- Écs-Ravaszd Közoktatási Társulása – Petőfi Sándor Általános Iskola és AMI
- Mosonszolnoki Általános Iskola
- Csorna Általános és Művészeti Iskola, Óvoda – Kerényi György Művészeti Iskolája

Fenntartási időszak: 2011.09.01. – 2017.04.23.

Korábban elnyert támogatás összege: 16 004 946,-Ft

d. MŰVÉSZETI NEVELÉS A GYŐRI VÁCZY PÉTER GYŰJTEMÉNYBEN – TÁMOP – 3.2.13-12/1-2012-0133

A pályázat 12 együttműködő intézménye:

- Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Intézmény

- Csorna Általános és Művészeti Iskola, Óvoda – Kerényi György Művészeti Iskolája
- Mosonszolnoki Általános Iskola
- Mosonszentmiklósi Széchenyi István Ált.Isk. és A.M.I.
- Gyárvárosi Általános Iskola
- Gyárvárosi Ált.Isk. Balassi Bálint Tagiskola
- Kodály Zoltán Általános Iskola

- Fekete István Általános Iskola
- Szentiváni Óvoda
- Váci Mihály Általános Iskola, Györszentiván
- Nyugat-Magyarországi Egyetem Öveges Kálmán Gyakorló Általános Iskola
- Péterfy Sándor Evangélikus Közoktatási Központ
Fenntartási időszak: 2014. 09.01. – 2019. 11.24.
Korábban elnyert támogatás összege:: nettó 28.069.620 Ft

e. "EGYSZERVOLT, HOL NEM VOLT" – Művészeti nevelés a győri Borsos-házban - TÁMOP – 3.2.13.-12/1-2012-0327

A projekt 6 résztvevő intézménye:

- Körzeti Általános Iskola, Dunaszeg
- Szent Imre Római Katolikus Ált. Isk. és Óvoda, Komárom
- Bisinger Óvoda, Győr
- Győri Radnóti Miklós Általános Iskola
- Győri Tulipános Általános Iskola
- Kovács Margit Iparművészeti Szakközépiskola, Győr

A támogatás összege: nettó 21. 476. 600 Ft
Fenntartási időszak: 2014. 09.01. – 2019. 11.24.

f. „SÁRBÓL VÁRAT, TŰZNEK HÁZAT” - Kreatív ipar és iskolabarát oktatás a győri Fruhmann házban - TÁMOP 3.2.8/10/B-2010-0003

Résztvevő intézmények:

- Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola, Szakközépiskola és Kollégium
- Kovács M. Általános Iskola, Iparművészeti Szakközépiskola
- Nyugat-Magyarországi Egyetem Öveges K. Gyakorló Általános Iskola
- Hild József Építőipari Szakközépiskola
- Speciális Szakiskola Győr
- II. Rákóczi F. Általános Iskola, Győrújbarát
- Doborjáni F. Nevelési-Oktatási Központ, Sopron

Fenntartási időszak: 2011.08.31 - 2016.08.31
Korábban elnyert támogatás összege: 11.593.000 Ft

g. „KOMPETENCIA ÉS KREATIVITÁS FEJLESZTÉSE múzeumpedagógiai eszközök segítségével a Xántus János Múzeumban” - TÁMOP 3.2.8/B-08-2009-0020

A projekt során elkészült a pályázatban vállalt, Győr történetét bemutató 10 db. film ill. a tájékoztató füzet, valamint megvalósultak a vállalt múzeumpedagógiai foglalkozások.

Fenntartási időszak: 2011.02.28 - 2016.02.28

Korábban elnyert támogatás összege: 7.000.000 Ft

h. „KOMPETENCIA ÉS SZAKMAI KÉSZSÉGFEJLESZTÉS az IKT infrastruktúrával felszerelt Xántus János győri Múzeumban” - TIOP 1.2.-09/1-2010-0007

Fenntartási időszak: 2011.06.01 - 2016.06.01

Korábban elnyert támogatás összege: 11.538.078 Ft

i. Iskolabarát oktatás és szakmunkára nevelés IKT infrastruktúrával a győri Fruhmann kályhamúzeumban - TIOP 1.2.-09/1-2010-0008

Résztevő intézmények:

- Kovács Margit Általános Iskola, Iparművészeti Szakközépiskola
- Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola, Szakközépiskola és Kollégium
- Hild József Építőipari Szakközépiskola

Fenntartási időszak: 2011.11.30 - 2016.11.30

Korábban elnyert támogatás összege: 28.408.533 Ft

j. Az IKT infrastruktúrával feltároló Patkó Imre Gyűjtemény - TIOP-1.2.2-11/1.-2012-0002

Fenntartási időszak: 2013.07.01-2018.07.01.

Korábban elnyert támogatás összege: 11.654.000 Ft

k. Múzeumok és levéltárak iskolabarát fejlesztése és oktatási és képzési szerepének infrastrukturális erősítése - “Oktatómúzeum virtuális pontokkal a győri Váczy Péter Gyűjteményben” című projekt - TIOP-1.2.2-11/1-2012-0024

Korábban elnyert támogatás összege: nettó 49.975.348 Ft

A megvalósítás ideje: 2012. október 25. – 2014. április 25.

l. Múzeumok iskolabarát fejlesztése és oktatási-képzési szerepének infrastrukturális erősítése c. pályázati felhívás “Oktatómúzeum virtuális pontokkal a győri Városi Művészeti Múzeumban” című projekt - TIOP-1.2.2/09/1-2010-0017

Együttműködő intézmények: Bisinger Óvoda, Magyar Máltai Szeretetszolgálat Fogyatékkal élők Napközi Otthona

Új együttműködő fél tervezett bevonása: Czinka Panna Roma Egyesület

Fenntartási időszak: 2012.01.01. - 2017.01.01.

Korábban elnyert támogatás összege: 47 041 129 Ft

m. MUZSIKÁLÓ TÖRTÉNELEM A XÁNTUS JÁNOS MÚZEUMBAN - TÁMOP-3.2.8.B-12/1-2012-0038

Fenntartási időszak: 2014.01.01. - 2018.12.30.

☞ A mellékelt két táblázatban megtalálható a pályázatokon belül 2015-ben megvalósult összes programtípus és azok mennyisége, ill. a foglalkozásokon való részvételek száma.

8. MÚZEUMPEDAGÓGIAI SZAKMAI RENDEZVÉNYEK

Múzeumunk megyei múzeumpedagógiai koordinátorának vezetésével, szervezésében az elmúlt év során több szakmai alkalmak szervezett intézményünk a pedagógus kollégák számára.

	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2015.okt.8.	MÖF – Múzeumpedagógiai szakmai nap	Bemutató órák, foglalkozások	Varga Attiláné, múzeumpedagógus, Rómer Múzeum
2	2015.okt.8.	Tanárok Éjszakája – Apátúr-ház, Rómer M.	A gyűjtés	Csécs Teréz, megyei múzeumpedagógiai koordinátor, Rómer Múzeum
3	2015.okt.8.	Múzeumpedagógiai évnyitó	Múzeumpedagógiai kínálat, az Utazó Múzeum programcsomag, szakkörök	Csécs Teréz, Simoncsics Lilla, Heffter László, Szabadvári Attila
4	2015.nov.24.	Péterfy S.Evangélikus Oktatási Központ által szervezett: „Művészeti nevelés az alsó tagozaton” c. szakmai nap a Nyugat-dunántúli Evangélikus Egyházkerület pedagógusai számára	Kovács Margit kiállítás – Művészeti múzeumpedagógiai foglalkozás – bemutató (3 csoport) – elméleti és gyakorlati rész –	Turzai Erika Anna – múzeumpedagógiai csoportvezető, Rómer Múzeum

			illetve a program végén konzultáció	
--	--	--	-------------------------------------	--

A Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megrendezett Téma napunk három fő része a múzeumpedagógiai évnnyitó, a módszertani bemutató órák és a tanárok közvetlen megszólításával, bevonásával létrejött Tanárok éjszakája – A lámpás én vagyok program volt. A programra 3 iskolai csoport, szülők, tanárok, tanítók és iskolai könyvtárosok érkeztek. A téma nap bemutató részei, vitaprogramjai megfelelő érdeklődés mellett zajlottak, és a látogatottsági adatok szerint is sikeres volt a program. Mivel minden évben, más-más tartalommal ugyan, de megrendezésre kerül múzeumpedagógiai téma napunk, a tanárok bevonásával, ötleteikkel hozzájárultak a következő ilyen típusú rendezvényünk tervezéséhez.

A részletes program:

2015. október 08., csütörtök, 14:00-21:00 Helyszín: Rómer Múzeum – Apátúr-ház

MÚZEUMPEDAGÓGIA Téma nap

Az oktatás legfőbb segítségével kezdetben és a mai pedagógiai életben betöltött szerepe.

14:00-18:00 óra

AlkotÓRA – Ha a kedved alkotóra hajlik, gyere és ülj le közénk, készíts apró alkotásokat! Kreatív foglalkoztató délután **gyermekeknek, felnőtteknek, pedagógusoknak.**

14:00 óra

„Mit rejt a múzeumi szekrény? – Interaktív foglalkozás gyermeknek.

Programvezető: Varga Attiláné Veronika múzeumpedagógus, Simoncsics Lilla történész

15:00 óra

Köszöntő – Schererné Csécs Teréz, megyei múzeumpedagógiai koordinátor

15:10 óra

Múzeum a bőröndben – Rómer Flóris múzeumalapító, a "magyar régészet és művészettörténet atyja"

Az utazó múzeum - programot bemutatja: Schererné Csécs Teréz könyvtáros, Farkas Zsuzsa grafikus művész

16:00 óra

A múzeumi tudásközvetítés mai formái és lehetőségei

Előadó: Varga Attiláné Veronika múzeumpedagógus

16:45 óra

Múzeum a bőröndben – „Az első háború, ami megrázta a világot”

Az utazó múzeum - programot bemutatja: Simoncsics Lilla történész

MÚZEUMPEDAGÓGIAI ÉVNYITÓ

Köszöntő és a Rómer Múzeum múzeumpedagógiai kínálata, valamint a Györi Művészeti Szakkört bemutatása: Hefter László üvegművész és Szabadvári Attila képzőművész

20.30-21:00 óra

„Műtárgymesék” – Párbeszéd iskola és múzeum között a műtárgyak oktatási felhasználásáról

A LÁMPÁS ÉN VAGYOK – TANÁROK ÉJSZAKÁJA

18:00-20:00 **Gyűjtő, kutató tanárok Rómer Flóris nyomában**

Vendégeink:

Grábics Júlia tanár (Kazinczy Ferenc Gimnázium)

Szabó Bea tanító (Pilinszky János Általános Iskola, Nyúl)

Józsáné Nagy Erzsébet óvónő (Világosvár Óvoda, Ménfőcsanak)

Horváth Gábor könyvtáros (Dr. Kovács Pál Megyei Könyvtár Ménfőcsanaki fiókkönyvtára)

Rebák Sándor mesterpedagógus (Kölcsey Ferenc Általános Iskola)

Vendégeink beszélnek kutatásaikról, gyűjtéseikről és arról, hogyan tudják beépíteni tantárgyuk tanításába.

20:00-20:30 **A Magyar Nemzeti Múzeum fényképtára és a fénykép mint forrás**

9. TOVÁBBI SZAKMAI TEVÉKENYSÉG, képzések

- Külső helyszíneken, oktatási intézményekben kiállításainak megrendezésében való szakmai segítségnyújtás: József Attila Múvelődési házban I. vh. kiállítás megnyitó, Varga Attiláné (2015.03.05.-2015.03.27.); Óriszentpéter, Váli Dezső kiállítás szállítása és installálása – Simoncsics Lilla (2015.május)
- Vándorkiállítás összeállítása, szervezési feladatok ellátása - Az első világháború évfordulója kapcsán – április 22-től bemutatva a Széchenyi Egyetemen, októbertől iskolai helyszíneken – Simoncsics Lilla, Cserhalmi Zoltán, Bódis Beatrix.
- Témaadóként, előadóként, zsűritagként részvétel oktatási intézmények programjaiban: Hild iskola helytörténeti vetélkedő és Kossuth Lajos Általános Iskola vetélkedő (Varga Attiláné); Pilinszky János Általános Iskola (Nyúl) mese-és versmondó verseny (Bódis Beatrix)
- A sajtó tájékoztatása szakmai programokról, interjúk adása a médiának.
- Múzeumi pályázatok koordinálása, szervezése, szakmai megvalósítása.
- Szakmai tematikák kidolgozása a múzeum kiállításaihoz.
- Szakmai segítségnyújtás gyakorlatra érkezőknek és szakdolgozó hallgatóknak.

Kollégáink folyamatosan részt vesznek más helyi vagy országos szakmai napokon, rendezvényeken kapcsolattartás, tájékozódás és szakmai fejlődés céljából. Ilyen alkalmak

voltak például a IV.Múzeumandragógiai Konferencia, Pécs, PTE FEEK (2015.máj.13.) a Skanzen-MOKK által szervezett Múzeumpedagógiai Országos Konferencia (2015. november 5-6.)

b) Közművelődési programok bevételei (belépőjegyek, foglalkozások díja stb.)

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Jegyár-bevétel	4 779	2 600	2 921
Egyéb közművelődési és múzeumpedagógiai programok bevétele	1 522	1 600	1 839

II. Kiállítási tevékenység

	2014. tény		2015. terv	2015. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma a) hazai (db fő) b) külföldön megrendezett (db fő)	15	8646	15	8 db / 4 354 fő
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma c) hazai (db fő) d) külföldön megrendezett (db fő)	38	22515		27 db / 25 715 fő
Vándorkiállítások száma és látogatószáma e) hazai (db fő) f) külföldön megrendezett (db fő)	2 650	1 hazai, 1 külföldi	2	1 db Utazó Múzeum – A Nagy Háború I. világháborús emlékeket bemutató vándorkiállítás 2015. okt. 9- okt. 31 Kazinczy Ferenc Gimnázium Igazgató: Németh Tibor 2015. nov.13 - nov.30 Prohászka Ottó kár Orsolyita Gimnázium, Általános Iskola és

			Óvoda (Győr, Újkapu u. 4.) a gimnázium épülete, aula Igazgató.: Németh József 2015. dec.2 – 2016. február 8. Deák F. Közgazdasági Iskola és Informatikai Szakközépiskola (Győr, Bisinger sétány 32.) Igazgató.:Kovácsné Zimborás Ágnes Megnyitón közr.: Kulcsár Béla harmonikaművész, Cserhalmi Zoltán muzeológus, történész
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma g) hazai (db fő) h)	2 480	2	-
i) Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	2 tervezési fázisban megvalósult 2015. február	4	
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma (db/fő)	0	1	
A hozzáférhető műtárgyállomány mutatói: j) teljes műtárgyállomány (db) k) kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak száma (db) l) fentiek aránya (%)	38 500	45 000	
Tárgyévben megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db/db/db)	5 %	8 %	
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma	15 db	18 db	20 db (9 épület állandó vagy időszakos kiállítása, 1

			Batthyány, 4 Csikóca Kiállítás, 1 Rómer-kiállítás, 1 Tolnay Imre, 1 Szódásüveg története, 1 Ekler D., 1 Hajak, 1 Tapintható tárlat)
--	--	--	---

- a) Nyitva tartás: 305 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)

Nemzeti ünnepeken (03. 15., 08. 20., 10. 23.) minden épület nyitva, az intézmény ingyenesen látogatható. Az intézmény zárva tartott Húsvét hétfőn, Pünkösd hétfőn és Mindenszentek napján, valamint 12. 22-én, 23-án, 24-én, 25-én, 26-án és 12. 31-én. Az intézmény részlegesen zárva tartott 2015. január első hetében. Ünnepi nyitva tartás esetén is 10-18 óráig vártuk a látogatókat.

- b) A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök

Pályázatokon való folyamatos részvétel (NKA, EU). Szponzorációs források aktív felkutatása. Ingyenes online kommunikáció alkalmazása (Facebook, új honlap, stb.), új múzeumlátogatói elégedettséget mérő kérdőív alkalmazása.

- c) Látogatószám növelésének stratégiája

Az intézmény 2015. évhez hasonlóan jó eredményeket ért el a nagyrendezvények (Művészetek Utcája, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja) látogatószámával, valamint tematikus, nagyszabású időszak kiállítás (Batthyány tárlat) megrendezésével. Így ezt a tematikát folytatva e területekre helyezük ez évben is a hangsúlyt látogatószám-növelés kapcsán. A múzeum a Rómer-házban berendezett ifjúsági klubja révén 2016. évben is aktív látogatószám-növekedésre számíthat, hiszen a nevezett helyszínen megrendezésre kerülő fiatal felnőtteket váró múzeumi programok különösen nagy érdeklődésre tartanak számot.

Továbbra is különösen sok látogatót fogadunk az EU-s pályázatok kapcsán megvalósuló múzeumi órákon (lásd részletesen: közművelődési beszámoló).

- d) Az épületen belüli információs eszközök

Folyamatban van műemléképületeink új információs felületeinek elkészítése, a korábban működő elektronikus infopultok továbbra is a látogatók rendelkezésére állnak.

- e) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

Múzeumi bolt folytatja működését az Esterházy-palota új fogadóterében. A Rómer-ház épületünkben múzeumi kávézó kialakítása folyamatban.

f) Az akadálymentesítés helyzete

Három akadálymentes kiállítótérrel, épülettel rendelkezünk, két épületünk részben akadálymentes. A Rómer-házban felújításra került az épület akadálymentesítését részben megoldó rámpa.

g) Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban

Az Esterházy-palotában és a Magyar Iszita épületében látás- és hallássérültek számára is kialakított információs rendszerrel (hangos térkép, Braille-írással ellátott táblák) várják a látogatókat.

Fogyatékkal élők számára kidolgozott közművelődési programsorozat (lásd: közművelődési beszámoló).

h) Kiállítások:

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. tervek	2015. tény
Esterházy-palota	8 291	10.000	12 911
Radnai-gyűjtemény			
Magyar Iszita	3 102	4500	2 609
Váczy Péter Gyűjtemény			
Püspöki Udvarbíróház	2 476	2500	3 328
Borsos Miklós Állandó Kiállítás			
Kreszta-ház	3 287	3500	4 023
Kovács Margit Állandó Kiállítás			
Zsinagóga	2 257	2400	21 800
Vasilescu-gyűjtemény			
Apátúr-ház	1 144	1200	1 802
Győr és környékének története az őskortól a II.világháború végéig			
A Petz család hagyatéka			
Jelenleg nem látogatható: Magyar Postabélyegek – az első kibocsátástól az 1980-as évekig			
Az Abád-Hauser család hagyatéka			
Tapintható kiállítás: A fogyatékkal élők számára (régészet)			
A pusztulás képei c. állandó kiállítás és emlékhely			

„150 éves Az ember tragédiája” Madách-kiállítás			
Patkó-gyűjtemény	474	520	1 444
XX. századi magyar és nyugat- európai képzőművészeti gyűjtemény			
Tibeti, délkelet-ázsiai, ausztráliai, óceániai és afrikai néprajzi és iparművészeti gyűjtemény			
Fruhmann-ház	1 233	1500	2 060
Cserépkályha-történeti állandó kiállítás			
Alkotó műhely			
Várkazamata – Kötár	251	350	850
Római kötár			
Újkori kötár			
Horváth József téglá gyűjteménye			

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Esterházy-palota	-	-	-
A világeképalkítás terei. Vajda Júlia (1913–1982) kiállítása			
Püspöki Udvarbíróház, Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítótér	-	-	-
A tél ruhái. Gottlieb Réka – BKF Startup			
Magyar Ispita	-	-	-
Templomaink tegnap és ma. Győr-Moson-Sopron megye templomépítésze 1897-2014			
Zsinagóga	-	-	-
Megőrzött kulturális emlékeink a holokauszt után			

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. terv	2015. tény
Esterházy-palota		12 911
Ekler Dezső építész gyűjteményes kiállítása		
Kovács Ferenc (1924-2003) – A kisvárosi faragó		

Hajak – Énzsöly Kinga kiállítása		
„Tapintható Művészet Mindenkinnek”. A Kézzelfogható Alapítvány országos vándorkiállítása		
Képek egy eltűnt világból – Gróf Batthyány Gyula gyűjteményes kiállítása		
Körbe ért (Full Circle) – Marafkó Bence kiállítása		
Pannon partok. Tolnay Imre képzőművész kiállítása		
Megtalált tónusok – Modern cseh képzőművészet. Válogatás a Skruzny-Cole gyűjteményből		
CSÓK 150 vándorkiállítás		
Láthatatlan látható IN/VISIBLE – III. Nemzetközi Rajz- és Képgrafikai Biennálé, Győr, 2015		
„Hungary – Russia”. Maxim Pridanov, Ksenia Pridanova, Aleksei Zaitsev (Nyizsnyij Novgorod) képzőművészek kiállítása		
Püspöki Udvarbíróház, Csikóca Művészeti Műhely és Kiállítóter		3 328
A barátságról... Cica dolgok, embereknek – G. Horváth Boglárka festőművész kiállítása		
Böröcz Petra – TEXTÚrák. Időszaki kortárs képzőművészeti kiállítás		
Egérlyuk – Farkas Zsuzsa grafikusművész kiállítása		
Téli esték – Népművészeti kiállítás		
Magyar Ispita		2 609
Tóhoku lencsevégről. Japán fotográfiai kiállítás		
Szerzetes, főpap, hazafi: Széchényi Pál. A nagycenki múmia kutatása		
A Hagenbund magyar szobrászai		
Napóleon-ház, Győri Grafikai Műhely és		1221

Kiállítótér		
V. Art/Tárlat. Csoportos kiállítás a Rómer Múzeumban		
A Kovács Margit Német Nyelvoktató Nemzetiségi Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola, Iparművészeti Szakközépiskola és Szakiskola kiállítása		
Kikelet, kikelet... A rábaközi népművészet régtől a jelenig		
Színharmóniák őszi időben – Gui Demeter festményei		
Rómer-ház		3844
A Demerung Fotósuli kiállítása		
A 47. Nemzetközi Művésztelep záró kiállítása		
Megtörtént esetek. Galla Miklós kiállítása		
Apátúr-ház		1802
„SZÓVAL, TETTEL” – A 200 éve született Rómer Flóris munkássága		
Szódásüveg-történetek. Kiállítás a XI. Győri Rotary Fröccsnapok és a Győri Legendák Napja alkalmából		

Állandó és időszakos kiállításaink egy látogatójeggyel tekinthetők meg. Így egyesített adatokat közlünk a statisztikában.

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2014. tény	2015. terv	2015. tény
-	-	-	-

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2014. tény	2015. terv	2015. tény
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – táblókiállítás 2015	Pozsonyi Magyar Kultúra Múzeuma	-	-	312

„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Veszprém, Lackó Dezső Múzeum	-	-	727
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Bakonybél, Faluház	-	-	154
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Berettyóújfalu, Bihari Múzeum	-	-	130
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Budapest, Magyar Nemzeti Múzeum	-	-	240
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Nagyvárad, Római Katolikus Püspökség	-	-	417
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015	Zirc, MTM Bakonyi Természettudományi Múzeuma	-	-	350 (2 múz.ped. fogl.)
„Szóval, tettel” Emlékkiállítás Rómer Flóris születése 200. évfordulójára – vándorkiállítás 2015 (angol nyelven)	Párizs, UNESCO Székház	-	-	n. a.

i) Látogatottság:

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Összes látogatószám	24 537	35 000	55.892
ebből: teljes árat fizető látogató	3 402	5000	3 784
kedvezményes árat fizető	5 573	6500	8 737
ingyenes	10 329	8000	43 649
Diák látogatók	2 583	2600	18.237
Ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	5 %	6%	5%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

- j) A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezmények a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban**.

Belépődíj kedvezmények

Állandó és időszakos kiállításokra (kivéve kiemelt rendezvény):

A kedvezmények kizárólag a megfelelő igazolvány, illetve fényképes igazolvány bemutatásával vehetők igénybe!

Ingyenes jegyet csak a látogatás napján, az ingyenességre jogosító igazolvány felmutatása ellenében tudunk kiadni a jegypénztárban.

Díjtalan az Európai Gazdasági Térség (EGT) állampolgára részére, amennyiben:

- a 6. életévét be nem töltött kiskorú,
- a fogyatékkal élő és annak 1 fő kísérője

Ezen belül:

- . az a siket/nagyothalló személy, aki a Siketek és Nagyothallók Országos Szövetségének érvényes arcképes igazolványával rendelkezik;
- . az az acochleáris implantált (hallássérült) személy, aki rendelkezik a Magyar Cochleáris Implantáltak Egyesületének (MACIE) adott évre érvényesített tagsági kártyájával, a személyazonosság egyidejű és egyértelmű igazolása mellett;
- . az a vak/gyengénlátó személy, aki a Magyar Vakok és Gyengénlátók Országos Szövetségének érvényes arcképes igazolványával rendelkezik;
- . az a mozgáskorlátozott személy, aki a Mozgáskorlátozottak Egyesületeinek Országos Szövetségének érvényes arcképes igazolványával rendelkezik;
- . valamint a Magyar Államkincstár által fogyatékosági támogatásban való részesülésről kibocsátott hatósági igazolvánnyal, vagy a fogyatékoság tényét egyértelműen igazoló más dokumentummal (pl. MÁK számára kért orvosi igazolás) rendelkezők, a személyazonosság egyidejű igazolása mellett;
- a miniszter által kiadott szakmai belépővel rendelkező (belépőkártya)
- Miniszteri szakmai belépőjeggyel rendelkezők (egyszeri belépőjegy)
- a minimum 400 taglétszámú országos hatáskörű közgyűjteményi szakmai szervezet tagja, (Pulszky Társaság - Magyar Múzeumi Egyesület, Magyar Könyvtárosok Egyesülete, Magyar Levéltárosok Egyesülete).
- a közoktatásban dolgozó (aktív) pedagógusok az adott tanévre érvényesített pedagógus igazolvánnyal (amennyiben az oktatási intézmény valamely EGT tagállam területén található)
- a kedvezmény a korlátlan időre érvényesített igazolványokra nem vonatkozik;
- fényképes sajtóigazolvánnyal rendelkezők;
- nemzetközi szerződések alapján (ICOM, ICOMOS);
- minimum 10 fős csoportot kísérő idegenvezető, idegenvezetői igazolvánnyal és az utazási iroda igazolásával;
- a 70. életévét betöltötte

Díjtalan az állampolgárságra való tekintet nélkül:

- nemzeti ünnepeken (március 15., október 23., augusztus 20.)

50% kedvezmény :

A kedvezmények kizárólag a megfelelő igazolvány, illetve fényképes igazolvány bemutatásával vehetők igénybe!

- az EGT-tagállamok területén található oktatási intézményből, szervezett oktatás keretében érkező diákcsoporthoz tagjai számára 26 éves korig (állampolgárságtól függetlenül);

valamint az Európai Gazdasági Térség következő állampolgárai számára:

- 6-26 éves az időszak kiállításokra és 62-70 éves kor között valamennyi kiállításra (a diák- és nyugdíjas igazolvány e két életkorcsoporton kívül nem jogosít kedvezményre);

- legalább két, 18 év alatti személyt kísérő legfeljebb két fő közeli hozzátartozó ("családi kedvezmény");

- a következő magyar állampolgárok számára:

> rokkantsági ellátásban vagy járadékban részesülő személyek (a NYUFIG által az előző évi és a folyó évre szóló ellátásról megküldött éves összesítő és arcképes igazolvány egyidejű felmutatásával),

(NYUFIG=Nyugdíjfolyósító Igazgatóság)

> tartós beteg 18 év alatti személy és kísérő egy fő hozzátartozója (emelt családi pótlékra való jogosultságot igazoló MÁK kártyával),

> iskolai csoportok

>MAOE tagok az időszak kiállításokra

>KKDSZ tagok (MAKASZ-KKDSZ igazolvánnyal)

Állandó kiállításra (kivéve kiemelt rendezvény):

Díjtalan az Európai Gazdasági Térség (EGT) állampolgára részére, amennyiben:

- minden hónap utolsó hétvégéjének vasárnapján,

- a 26. életévét még nem töltötte be,

- 18 év alatti személy t kísér (max. 2 fő).

Díjtalan a magyar állampolgárok részére, amennyiben:

-MAOE tagsággal rendelkezik

- a Nagycsaládosok Országos Egyesületének tagkártyájával rendelkező családok gyermekei az igazolvány tulajdonosa számára félárú belépő váltásával - a kártyán feltüntetett gyerekszámig;

-a Baráti Kör tagjai számára

- a hazai művészettörténeti és képzőművészeti közép- és felsőfokú oktatásban tanuló diákok (26 éves korig) és oktató tanárok, kizárólag előre bejelentett látogatás esetén.

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m ²)	46 db feltárás (beleértve a megelőző feltárásokat,		30 db feltárás (beleértve a megelőző feltárásokat,

	<p>próbafeltárásokat illetve a régészeti megfigyelés során végzett bontómunkával feltárt lelőhelyeket is), 493 921 m² 161 db különböző beruházáshoz kapcsolódó régészeti megfigyelés szakfelügyelet ellátása, különböző helyszíneken</p>		<p>próbafeltárásokat illetve a régészeti megfigyelés során végzett bontómunkával feltárt lelőhelyeket is), 147 302 m² 73 db különböző beruházáshoz kapcsolódó régészeti megfigyelés szakfelügyelet ellátása, különböző helyszíneken</p>
<p>Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma</p>	-	-	-
<p>A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága</p> <ul style="list-style-type: none"> - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató) 	<p>tárgyévben: 12 975 csomagolási tétel került be a múzeumba feltárásokról, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani. Ebből tisztított konzervált tárgyak száma: 3410 db csomagolási tételünk van megmosva tisztítva, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani. Ebből restaurált tárgyak száma:</p>		<p>tárgyévben: 7711 csomagolási tétel került be a múzeumba feltárásokról, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani. Ebből tisztított konzervált tárgyak száma: 5351 db csomagolási tételünk van megmosva tisztítva, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani. Ebből restaurált tárgyak száma: 15 754 db tárgy</p>

	33891 db tárgy (kerámia, fém, csont, üveg, fa)		(kerámia, fém, csont, üveg, fa)
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)			
A tárgyévben régészeti és öslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	12 975 csomagolási tétel került be a múzeumba feltárásokról, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani.		7711 csomagolási tétel került be a múzeumba feltárásokról, ez nem egyezik a darabszámmal, mert egy csomagolási egységben több db lelet is van. A darabot nem tudjuk megmondani.
Ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)			
Adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)			
A tárgyévben egyéb, a fentiek kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)			
A gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott gyarapodás teljesülésének aránya (%)			

a) Gyarapodás és arányainak teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Helytörténeti gyűjtemény: 494 db	Kovács Lajos, Cserhalmi Zoltán	2015. december 15.	leltározott
Néprajz: 35 db	Tanai Péter	2015. december 15.	leltározott
Irodalomtörténet: 63 db	Kácsor Zoltán	2015. december 15.	Leltározott
Képzőművészeti gyűjtemény: 34 db	Pápai Emese	2015. december 15.	Leltározott

b) Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
-	-	-	-

2. Nyilvántartás

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	480	500	Helytörténet: 425 Néprajz: 35 Irodalomtörténet: 63 db 34 db képzőművészeti gyűjtemény
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és darab)	460	700	1 786 tárgy
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	-	.	3
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	75	500	14 074
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) teljes állomány száma (tétel) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	20%	22%	

a) Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok teljesülése, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Új nyilvántartó rendszer üzembe helyezése	Herczig Zoltán, Szalai Zsolt	2016. június 30.	folyamatban

- b) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Őslénytani anyag áttekintése	Czigány Dávid, Ujvári Ferenc	2016. október 31.	folyamatban

- c) Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2015. évben elvégzett feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Könyvtár revízió	Schererné Csécs Teréz	2016. december 31.	folyamatban

- d) Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2015. évi feladatok ismertetése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Néprajzi anyag költöztetése	Tanai Péter	2016. augusztus 31.	folyamatban
Könyvtár költözés	Schererné Csécs Teréz	2016. augusztus 31.	folyamatban

3. Hozzáférés

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Tárgyévben digitalizált műtárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	1226	5000	4814
Összes digitalizált műtárgy száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	30072	35072	34886
Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	5000	0
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő/alkalom)	0	200	0
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	233	500	233
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	0	500	0

--	--	--	--

- a) A digitalizálás arányainak bemutatása, az intézmény digitalizálási stratégiájának szöveges bemutatása

Digitalizálás, virtuális hozzáférhetőség, kutathatóság

2013. évben létrejött új muzeális intézmények egyik legfőbb feladata lett a kezelésükbe került, állami tulajdonú múzeumi műtárgy és dokumentum állomány felmérése és részletes revíziója. E fontos feladat az elkövetkező évek során is folytatódik. Eredményeit feldolgozva tudunk, majd pontos képet adni, arról, hogy a megyei hatókörű városi múzeumunk tételesen milyen mennyiségben rendelkezik az állam, illetve az önkormányzat tulajdonában lévő tárgyi anyaggal. A revízió során elkerülhetetlen bizonyos tételek esetén a proveniencia-kutatás, amely ellenőrzi és pontosan meghatározza a műtárgy eredetét. Így a múzeum felé érkező kéréseket pl. a műemléképületek (kastélyok) berendezése kapcsán megfelelő módon csak a felvázolt gyűjteményrendező tevékenység megvalósulása esetén tudja ellátni. E téren szerzett tapasztalataink szerint általában a megkereső fél és a gyűjtemény fenntartója az információ hiány miatt nem minden esetben tudott jól együttműködni. Az intézmény gyűjteményi és közművelődési stratégiája miatt is lényeges, hogy az állandó kiállításában szereplő tárgyi anyag őrzését továbbiakban is a múzeum lássa el.

Kiemelt feladat a gyűjtemény digitalizálása az intézmény honlapjának fejlesztés és a virtuális hozzáférhetőség javítása, amely az állami támogatás segítségével tervezhető és megvalósítható hosszabb folyamat. Ezen gyűjteménykezelési-feldolgozási és digitalizálási körbe tartoznak: a 16-19. századi céhes iratok, textilek, a Várostarténeti fotógyűjtemény, az Andrassy-család levelezése, az 1848-49-es szabadságharc nyomtatott emlékei, a zsidóság emlékei Győr városában és a megyében. Az aktuálisan megvalósuló digitalizálási feladatok, egyéb gyűjteménykezelési feladatok kapcsán szemléltető módszertani műhelygyakorlatokat tartunk az intézmény állami támogatásnak segítségével.

Fontos kérdés a MUNYIR nyilvántartó rendszer adatainak teljes átadása az egykori megyei múzeum tagintézményeinek (Soproni Múzeum, Hansági Múzeum). Jelenleg egyeztetési fázisban tart a nevezett munka megvalósítása, amely feltehetőleg a résztvevő másik két intézmény aktívabb közreműködése esetén megvalósítható. Elsődleges kérdés intézményünk számára, hogy egységesítse saját elektronikus műtárgynyilvántartó rendszereit (MUNYIR és Lapoda-Inventory) és folyamatosan áttérjen a papíralapú leltárkönyvekről az elektronikus nyilvántartásra.

A helytörténeti gyűjtemény digitalizálási ütemterve:

2016-ban és terveink szerint a következő években a helytörténeti fotótár digitalizálását a Magyar Nemzeti Digitális Archívummal kötött együttműködés keretében végezzük. A digitalizált dokumentumokból adatbázis készül, amely a meghatározott szerzői és hozzáférési jogokhoz mérten nyilvánosan elérhetővé teszi a gyűjtemény egy részét. Az együttműködés kiterjed a helytörténeti gyűjtemény dokumentumaira (a céhek írásos emlékeinek még nem digitalizált részére), illetve a néprajzi gyűjtemény kerámiatárgyaira (3D).

Múzeumi nyilvántartó rendszer: A MaNDA-val való együttműködés folytatása két fő közmunkás alkalmazásával. Folyamatban van a saját nyilvántartó rendszerre való áttérés (HUNTEKA-M). Már megrendelte az intézmény, beszerzése folyamatban. A HUNTEKA-M lehetővé teszi a többi szakág adatbázisának digitális kereshetőségét, a korábban digitalizált tartalmak és adatbázisok exportálását, konvertálását, egy egységes múzeumi nyilvántartás megteremtését.

A digitalizálni kívánt tartalom száma összesen: 10.000 db

A digitalizálni kívánt szöveges tartalom száma: 2735

A digitalizálni kívánt képi tartalom száma: 6000

A digitalizálni kívánt 3D tartalom száma: 1680

A munka fázisai (A feldolgozás, szkennelés, metaadatolás időbeli ütemezése.)

2015 április-július: Helytörténeti Gyűjtemény céhes irataimnak feldolgozása, szkennelése

2015 augusztus- október: Helytörténeti fotótár szkennelése, metaadatolása

2015 november-2016 január: Néprajzi fotótár, adattár szkennelése, metaadatolása

2016 február-március: Néprajzi Gyűjtemény kerámiatárgyainak 3D-s szkennelése

A helytörténeti fotógyűjtemény digitalizálásának folytatására a Magyar Nemzeti Digitális Archívummal való együttműködés keretében kerülhet sor, ennek keretében lehetőség nyílik a nemzetközi adatbázisokban (Europeana) is kereshető tételek szolgáltatására. A néprajzi gyűjteményben a néprajzi fotóarchívum digitális nyilvántartásba vételének folytatására kerül sor.

2016-ban megkezdődik a saját adatbázis kiépítése is, a korábbi nyilvántartó rendszerek tételeinek konvertálásával a képzőművészeti, iparművészeti gyűjtemények is kereshetővé válnak.

IV. Tudományos kutatás

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Kutatási témák száma	13	15	2
Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	5	8	2 alkalom / 6 résztvevő
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	0	2	1 / 78 fő
Konferencián tartott előadások száma	8	12	24 db
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	1	2	-
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	5	8	36 db
Kiállítási forgatókönyvek száma	4	6	2 db
Nyomtatásban megjelent tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%)	4	5	2

- a) A 2015. évi tudományos munka, kutatás fő irányvonalainak bemutatása (célok, feladatok, eredmények bemutatása)

Tudományos munka, kutatás fő irányvonalai

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum az egykori megyei intézmény győri tagmúzeumából és a Városi Művészeti Múzeum gazdag képző és iparművészeti gyűjteményeket őrző tematikus múzeumának egyesítésével 2013 februárjában kezdte meg működését. E fúzió létrehozta az ország egyik legnagyobb képzőművészeti gyűjteménnyel rendelkező megyei hatókörű városi múzeumát. Az átalakulás után megindult az épületek felújítása, illetve a gyűjteményrészek megfelelő raktárba költöztetése és revíziója. Erre az időszakra az intézmény középtávú tervei között több olyan tudományos kutatási program és

időszaki kiállítás is szerepel, amely a **történelmi és művészeti értékeket együttesen kezeli. Időszerű kérdéseket megválaszoló tárlatokat szervez és kiadványokat publikál, reményeink szerint jelentősen növeli az intézmény látogatószámát.** E törekvés első kiállítása, *2015 évben a Battyhány-tárlat, amely anyagilag és feladatmegoldás szempontjából is az intézmény eddig legösszetettebb, legtöbb feladatot adó, saját szervezésű és megvalósítású kiállítás volt.* Múzeumunk gyűjteményeinek feldolgozása és bemutatás mellett, országos hírű, vidéken megvalósuló időszaki kiállításai révén is szeretné megalapozni ismertségét a hazai közgyűjtemények körében.

Gyűjteményfejlesztési stratégiánkban fontos szerepet játszik az **országos jelentőségű helyi értékeink kutatása. Győr városához és a vármegyéhez egyaránt kötődő Battyhány-család történetét bemutató tárlat a magyar arisztokrácia múltját sajátos oldalról szemlélve, a képzőművészet aktív történeti forrásértékének felhasználása mellett tárta az érdeklődők elé.** A magyar arisztokrácia története területén múzeumunk gyűjteménye rendkívül gazdag iparművészeti tárgyakban (kastélyberendezések, személyes használati eszközök) és történeti értékű dokumentumokban is. Andrassy Ilona naplójának és levélhagyatékának feldolgozása az előkészítés alatt álló, első világháború éveinek magyar művészeti törekvéseit bemutató kiállításunk fontos része lesz. Szintén e törekvéseinket egészíti ki Győr 20. századi képzőművészeti életét feldolgozó kutatási programunk. A győri belvárosi készülő topográfiaja, az egyházi vezetők és arisztokraták egykori élettereit is hivatott bemutatni. Múzeumunk a digitalizálás területén is kiemelt figyelmet fordít a kutatási témáink publikus forrásértékének növelésére. Anyagi forrásainak megfelelően e területen is aktívan követjük a dokumentumok és műtárgyak gyűjteményezésének lehetőségeit, elérhető hagyatékok megszerzését a képző-és iparművészeti, történeti és irodalomtörténeti gyűjteményünk számára.

Tudományos területen 2014-2018 közötti időszak legfőbb feladata az Apátúr ház (Széchenyi tér 5.) felújítási programjába illeszkedve az új állandó kiállítás létrehozás lesz, amely olyan széleskörű muzeológiai szakmunkát is igényel, ami az intézmény gyűjteményében őrzött műtárgyak kutatását is magába foglalja. Az állandó kiállítás előkészítésére írt sikeres Alpha-pályázatunkat az alábbi tematikus vázlat alapján nyertük. Az új állandó kiállítás tematikájának részletes kidolgozását az intézmény munkatársai végzik esetenként külső szakértő bevonásával. A program kidolgozását és a feladatok megvalósítását az intézmény vezetője fogja össze.

„*Városmozaik - Győr az itt élők szemével*” munkacímű új állandó kiállítás tematikus vázlata, a kutatás során kidolgozásra kerülő résztémák felsorolásával.

Kutató csoportok és egyéni kutatási témák

Az intézmény tudományos feladatainak ellátása területén feltétlenül szükségünk lesz megújulásra. Az új állandó kiállítás készítése, illetve a múzeum gyűjteményéhez köthető egyéni kutatási témák mellett szükségesnek érzem kutatócsoportok létrehozását, amely Győr múltjának és művészeti értékeinek kutatását kiszélesítik. Mindez az intézmény szakalkalmazottjainak közreműködésével külső szakértők és pályázati lehetőségek bevonásával történne. Tervezett területek: várostopográfia, néprajz, orvostörténet, régi könyvek és iratok, művészettörténet. A kutatócsoportok létrehozása és működtetése jó alternatívát kínál az elkövetkező 5 évre a múzeum tudományos kutatásainak kiszélesítésére.

Várostopográfia Győrben

A Helytörténeti Gyűjteményhez kapcsolódóan indult el Győr város és az egykori Győr vármegye építészeti és helytörténeti topográfiai programja. A topográfiai program célja, hogy tudományos alapossággal feldolgozza és minél szélesebb közönséggel megismertesse Győr város és Győr-Moson-Sopron megye építészeti örökségét, helytörténeti tárgyi emlékeit, településtörténeti értékeit. A szakemberek által történő tudományos adatfelvételen és – feldolgozáson alapuló munka végeredményként egy nagyközönség számára is érdekes, adat gazdag, jól használható és látványos internetes adatbázist szeretnénk létrehozni, melynek folyamatos fenntartása és bővítése hosszú távon biztosítható.

Győr város építészeti topográfiája (5 éves ütemezés)

2015 évben elvégzett feladatok:

- **alapidatbázis létrehozása:** adatbázisprogram elkészítése, alapidatok és szakirodalmi alapidatok adatainak feldolgozása, levéltári alapidatok összegyűjtése (térképek, tervek), történeti térképek és alapidatbázis térinformatikai feldolgozása, helyszíni fotózás és adatgyűjtés
- kapcsolódó közönségprogramok 2015 október. Előadások a magyar műemlékvédelem történetéről a Rómer emlékévkapcsán. (Gömöry Judit, Grászli Bernadett)

Együttműködési területek az I. Világháborús Centenárium Emlékbizottság munkájában

2015

- „Évről-évre. Fejezetek Győr képzőművészeti életéből. 1896-1918” kutatási program, ismeretterjesztő előadásorozat, publikáció

Cél: Győr városának újkori művészettörténetének összefoglalása és értékelése. Aktualitása okán kiemelt része e kutató- és múltfeltáró munkának az első világháború, tehát az 1914-1918 közötti időszak győri képzőművészetének feldolgozása és dokumentálása, bemutatása korabeli információforrások felhasználásával.

Szakmai megvalósító: Almási Tibor, művészettörténész

1913-ig elkészültek a tanulmány fejezetei.

- Arrabona – folyóirat tematikus száma: Rómer-emlék évkapcsán.
- Könyvkiadás/forráskiadvány: Kovács Lajos: Gróf Andrássy Ilona naplója. Szarajevótól Trianonig -II. A Rómer Múzeumban őrzött napló feldolgozása és külső kiadóval együttműködve történő való megjelenítése.
- „Utazó Múzeum” Vándorkiállítás győri és megyei iskolákban tematika elkészítése a múzeum történészei által. „Az első háború, ami megrázta az egész világot” c. tárlat és előadás. Szakmai megvalósítók: Kovács Lajos történész, Cserhalmi Zoltán, történész, Simoncsics Lilla, történész

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum 2015 évben is ellátta a megyei hatókörű városi múzeum számára előírt feladatokat és teljesíti a muzeális közszolgáltatásokat, ellátja a képzőművészeti műalkotásokkal és műgyűjteményekkel kapcsolatos múzeumi feladatokat és szolgáltatásokat. Ennek keretében gondoskodott a kulturális javak meghatározott anyagának folyamatos gyűjtéséről, nyilvántartásáról, megőrzéséről és restaurálásáról, tudományos feldolgozásáról.

A múzeum gyűjtőköréi:

régészet, történeti muzeológia, képzőművészet, néprajz, iparművészet és építészet, irodalom-, színház- és zenetörténet.

A múzeum feladata a gyűjtőkörébe tartozó kulturális örökség fogalomkörébe tartozó javak, az ezekre vonatkozó forrásanyag és dokumentáció felkutatása, gyűjtése és tudományos feldolgozása.

Gyűjtőköre kiterjed Győr-Moson-Sopron megye, illetve az egykori történeti vármegyék területén fellelhető, illetve ehhez kötődő – a múzeum alaptevékenységi körébe, illetve e területhez tartozó – kulturális örökség fogalomkörébe tartozó régészeti leleteire, tárgyi emlékeire, írásos, képi, mozgóképi és hangzó dokumentációjára. Gyűjtőterülete megyei.

Magyar arisztokrácia története a 19-20. században Győr-Moson-Sopron megye tekintetében. Kovács Lajos történész.

Schima Bandi győri ötvös mester hagyatékának eldolgozása. Monográfia, időszaki kiállítás, Kovács Lajos, történész

Az első világháború Győrben. tárgyi és dokumentumanyag feldolgozása, időszaki kiállítások, katalógus tanulmány, Cserhalmi Zoltán, történész

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum gyűjtőköre a **néprajzi szakág tekintetében** kiterjed Győr-Moson-Sopron megye egykori Győri, Pannonhalmi és Téli járásainak területén fellelhető, illetve ehhez kötődő kulturális örökség fogalomkörébe tartozó tárgyi és szellemi emlékeire, ezek írásos, képi, mozgóképi és hangzó dokumentációjára.

A néprajz kiemelt kutatási területei a **Győri kályhások** (Mágner, Dachauer, Magyarai, stb. Tanai Péter, néprajzkutató, **Nyalka** község helytörténeti vizsgálata (Tanai Péter, néprajzkutató)

A **Madách-gyűjtemény** gyűjtőkörébe tartozik minden kéziratos anyag, illetve nyomtatott kiadvány: levél, könyv, fotó- és más dokumentum, illetve egyéb írásos emlékek, színházi plakát, színlap, színházi előadások felvételei vagy más CD-DVD dokumentumok, továbbá tárgy és műtárgy, mely Madách Imrével (1823-1864) és családjával, az (irodalom)történeti

korszakkal, illetve Madách Imre műveivel, elsősorban Az ember tragédiájával kapcsolatba hozható. A gyűjtőkörbe tartozik továbbá minden egyéb írásos és tárgyi emlék is, mely a gyűjtemény alapítójával, Szabó Józseffel kapcsolatos. A gyűjtőkör a magyar és a nemzetközi szintre egyaránt kiterjed. Az irodalomtörténeti kutatómunka **Madách-gyűjtemény feldolgozása, Borsos Miklós levelezésének feldolgozása.** (Kácsor Zoltán, irodalomtörténész).

A Madách-gyűjteményt alapító, Szabó József halálának 30. évfordulója alkalmából megrendezett kiállítás és előadássorozat szakmai előkészítése. (Kácsor Zoltán)

Képző-és iparművészeti gyűjtőköre országos, valamint a nemzetközi művésztelep és a grafikai biennálé megrendezése és köteles példányai kapcsán nemzetközi.

Kernstok Károly. A művész alkotásai magyar közgyűjteményekben. (hiánypótló corpus), (Pápai Emese, művészettörténész)

Böhm-gyűjtemény. A kortárs képzőművészeti anyag feldolgozása (Pápai Emese, művészettörténész)

A Győri Nemzetközi Művésztelep története (Pápai Emese)

Műemlékvédelemi törekvések a historizmus korszakában. (Rómer Flóris kezdeményezései). (Grászli Bernadett, művészettörténész)

Megőrzés, gyűjteménygondozás, múzeumlogisztika

Adományok és hagyatékok kezelése

2014-2020 között időszaki intézményei feladatai között fontos szerepet játszik a gyűjteménygondozás és az egyes állandó kiállítások felújításának, illetve hasznosításának tervei, valamint az egyesült múzeum által kezelt hagyatékok állapotfelmérése és jogi szakértő közreműködésével a velük kapcsolatos tulajdonjogviszonyok és feltételek részletes áttekintése, a vitatható kérdések tisztázása a nevezett hagyatékok revíziója.

Az intézmény tulajdonában, illetve kezelésében lévő főbb hagyatékok:

1. Wittmann Dénes győri születésű festőművész

(Saul Scherman, Haifa) közvetítésével. 1984/85.

Ajándékozás a megyei múzeumnak.

2. Özv. Kiss Sándorné hagyatéka (özv. Melicher Károlyné sz. Hujber Ilona)

Rendőrség által beszállított anyag, 1978 -

Egykori letéti anyag, majd 1978-ban vásárlás révén került a megyei múzeum tulajdonába. Iparművészeti ezüst tárgyak, (13 db 2913 gr. ezüst anyag) 1788 – 1864 között készült.

3. Kende Judit kerámikus

1980-ban a múzeumnak ajándékozta saját készítésű iparművészeti alkotásait (korsó, váza, gyertyatartó, tálak, hamutartók, lámpatartók stb.). Ltsz XJM: IP. 83.1.1 – IP. 84.1.130

4. **Neupor-hagyaték**

1998. Végrendelet

12 db szőnyeg Neupor Károly tervezte. Szövés: Neupor Károly és Neupor Károlyné. Kötelezettség: A szőnyeget időközönként kiállítani és szakszerűen gondozni kell. A szőnyegek nem adhatók el, el nem cserélhetők, magánlakásra nem vihetők és nem ajándékozhatók.

5. **Kovács Margit- hagyaték**

1974. Saját készítésű iparművészeti tárgyak. Önálló állandó kiállításban elhelyezve a Szentendrei Múzeum letéti anyagával kiegészítve.

6. **Xantus Gyula festőművész**

1987. 715 mű (tábla- és temperaképek, grafikák, rajzok, vázlatok)

Ajándékozási szerződés

Kötelezettség: A Xantus János Múzeum vállalta az ajándékozott művek múzeumi tárgyként /értékként/ történő őrzését és védelmét, az alkotások kiállításokon közkinccsé tételét a győri, ill. Győr-Sopron megyei múzeumokban, valamint a megfelelő környezet-védelmet biztosító intézményekben.

7. **Dr. Petz Aladár 1888- 1956**

Dr. Petz Lajos (1854-1932)

Hagyatéki jegyzőkönyv 1958.

Család által gyűjtött festmények

Családi okmányok, tárgyak

XVII-XIX. sz.

1403-2750 / 1956

Kötelezettség: A Városi Múzeum a képgyűjteményt dr. Petz Aladárné haszonélvezetének megszűntével veheti birtokába. A Múzeum egyik szobájában csoportosan és megfelelő formában kivitelezett felírásban el kell helyezni a tárgyakat, mint „Néhai dr. Petz Lajos, Győrváros volt tisztiorvosának és kórházigazgatójának adománya”-ként. A családi okiratgyűjtemény a múzeumban megfelelő helyen, lezárva legyen őrizve, de abba a család tagjai bármikor betekinthessenek.

8. Kraust Imre és Kraust Imre Sándor 1992.

Bélyeggyűjtemény. Adomány a megyei múzeumnak

1373 lap tematikusan besorolva.

magyar és nemzetközi anyag – csehszlovák, osztrák

Ajándékozási szerződés

Kötelezettség: A gyűjtemény maradjon megbontatlan és a bemutatások alkalmával az ajándékozó neve szerepeljen. Egy-egy tematika külön-külön is bemutatható. A Múzeum vállalja, hogy a gyűjtemény múzeumi védeltséget élvez, továbbá, hogy elkészíti a gyűjtemény leltárát, s Krausz bélyeghagyaték néven őrzi és gondozza.

9. Patay Éva festőművész

1977-ben adomány Győr Megyei Városnak.

133 alkotás

103 olajkép, 3 temperakép, 17 akvarell, 10 grafika

Öröklési szerződés

Kötelezettség: A győri Xantus János múzeum 1978. január 1. napjától kezdődően havi 2000,- Ft életjáradékot fizetett az örökhagyónak a haláláig.

10. Reinhaller-hagyaték

Baráth Endréné sz. Reinhaller Gyöngyi

Özv. Reinhaller Nándorné (Bernhardt Gizella)

42 db festmény

Kötelezettség: a Győr-Sopron Megyei Múzeum ezeket a festményeket minden év szeptemberében /egész hónapon át/ megfelelő helyen állítsa ki, és a művek kiállításakor a festményeken tüntesse fel, hogy azok a Reinhaller hagyatékból származnak. Az ajándékozott 80.000 Ft-ot a Múzeum a képzőművészeti gyűjteményének fejlesztésére fordítsa.

11. Fruhmann F. Antal hagyatéka

1986-ban a megyei múzeumnak adományozta hagyatékát. Belőle született meg a Kályhatörténeti állandó kiállítás.

Kötelezettség: a kályhás műhelyet kisipari muzeális emlékeknek kell tekinteni, azt eredeti helyén és állapotában meg kell őrizni és azt kiállításként – lehetőség szerint – Győr lakosságának bemutatni.

12. **Abád-Hauser gyűjtemény**

Dr. Abád Józsefné 1994.

Bútorok, iparművészeti tárgyak állandó kiállításában külön teremben.
Patikaedények a Széchenyi Patikában

Kötelezettség: A tárgyakból „Abád gyűjtemény” címen egy külön szoba berendezése és a tárgyak megőrzése. (Jelenleg épület és kiállítás felújítás miatt nem látogatható.)

13. **Váczy Péter Gyűjtemény** (Adomány Győr városának)

Iparművészeti és képzőművészeti tárgyak (ókori emlékek, XV-XIX. század). Váczy Péter történész professzor egykori magángyűjteményéből.

1993 óta Győr Város tulajdona. 1994 óta állandó kiállításon bemutatva a Magyar Ispita épületében. (12 műtárgy letéti anyag Rösler Tamás tulajdona). Feladat: kapcsolattartás a letéti anyag tulajdonosával.

14. **Radnai Gyűjtemény** (Adomány Győr városának)

Állandó kiállításként 2005 óta fogadja a látogatókat, a magyar modern művészet (1900-1950) kiemelkedő mestereit bemutató tárlat. Dr. Radnai Béla több, mint 1000 műtárgyat tartalmazó festmény és rajz gyűjteményét a múzeum őrzi.

15. **Vasilescu Gyűjtemény** (Letéti anyag)

XX. századi magyar művészet id. Vasilescu János műgyűjteményéből. Bemutatósi helye állandó kiállításként az egykori győri zsinagóga gyűjteményébe.

16. **Madách-gyűjtemény**

dr. Szabó József adománya 1973-ban Győr városának. 1994-ben megtörtént VÁB felosztás után, részben városi (3215 db) és részben megyei tulajdon (4671 db) került. A gyűjtemény egy része 2011 óta állandó kiállításon szerepel. (Jelenleg épület és kiállítás felújítás miatt nem látogatható.)

17. Timaffy-hagyaték

Timaffy László néprajzkutató hagyatéka (könyvek, bútorok, használati tárgyak, dia és fotó dokumentáció, hangfelvételek). Kötelezettség: Néprajzi kutatóhellyel funkcióval kiegészített Timaffy emlékszoba kialakítása.

18. Kortárs szoborpark 2015

Feladat az egykori Petőfi Sándor Művelődési Központban köztéri szoborparkjában elhelyezett, 2015. júniusában a múzeum tulajdonába kerül alkotások kezelése. Főbb feladatok:

- A szoborpark alkotásairól friss fotódokumentáció készült, és leltári nyilvántartásba kerültek a Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeumban.
- A szobrok elhelyezésének kommunikálása a sajtó és közvélemény felé.
- Kiállítás és kreatív művészeti programok előkészítése a Rómer Múzeumban. Cél, hogy a magyar és nemzetközi geometrikus és nonfiguratív művészetet jobban megismertessük a győriekkel, így a szoborpark alkotásainak értelmezését elősegítsük, és egyúttal a művészettörténeti jelentőségüket is megmutassuk.
- A szobrok eredeti állapotára vonatkozó adatok egyeztetése korabeli dokumentumok alapján, illetve ha lehetséges az alkotást készítő művészekkel folytatott megbeszélés szerint. Ez különösen szükséges, mert 2002-ben a szoborpark alkotásait több esetben, a művészekkel való egyeztetés nélkül átfestették.
- A szobrok szakszerű lebontása, szállítása és raktárba való elhelyezése műtárgyszállító cég közreműködésével.

Időszaki kiállítások a múzeumban

Az időszaki kiállítások a muzeológiai munka kurátori tevékenységének lényeges területe, hiszen az állandó tárlatok mellett, itt kap lehetőséget igazán az intézmény arra, hogy aktívan közvetítse a történeti múlt emlékeit és kortárs művészeti világ törekvéseit a nagyközönség számára.

Az elkövetkező 5 évben az alábbi kiállítástípusokat szeretném megvalósítani a Rómer múzeum időszaki tárlatai kapcsán:

Győr város helytörténetét bemutató tematikus kiállítások

Együttműködési lehetőség a helyi levéltárakkal, könyvtárakkal és az országos szakmúzeumokkal, egyéb társintézményekkel és magángyűjtőkkel. Tematikus kiállítások

évfordulók és események kapcsán, A Szóda története, Rómer Flóris munkásságát bemutató utazó tablókiállítás.

Fontosnak tartjuk e kiállítások bemutatását az Apátúr Ház felújítása idején is, hiszen így nem marad az iskoláskorú és felnőtt látogató közönség helytörténeti kiállítások nélkül. Ezt a tevékenységet egészíti ki a történészeink és múzeumpedagógiai csoportunk által koordinált „*Utazó Múzeum*” program, amely Győr kistérségében lévő iskolákba is eljuttatja a történelem megismerésének örömét.

Kortárs művészet 2015

- Győrben élő alkotóművészek és csoportok kiállításai
- Testvérvárosainkból érkező művészeti és történeti kiállítások bemutatása. A kiállítások szakírással történő bemutatása.(kortárs művészettörténet írás, műkritika) Kortárs lengyel könyvillusztrátorok, Poznan
- Kortárs képzőművészeti sorozatok

Szobrászati kiállítások és köztéri közsobrászati projekt megvalósítása

- Győri Nemzetközi Művésztelep záró kiállítása
- Nemzetközi Rajz-és Képgrafikai Biennálé

Magyar Művészet

Országos jelentőségű tárlatok létrehozása, monografikus nagy kiállítások, tematikus csoportos kiállítások. Battyhány Gyula életművét bemutató tárlat.

A tárlat különlegessége, hogy gróf Battyhány Gyula életműve, első alkalommal került közgyűjteményben bemutatásra. A korszak történelmét és főúri kultúráját is megjelenítő kiállításon közel százötven, hazai és külföldi gyűjteményben található alkotás szerepelt. A különleges vizuális technikákat alkalmazó időszakos tárlat a huszadik század első felében tevékenykedő, méltatlanul elfeledett, az ötvenes években bebörtönzött magyar festő életének és munkásságának állít emléket.

A győri Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum időszakos kiállítása gróf Battyhány Gyula életművén és szerény sorsán keresztül mesélte el a magyar arisztokrácia. 20. századi történetének fényesen örömteli és megrázóan szomorú pillanatait. A Battyhány-Andrássy család történetét is bemutató tárlat, a magyar arisztokrácia múltját, sajátos oldalról szemlélve, múzeumi tárgyak halmozása nélkül, a képzőművészet aktív történeti forrásértékének felhasználása révén tárta az érdeklődők elé.

Gróf Batthyányi Lajos, az első magyar miniszterelnök dédunokája, Vaszary János tanítványa a huszadik századi magyar festészet egyik legkülönlegesebb képzőművésze. Batthyány Gyula képein a régi arisztokrácia életvitele szépségbe, örömmámorba, dekadenciába menekülő mindennapjai elevenedtek meg. A történelem, az ősi múlt tisztelete, a szalonkultúra a mulatók és kuplerájok erotikája éppúgy jelen van sajátos világában, mint a tuniszi, isztambuli miliő egzotikuma, a dél-európai városok mediterrán nyüzsgése. Az izgalmas színvilágú festmények megnyúlt, kecses, az életörömet igénylő figurái mellett a korszak és régebbi korok történelmi személyeivel, eseményeivel is találkozhatunk.

Mind a kiállítás, mind az ez alkalomból megjelent katalógus a művészettörténet kutatás legújabb eredményeivel ismertette meg a művészetkedvelő közönséget. Pótolja a hiányosságát, hiszen a múzeumi szakma hosszú évtizedek óta tartó mellőzés után először szentelt nagyszabású kiállítást Batthyány Gyula életművének. A műkereskedelemmel való aktív együttműködés lehetővé tette, hogy mind a kiállítás, mind katalógusa példaértékű műtárgyanyaggal kerüljön a közönség elé. Molnos Péter művészettörténész friss Batthyány-monográfiája (Gróf Batthyány Gyula: Képek egy eltűnt világból) a festővel most ismerkedők és a szakmabeliek számára is sok új információval szolgál. A rendhagyó, a digitális technikát is alkalmazó tárlatvezetések során az érdeklődők a festményeken látható férfi és nőalakok életével is megismerkedhetnek, komplex élményt kínálva minden korosztály számára.

A tárlat a tematikához is illeszkedő különleges helyszínen, a győri Esterházy-palota 12 teremében, több, mint 1000 négyzetméternyi alapterületen valósult meg. A bemutatott közel 150 alkotás biztosítási értéke elérte a 3 milliárd Ft-ot. Az múzeum kiállítóterei a kiállítás alkalmából önkormányzati támogatásból megújultak, új festés, világítástechnika és légkondicionálás tette kellemesebbé a tárlatlátogatást.

- b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, az engedélyezés szempontjai, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok bemutatása)

A Kutatónap szabályozása a Rómer Flóris Művészeti és Történelmi Múzeumban

Irányelvek

A múzeum feladata a gyűjtőkörébe tartozó kulturális javak tudományos feldolgozása, publikálása, állandó és időszakos kiállítások rendezése, közművelődési és múzeumpedagógia programok biztosítása. Feladatai teljesítése érdekében a múzeum közalkalmazotti szakmai munkakörben dolgozó munkatársai (munkatársak) tudományos kutatómunkát végeznek. A tudományos kutatás elsődlegesen a tudományos munkakörben dolgozók feladata. A múzeum munkatársainak tudományos kutatómunkája elsődlegesen a múzeum gyűjteményeiben őrzött kulturális javak megővésére, feldolgozására, publikálására és bemutatására, illetve közművelődési és múzeumpedagógiai hasznosítására irányul. Külső kutatásnak minősül a más tudományos intézményben, illetve bármely külső helyszínen végzett kutatómunka és tudományos célú adat- és információgyűjtés. A kutatási tevékenységet folytató munkatársak a külső kutatást kutatónap keretében végzik. A kutatónap a heti munkaidőnek az a része, amelyet a munkatársak nem kötelesek a munkahelyen tölteni.

A kutatónapok engedélyezése

Kutatónapot a munkatárs a munkahelyi felettesének benyújtott kérelemmel kérvényezhet. A kérelemnek tartalmaznia kell:

- a) a munkatárs nevét, munkakörét és beosztását
- b) a kutatás témájának megnevezését;
- c) a kutatási téma általános bemutatását;
- d) a kutatás időtartamát és a külső kutatás ütemtervét napi bontásban;
- e) a kutatás várható eredményeinek bemutatását.
- f) a munkatárs nyilatkozatát arról, hogy a kutatónapi szabályzatot ismeri és betartja.

A kutatónapi kérelmek leadásának határideje minden év november 15.

A múzeum éves munkatervével kapcsolatban felmerülő rendkívüli, előre nem látott esetekben, továbbá év közben belépő munkatárs esetében kutatónapi kérelem év közben is beadható.

Kutatónapok elbírálása

(1) A kutatónap elbírálásának szempontjai:

- a) a kutatási téma és a múzeum tudományos stratégiájának, illetve éves munkatervének összhangja;
- b) a kutatási terv megalapozottsága;
- c) a kutatás várható eredménye;
- d) a kérelmező munkahelyi felettesének véleménye.

Kutatónap nem adható annak a munkatársnak, aki a megelőző naptári évben igénybe vett kutatónapjaival kapcsolatos kötelezettségeinek nem tett eleget.

Az engedélyezett kutatónapok számát a kutatási téma ütemterve alapján a kérelmet benyújtó munkatárs munkahelyi felettese véleményének figyelembe vételével az igazgató határozza meg.

A kutatónapi kérelmek elbírálásának határideje az adott év november 30. Az év közben beadott kutatónapi kérelmek elbírálásának határideje a kérelem benyújtásától számított 10. munkanap.

A kutatónappal járó kötelezettségek

Kutatónap kizárólag az ütemtervben rögzített feladatok elvégzésére fordítható.

Az elfogadott kutatási téma és a kutatónapok ütemterve a munkatárs éves munkatervében szerepeltetendő.

A kutatónapot kapott munkatárs köteles.

- a) a kutatásnak a kutatási tervben megjelölt végéig a kutatási témában egy legalább 1 ív terjedelmű publikációt vagy lektorált kéziratot vagy egy kiállítási forgatókönyvet benyújtani;
- b) a kutatás eredményeit elsősorban a Múzeum kiadványaiban publikálni;
- c) a Múzeum éves tudományos konferenciáján előadást tartani;
- d) negyedévente (április 15., július 15., október 15., január 15.) a kutatás keretében végzett munkáról napi bontásban részletes beszámolót benyújtani.

Kutatónapok kiadása

Az engedélyezést követően a munkahelyi vezető az érintett munkatárssal együttműködve éves ütemtervet készít heti bontásban a kutatónapok igénybevételéről. A kutatónapok kiadásáról az éves ütemterv alapján a munkahelyi vezető dönt. A kutatónapok, amennyiben az nem jár a munkaköri feladatok ellátásának sérelmével, összevonhatók. Szabadság megkezdése előtti, illetve befejezése utáni munkanapon kutatónap nem adható ki. Váratlan esemény bekövetkezése esetén a Múzeum működésének biztosítása érdekében a

munkahelyi felettesnek jogában áll az ütemezett kutatónap kiadását megtagadni és a munkatársat belső munkára rendelni. A kutatónap igénybe vételének tényét a jelenléti íven a munkatárs rögzíteni köteles. A kutatónapok nyilvántartásának adminisztrációja és a beszámolók elfogadása a munkahelyi vezető feladata. A tanulmányi szerződés keretében biztosított munkaidő-kedvezmény nem kutatónap. Kutatónapon oktatási tevékenység nem folytatható. A kutatónap, tanulmányi szerződés, oktatási tevékenység vagy bármilyen más célból biztosított munkaidő-kedvezmény együttes mennyisége éves szinten nem haladhatja meg a szabadságos napokkal csökkentett éves munkaidő 20 %-át. A kiszámításhoz: az adott év rendes munkanapjainak számából le kell vonni a munkatárs éves szabadságos napjainak számát. A fennmaradó tényleges munkanapok 20%-át az engedélyezett kutatónapok száma nem haladhatja meg. Ha tehát egy évben 254 munkanap van, s a kérelmező szabadságnapjainak száma 21, akkor számára a kerekítés szabályai szerint legfeljebb 47 kutatónap adható.

- c) Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedések bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Kiadvány raktározás saját és bizományba vett kiadványok leltározása	Szakács Róbertné, Váradi Mirella	2015. december 15.	Állományba vett

- d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Mursella projekt német-magyar régészeti kutatás	Czigány Dávid, Herbályné Káplár Ildikó	2015. október 31.	2016-ban is folytatódó projekt
Ingolstadt-i Museum für Konkrete Kunst együttműködés a 20. századi német és magyar geometrikus művészet kapcsán	Grászli Bernadett	2015. november 30.	2016-ban is folytatódó projekt

V. Műtárgyvédelem

BESZÁMOLÓ

az Apátúr-ház restaurátor műhelyében dolgozó restaurátorok
2015. évi tevékenységről

Sipeki Zoltán

Gyűjteményi osztályvezető
Restaurátor, csoportvezető
Állományvédelmi felelős

Osztályvezetőként az új állandó kiállítás forgatókönyvének elkészítésére beadandó ALFA pályázat előkészítését végeztük, amely végül sikeres elbírálásban részesült. Ez meghatározta az éves munkánkat is, így rendszeresen tartottunk megbeszéléseket a témában, szakmai kirándulást tettünk több budapesti kiállítás megtekintésére.

Az Apátúr-házfelújításával kapcsolatosan többször történt egyeztetés mind vezetői, mind osztályszinten. Áprilisban le kellett bontani az állandó kiállítás, hogy a roncsolásos falkutatásokat elvégezhessek az erre felkért szakemberek.

Számszerű összesítés:

Konzervált tárgyak:

12 db Rómer kézirat
3 db néprajzi hordófenék
1 db néprajzi tatai kerámia tál
1 db régészeti katonai diploma

összesen: 17 db

Restaurált tárgyak:

1 db Fekete tükör
1 db néprajzi hordófenék: St. Urbanus

Összesen: 2 db

Előadás: 2

-**Nemzetközi Restaurátor Konferencia** : „Az újhartyáni Szent Borbála templom ólmozott üvegeinek restaurálása kapcsán felmerült, a korszakra jellemző üvegfesztészeti problémák”

- **Múzeumok Őszi Fesztiválja** keretében „Rómer Flóris és a Hédervári kápolna ólmozott üvegei”

Publikációk: 2

- **Gombafertőzés és árvíz a kőtárban** In: *Szumma 11, III. évfolyam 2-3. szám* 2015. /folyóirat
- **Az újhartyáni Szent Borbála templom ólmozott üvegablakainak restaurálása** In: Aranyecset 2015.
-

Kiállítások:

- **KOMP 2015.** társas kiállítás sorozat magyar és szlovákiai helyszíneken ólmozott üvegfestményekkel, („Ocsir Bő”, „Makkcséplés”)
- **Múzeumház Győr,** Sanctus c. közös kiállítás Lebó Ferenc, Borbély Károly, Varga György művészekkel
- **Magyar Festészet Napja,** "Fénnyel írt emlékezés " c. kiállítása kortárs magyar üvegművészek munkáiból a Róth Miksa emlékházban, Róth Miksa születésének 150. évfordulóján "Ocsir Bő", „Múzsza” ólmozott üvegfestmények "

Oktatás: (32 óra)

Magyar Képzőművészeti Egyetemen külsős óraadóként: ólmozott üveg készítés, festés, retusálás, oktatás negyedéves szilikát restaurátor hallgatók számára,

Állományvédelmi akkreditált képzés elvégzése

Lehetőséget nyújtottunk Horváth Flóra Restaurátor Asszisztens hallgató **műhelygyakorlatának** biztosítására, melyet decemberben kezdett meg, s 2016 áprilisig kell teljesítsen.

Az általános restaurálási feladatok mellett a következő tevékenységeket végeztem:

Februárban elvégeztük a Széchenyi Patikában lévő kiállítás revízióját
Márciusban Rómer Emlékiállítás készítése, Váczy Péter gyűjtemény emeleti helyiségeinek elcsomagolása, bútorok szétszedése, földszintre szállítása, történt,
 Az állományvédelmi képzés második hete

Áprilisban Az előkészítés alatt álló új történeti állandó kiállítás restaurálandó tárgyainak meghatározása, árajánlat kérése a veszprémi múzeum restaurátoraitól.
 Az NKA-s állományvédelmi pályázat előkészítése kapcsolatfelvétel az érintett tájházakkal, múzeumokkal.

A **májusban** Állományvédelmi képzés záró dolgozatának elkészítése, NKA-s állományvédelmi pályázatok beadása. Belovitz Ferenc restaurátor kolléga nyugdíjba vonult

Júniusban a felpécsi tájházban segítettünk a raktározással kapcsolatos problémák kezelésének kidolgozásában – Tanai Péterrel. Summa-ba cikk írása a Kőtár felújításáról

Júliusban Az Ifi-házban lévő mozaik szemrevételezése, az elszállítás lehetőségeinek felmérése, árajánlat kérés Balázs Miklós mozaikművésztől

Szeptemberben NKA-n nyert pénzből kompresszor vásárlása a rest. műhely számára, beszámoló elkészítése. Két nap oktatás a Képzőművészeti Egyetemen. Elindult az Apátúr ház kiürítése, kezdve a helytörténettel. Folyamatos egyeztetések a szállítókkal, a raktári lehetőségek kialakításának megoldásaival, Lásd külön beszámoló

Októberben Előadás a Múzeumok őszi fesztiválja eseménysorozaton Rómer Flóris és a győri Hédervári Kápolna ólmozott üvegei címen. Két nap oktatás a Képzőművészeti

Egyetemen. Állományvédelmi konferencia. NKA-n nyert pénzből párásító berendezés megrendelése.

A **Novemberi** Nemzetközi Restaurátor Konferencián előadást tartottam „Az újhartyáni Szent Borbála templom ólmozott üvegeinek restaurálása kapcsán felmerült, a korszakra jellemző üvegfestészeti problémák” címmel.

A költözéssel együtt a restaurátor műhely is átkerült a közraktárba. így annak csomagolása, a vegyszerek válogatása, selejtezése is megkezdődött.

November hónapban a szükséges Állományvédelmi bejárásokat is sikerült végrehajtani, elvégeztük a tápi tájház téliesítését.

A költségvetés múzeumi szolgáltatások szabályai szerint állományvédelmi bejárásokat és dokumentált tanácsadást végeztünk.

Belovitz Ferenc

Főrestaurátor

Májustól 16-án nyugdíjba vonult

- pannonhalmi apátsági major kölcsönzött kiállítási anyagának állapotellenőrzése
- A kiállítások és raktárak **tűzvédelmi** és **műtárgyvédelmi** ellenőrzése
- A közraktárban rovarmentesítését, és a textilgyűjtemény fertőtlenítése
- szaktanácsadás és a megyei **állományvédelmi** bejárások .

Szerző Réka

Szeptember 1-től dolgozik a múzeumban

Konzervált tárgyak:15 db

12db régészeti fém

3db Váczy Péter -gyűjtemény

Előadás: 1

Múzeumok Őszi Fesztiválja: „Rómer a tárgyak bűvöletében, avagy egy katonai diplomáról restaurátor szemmel „

Szeptember

Műhelytervezés, meglévő szerszámok, eszközök számbavétele

Régészeti fémek tisztítása, ragasztása, konzerválása

Műemlékvédelmi órára készülés

Római katonai diploma –kutató munka

Múzeumok Őszi Fesztiváljára előadásra készülés

Bencés könyvsorozat restaurálásának megkezdése (állapotfelmérés, tisztítás, bontás)

Október

Múzeumok Őszi Fesztiválján előadás

Kiköltözködés

Váczy Péter Gyűjtemény visszarendezése, kisebb restaurálások a gyűjteményben

Beköltözködés

November

Költözködés, rendezkedés

Szoborpark állapotfelmérése, fotózás, dokumentációkészítés

Restaurátor konferencián való részvétel

Állományvédelmi bejárás, annak dokumentálása

Új párasító berendezés próbaüzemeltetése

Klappka család csillárjának állapotfelmérése, fotózás, restaurálásra való felkészülés, kutatása

December

Klappka csillár tisztítási próbák

Régészeti anyagok felmérése, régészekkel való konzultációk

Műtárgyvédelmi asszisztens tanuló foglalkoztatása

Szoborpark restaurálási terv írása

Állományvédelmi feladatok ellátása

Módszertani bemutató az intézmény régészei számára

2015.december 2.

A találkozó során ismertettük a régészeti tárgyak restaurálásának alapvető fogásait, anyagait, valamint a leletek terepen történő állagmegóvásának fontosságát, a tárolási lehetőségeket a műtárgyak restaurátor műhelybe kerüléséig.

Szaktanácsadás dátum szerint:

- 04.15. Mosonmagyaróvár, Hansági Múzeum, egyeztetés Szikora Eszter restaurátor asszisztenssel, bizonyos pergamen oklevelek kisimításáról
- 04.27. Győr, Egyházmegyei Kincstár és Levéltár, egyeztetés Kiss Tamás vezetővel az állományvédelmi pályázaton való részvétel feltételeiről
- 05.05. Szany, Helytörténeti Gyűjtemény, megbeszélés Mészárosné Varga Zsuzsával, a Püspöki Kastély felújítása kapcsán a kiállítást érintő változásokról
- 05.11. Pannonhalmi Apátsági Major „Szent Benedek” időszaki kiállítására érkező műtárgyak szakszerű átvétele
- 06.02. Felpéc, Tájház, reagálás Dombi Alajosné kérésére, mely a szakfelügyeleti ellenőrzés során felmerült problémás tárolási körülmények megoldási javaslatát érintette
- 06.11. Felpéc, Tájház, Szakvélemény elkészítése a szakfelügyeleti ellenőrzés felvetette problémák kezelésére, mely az istállóban tárolt tárgyak raktározási körülményeit érintette.
- 07.10. . Pannonhalmi Apátsági Major kiállításával kapcsolatos klimatikus problémák megbeszélése Tanai Péter gyűjtemény vezetővel, leállt klíma berendezés okozta veszélyek, páramérő műszerek mérési pontossága
- 08.04. Mosonmagyaróvár, Hansági Múzeum, NKA pályázaton beszerzendő Párásító készülék műszaki paramétereinek megvitatása Székely Zoltán Igazgatóval
- 08.24. Felpéc, Tájház, Istállóban tárolt műtárgyak raktári rendjének, konzerválásának helyszíni ismertetése Géber József néprajzos szakalkalmazottal
- 10.15. Pannonhalmi Apátsági Major kiállításában a falon megjelent sókiválás lehetséges kockázatainak megvitatása Tanai Péter gyűjtemény vezetővel
- 11.17. Mosonmagyaróvár, Hansági Múzeum, savmentes papírok beszerzésének lehetőségei – egyeztetés Szikora Eszter restaurátor asszisztenssel
- 11.18. Csorna, Muzeális Kiállítóhely, restaurátor műhely kialakításának lehetőségei, megbeszélés Balázs Tibor szakalkalmazottal

Bejárások

Időpont	Helyszín, intézmény	Téma
2015.02.16.	Győr, Széchenyi Patika Múzeum	Kiállított tárgyak revíziója, kiállítási körülmények ellenőrzése
2015.04.14.	Táp, Tájház	Téliesítés utáni visszapakolás
2015.04.14.	Tényő, Tájház	Bejárás, leltározás kivitelezésének megbeszélése a polgármesterrel
2015.04.14.	Pannonhalma, Apátsági major	A borászati kiállítás pincében lévő tárgyainak ellenőrzése
2015.04.15.	Mosonmagyaróvár, Hansági Múzeum	Állományvédelmi pályázattal kapcsolatos megbeszélés
2015.04.27.	Győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár	Egyeztetés NKA pályázatról, klimatizált helyiség kialakításáról fotóanyagok
2015.05.05.	Szany, Helytörténeti Gyűjtemény	Püspöki Kastély felújítása kapcsán felmerült kérdések megbeszélése
2015.05.11.	Pannonhalma, Apátsági major	A készülő Szent Benedek időszaki kiállítás érkező műtárgyainak szakszerű átvétele
2015.06.11.	Felpéc, Tájház	Az istállóban raktározott tárgyak felmérése
2015.08.24.	Felpéc, Tájház	A raktározott műtárgyak konzerválásának ismertetése
2015.11.08.	Csorna, Muzeális Kiállítóhely	Állományvédelmi felmérés, restaurátor műhely létesítésének lehetőségei
2015.11.08.	Kapuvár, Muzeális Kiállítóhely	Állományvédelmi felmérés
2015.11.08.	Nagycenk, Széchenyi István Emlékmúzeum	-
2014.12.03	Táp , Tájház	Téliesítés, textilek múzeumba szállítása
2014.12.03.	Pannonhalma, Apátsági major	Állományvédelmi felmérés,

	2014. tény	2015. terv	2015. tény
Megelőző állományvédelemre szoruló összes műtárgy száma			
Aktív állományvédelmi kezelésre szoruló összes műtárgy száma			
Tárgyévben megelőző állományvédelembe vont összes műtárgy száma	Kötár, közraktár-részben néprajzi gyűjtemény	Apátúr-ház gyűjteményei	Apátúr-ház állandó kiállítás, és helytörténeti gyűjtemény
Tárgyévben aktív állományvédelmi			32

kezelésbe vont összes műtárgy száma			
Állományvédelmi beavatkozás alá vont és az állományvédelmi kezelést igénylő teljes állomány aránya (%)			
Állományvédelmi felelős helyszíni bejárása (muzeális intézmények száma, alkalmak száma)	17	23	15

a) Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2015. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Apátúr-ház, állandó kiállítás és helytörténeti gyűjtemény átköltöztetése a Közgyűjteményi raktárba	Sipeki Zoltán, gyűjteményi osztályvezető	2015. dec.31.	teljesült

b) Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2015. évi feladatok

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Konzervált tárgyak: 32 db	Sipeki Zoltán, Szerző Réka	2015. december 15.	Teljesült
Restaurált tárgyak: 2 db	Sipeki Zoltán	2015. december 15.	Teljesült

VI. Pályázati tevékenység

Nem volt új (múzeumpedagógiai célú) TÁMOP / TIOP konstrukció a 2015. évben.

a) Pályázati projektek

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA – Párásító készülék beszerzése	1.187.500 Ft	1.000.000 Ft	Grászli Bernadett
NKA – Képek egy eltűnt világból – Gróf Batthyány Gyula gyűjteményes kiállításának	2.000.000 Ft	800.000 Ft	Grászli Bernadett

megvalósítása			
NKA – Emlékév záró konferenciájának megrendezésére Rómer Flóris születésének 200. évfordulója alkalmából	809.336 Ft	500.000 Ft	Grászli Bernadett
NKA – Arrabona évkönyv 51. – Rómer Flóris emlékszám közzétételére	1.449.542 Ft	500.000 Ft	Grászli Bernadett
NKA – A Kapu a múltból a jelenbe című programsorozat megvalósítására a Rómer Emlékév alkalmából	1.194.976 Ft	1.194.976 Ft	Grászli Bernadett
NKA – A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum Állományvédelmi Műhelye tevékenységéhez szakmai anyagok és eszközök beszerzésére	100.000 Ft	100.000 Ft	Grászli Bernadett
NKA – A múzeumok éjszakájához kapcsolódó programok megvalósítására	800.000 Ft	200.000 Ft	Grászli Bernadett
NKA – Koncertek megrendezésére a győri Rómerházban	2.000.000 Ft	1.880.000 Ft	Grászli Bernadett

Európai uniós fejlesztési programhoz (Széchenyi 2020) kapcsolódó pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
-	-	-	-

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
-	-	-	-

VII. Kommunikációs tevékenység

Mutatók	2014. tény	2015. terv	2015. tény
TV megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	20	10	6
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	27	10	11
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	123	150	193
E-sajtó	159	150	157
Fizetett hirdetések száma (médiától függetlenül, becült érték)	24	110	115

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum kezelésében, működtetésében lévő ingatlanok középtávú fejlesztése a 2020. évig terjedő időszakban

Megvalósítható javaslatok, ötletek

Intézményünk kezelésében álló Győr belvárosában található épületek közül 9 műemléki védettséget élvez, így számunkra állandó és kiemelt feladat az épített javaink állagmegóvása.

Apátúr-ház (9022 Győr, Széchenyi tér 5.)

A 2020-ig, hosszabb távon megvalósítandó projektjeink közül az egyik legfontosabb a Széchenyi téren álló Apátúr-ház kiemelt műemléki védettséget élvező ingatlanának külső és belső felújítása. Ez év őszén megvalósult a műtárgy anyag teljes körű költözése. 2016. év első harmadában befejeződhet az épület teljes körű kiürítése (könyvtár, pincék, padlástér). Az Apátúr-házban állandó és időszakos kiállításokat befogadó terei mellett tervezzük a rendezvény helyszínként való működtetés lehetőségeinek megteremtését a belső udvar és a díszterem hasznosításával (koncert, színházi előadások, művészeti produkciók, fogadások, bál, esküvő, stb.). A Stelczer utca – Apáca utca között álló épületrészben helyeznénk el az intézmény „nyilvánosan” látogatható könyvtárát, amely a történeti, művészeti és muzeológiai témákban elmélyülni vágyó olvasókat várná (sajtótermékek, könyvek), valamint könyvvarusítást is folytatna. Az emeleti részre kerülnének muzeológusaink új, korszerű irodái.

Esterházy-palota (9021 Győr, Király u. 17.)

Megoldásra váró feladat az épület pincéjének és az első emelet magasságában található terasz szigetelése és ez utóbbi több ponton rongálódott padlózatának cseréje. A földszinti aula tér világító ablakainak (két darab) felújítása és az emeleti világításhoz hasonló rendszer beépítése a földszinti kiállító- és rendezvénytérbe. Tervezett megvalósítás: 2016-17. évben. A papírrestaurátor műhely költözése a közgyűjteményi raktárban működő restaurátor műhelybe. Helyén megfelelő méretű új, korszerű gazdasági iroda kialakítása. Tervezett megvalósítás 2017. évben.

Várkazamata – Kőtár (9022 Győr, Bécsi kapu tér 22.)

A Győri Püspökség turisztikai fejlesztéséhez csatlakozva a Kőtár összekapcsolása a Püspökség által felújított terekkel. A hiányzó illemhely probléma megoldása, látogatóbarát környezet létrehozása. Az udvar nyári hasznosítása, zöld növényekkel való ellátása. Új hagyományörző programkínálat (élet a római korban, élet a török kori Győrben) megvalósítása, a Várkazamata külső és belső tereiben. Tervezett megvalósítás: 2017-18. évben.

Kreszta-ház, Kovács Margit Állandó Kiállítás (9022 Győr, Apáca u. 2.)

Az első emeleti kiállítóterek festése, új kiállítás installáció tervezése és megvalósítása a látogatóbarát környezet jegyében. Új világítórendszer kialakítása: 2017-18. Kiemelt célkorosztály a kisgyermek és az időskorú látogatók. Tervezett megvalósítás: 2016.

Fruhmann-ház (9022 Győr, Kiss J. u. 9.)

A tetőtérben a cserépkályha-történeti látványtár kialakítása a jelenleg az Apátúr-ház pincéjében található gyűjtemény számára. Az udvar zöld növényzettel való ellátása. Új „utcabútorok” beszerzése a látogatóbarát környezet jegyében. Kiállítóterek festése: 2019-2020. A tetőtéri munkálatok előkészítése 2015-ben megtörtént, megvalósítás 2016. évben.

Rómer-ház (9022 Győr, Teleki L. u. 21.)

Az ifjúsági klub számára újonnan létesítendő vendéglátó egység bútorzatának tervezése és kivitelezése. A tervezés 2015. évben megtörtént, megvalósítás: 2016. évben. A klub földszinti lobbyjának átalakítása, új székek, asztalok beszerzése, az udvar zöld növényzettel való ellátása.

Püspöki Udvarbíróház (9021 Győr, Apor Vilmos püspök tere 2.)

A Borsos Miklós Állandó Kiállítás tereinek kifestése: 2016-17. Új kiállítás installáció tervezése és kivitelezése: 2017-18. Az udvaron található ún. „pajtarész” hasznos, foglalkoztató terré való átalakítása, amely a Csikóca Művészeti Műhely és a babakiállítás programjainak is helyet biztosítana. Megvalósítás: 2019-2020.

Magyar Ispita, Váczy Péter Gyűjtemény (9022 Győr, Nefelejcs köz 3.)

A földszinti fogadóteret festése és elöregedett bútorzatának cseréje, zöld növényekkel történő ellátás, a földszinti irodahelyiség festése: 2016. évben. Új világítórendszer kialakítása: 2017-18. évben.

Napóleon-ház (9021 Győr, Király u. 4.)

Az intézmény fenntartójának döntését figyelembe véve a galéria és Grafikai Műhely, illetve igény esetén a második emeleten berendezésre kerülő műterem funkció megvalósítása és működtetése. Távlati elképzelésként, amennyiben intézményünk lehetőséget kapna az épület teljes körű hasznosítására, bérelhető műterem funkció megvalósítása, vendéglakások kialakítása, Grafikai Műhely fejlesztése, az intézmény számára különösen szükséges raktár terület kialakítása. Így az épület alkalmassá válna színvonalas nemzetközi művészeti workshop-ok megvalósítására.

Vastuskós Ház (9022 Győr, Széchenyi tér 4.)

A Patkó Imre gyűjtemény állandó kiállításának helyet adó műemléképület esetében különösen időszerű, hogy az épülettel kapcsolatos műemléki elvárásoknak eleget nem tevő pompeii vörös falfestés helyett fehér színnel kell újrafesteni az egész épület belsőt. A világítórendszer felújítása időszerű lehet. Megvalósítás: 2017. A vendégfogadó tér tervezése és kivitelezése: 2018.

Zsinagóga (9025 Győr, Kossuth L. u. 5.)

A Vasilescu-gyűjtemény állandó kiállításában új installációs rendszer létrehozása: 2019-2020.
Látogatóbarát fogadóter átalakítása (világítás, fűtés, nyílászárók korszerűsítése): 2016-17.

A múzeum raktározási problémáit a középtávú fejlesztések során egy új raktárépület bérlése, használatba vétele oldaná meg a közgyűjteményi és a régészeti raktár szomszédságában lévő egykori huszárlaktanya épületei közül.

A műemléképületeink kapcsán időszerű a tetők faszervezeteinek állapotfelmérése a környező házigomba fertőzések megelőzése érdekében. Folyamatosan megvalósítandó feladat 2016-2020-ig.

IX. Intézményi (saját) bevételek megoszlása

	2014. tény (eFt)	2015. tény (eFt)
Jegybevétel	4 779	2 921
Közművelődési programok bevétele	822	939
Múzeumpedagógiai programok bevétele	700	900
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	1 076	2 222
Intézményi terek hasznosítása	4 124	4 019
Régészetből származó bevétel	667 818	626 554
Szponzoráció	-	-
Egyéb	33 356	22 679
Összesen:	712 675	660 234




 Grászli Bernadett
 múzeumigazgató

Győr, 2016. február 24.

Sor- sz.	Megnevezés	Apát úr	Fruhm ann	Patkó	Borsos M. Kovács M.		Váczy	Napó- leon	Zsina- góga	Ester- házy	Raktár	Össz.	Elszá- moló ár	Érték
					1.	2.								
1.	Bekeretezett képeslapok										7	7	700 Ft	4 900 Ft
2.	Borsos: Pannonia				5	7	20				287	319	36 Ft	11 484 Ft
3.	Borsos: Siratók				3	6	20				522	551	36 Ft	19 836 Ft
4.	Borsos: Picasso				4	5	1				634	645	33 Ft	21 285 Ft
5.	Borsos: Sibilla Pannonica				10	14	5				701	731	33 Ft	24 123 Ft
6.	Borsos: Női mellkép				10	15	4				689	721	33 Ft	23 793 Ft
7.	Borsos: Önarckép				6	18	4				601	633	33 Ft	20 889 Ft
8.	Borsos: Madár				4	7					571	582	33 Ft	19 206 Ft
9.	Borsos: Alvó lovasok				13	5	4				575	598	33 Ft	19 734 Ft
10.	Borsos: Feminin				8	8	5				663	686	33 Ft	22 638 Ft
11.	Borsos: Nappal				5	8	1				637	651	33 Ft	21 483 Ft
12.	Borsos: Canticum Canticorum				9	7	5				673	694	33 Ft	22 902 Ft
13.	Borsos: Lighea				12	14	5				689	722	33 Ft	23 826 Ft
14.	Borsos: Ifjú párka				11	22	4				647	684	33 Ft	22 572 Ft
15.	Borsos: Merengő				13	14	5				656	689	33 Ft	22 737 Ft
16.	Chagall						1				232	233	33 Ft	7 689 Ft
17.	Cziráki képeslap						29					29	35 Ft	1 015 Ft
18.	Elsüllyedt hajók kincsei (porcelán) képeslap						44				48	92	33 Ft	3 036 Ft
19.	Gyermekmúzeum klap (Csigahajszja Sárkányvárban)									150	152	302	33 Ft	9 966 Ft
20.	Képtár: Esterházy-palota, 3 féle							44			1373	1462	27 Ft	39 474 Ft
21.	Radnai - Barcsay Jenő: Izbégi táj								45	11	753	809	13 Ft	10 517 Ft
22.	Radnai - Bernáth Aurél: Önarckép rózsaszín szobában								46	19	773	838	13 Ft	10 894 Ft
23.	Radnai - Bernáth Aurél: Ősz								26	15	692	733	13 Ft	9 529 Ft
24.	Radnai - Derkovits Gyula: Cukorkás								45	9	735	789	13 Ft	10 257 Ft
25.	Radnai - Egy József: Fénytolódás								38	9	582	629	13 Ft	8 177 Ft
26.	Radnai - Egy József: Nyári domboldal								35	12	628	675	13 Ft	8 775 Ft
27.	Radnai - Egy József: Nyári napsütés								24	11	663	698	13 Ft	9 074 Ft
28.	Radnai - Egy József: Parti fák								22	9	569	600	13 Ft	7 800 Ft
29.	Radnai - Egy József: Támaszkodó								50	24	743	817	13 Ft	10 621 Ft
30.	Radnai - Medgyessy Ferenc: Új gondolkodó								41	14	783	838	13 Ft	10 894 Ft
31.	Radnai - Nagy István: Székely hazából								45	13	735	793	13 Ft	10 309 Ft
32.	Radnai - Rippl-Rónai J: Maszkos csendélet								29	11	651	691	13 Ft	8 983 Ft
33.	Radnai - Szőnyi István: Akt								44	12	733	789	13 Ft	10 257 Ft
34.	Radnai - Szőnyi István: Gyümölcszedők								27	12	722	761	13 Ft	9 893 Ft
35.	Radnai - Szőnyi István: Haját igazító								40	18	730	788	13 Ft	10 244 Ft
36.	Radnai - Szőnyi István: Lányok babával								33	8	644	685	13 Ft	8 905 Ft
37.	Váczy: Betlehemi jelenet						71				10	81	27 Ft	2 187 Ft
38.	Váczy: Empire óra						42				600	642	27 Ft	17 334 Ft
39.	Váczy: Kabinetszekrény						21				499	520	27 Ft	14 040 Ft
40.	Váczy: Kazula hátlapja						38				654	692	27 Ft	18 684 Ft

Sor- sz.	Megnevezés	Apát úr	Fruhm ann	Patkó	Borsos M. Kovács M.		Váczy	Napó- leon	Zsina- góga	Ester- házy	Raktár	Össz.	Elszá- moló ár	Érték
					1.	2.								
41.	Váczy: Magyar Ispita						72		27		187	286	27 Ft	7 722 Ft
42.	Váczy: Magyar Ispita a Rákóczi u. feől						32				546	578	27 Ft	15 606 Ft
43.	Váczy: Magyar Ispita belső udvara						144				267	411	27 Ft	11 097 Ft
44.	Váczy: Magyar Ispita madárszobra					1	20				548	569	27 Ft	15 363 Ft
45.	Váczy: Pietro Muffoni: Iphigénia feláldozása						38				455	493	27 Ft	13 311 Ft
46.	Váczy: Szent Anna harmadmagával						79				300	379	27 Ft	10 233 Ft
47.	Vasilescu képeslap (rég)										89	89	33 Ft	2 937 Ft
48.	Vasilescu - Anna M.: Károlyi-kert							172			778	950	14 Ft	13 300 Ft
49.	Vasilescu - Bálint E.: Péntek esti imádság							238			743	981	14 Ft	13 734 Ft
50.	Vasilescu - Bálint E.: Utolsó vacsora Zsennyén I-VI.							180			755	935	14 Ft	13 090 Ft
51.	Vasilescu - Bortnyik S.: Képarchitektúra V.							184			795	979	14 Ft	13 706 Ft
52.	Vasilescu - Bullás J.: Kettős fekete iv							206			781	987	14 Ft	13 818 Ft
53.	Vasilescu - Deim P.: Feljegyzések a kolostorban VII.							190			789	979	14 Ft	13 706 Ft
54.	Vasilescu - Gyarmathy T.: Ellenpontok							178			780	958	14 Ft	13 412 Ft
55.	Vasilescu - Hencze T.: Piros jel II.							203			787	990	14 Ft	13 860 Ft
56.	Vasilescu - Kassák L.: Kompozíció							168			791	959	14 Ft	13 426 Ft
57.	Vasilescu - Nádler I.: Cim nélkül							184			800	984	14 Ft	13 776 Ft
58.	Vasilescu - Nádler I.: M. K. A-val							230			759	989	14 Ft	13 846 Ft
59.	Vasilescu - Ország L.: Huszadik századi freskó							180			755	935	14 Ft	13 090 Ft
60.	Vasilescu - Ország L.: Keleti ikonosztáz							140			757	897	14 Ft	12 558 Ft
61.	Vasilescu - Schaár E.: Kapuk							185			783	968	14 Ft	13 552 Ft
62.	Győri képeslap						10					10	50 Ft	500 Ft
63.	Győri képeslap leporelló						19					19	500 Ft	9 500 Ft
64.	Ezüst képeslap tokban						21					21	500 Ft	10 500 Ft
65.	Aranyhajú képeslap						443					443	25 Ft	11 075 Ft
66.	Andrássy Gróf képeslap						315					315	25 Ft	7 875 Ft
67.	Apátúr-ház képeslap						345					345	25 Ft	8 625 Ft
68.	Árpád-kori melkereszt képeslap						423					423	25 Ft	10 575 Ft
69.	Barokk díszterem képeslap						214					214	25 Ft	5 350 Ft
70.	Céhláda képeslap						452					452	25 Ft	11 300 Ft
71.	Erzsébet királyné képeslap						244					244	25 Ft	6 100 Ft
72.	Kőtár kőkoporsó képeslap						965					965	25 Ft	24 125 Ft
73.	Kőtár síremlék képeslap						863					863	25 Ft	21 575 Ft
74.	Zsiráfzongora képeslap						623					623	25 Ft	15 575 Ft
75.	Patika múzeum képeslap						591					591	25 Ft	14 775 Ft
76.	Milenniumi képeslap						347					347	40 Ft	13 880 Ft
Kiadvány, képeslap, bizományos összesen:													1 006 435 Ft	35 352 666 Ft

SAJÁT KIADVÁNY

Sor-sz.	MEGNEVEZÉSE	Bizományos	Elszámoló ár	Érték
1	35 éves a Győri Művésztelep	10	1 600 Ft	16 000 Ft
2	90-es évek katalógusa	17	2 000 Ft	34 000 Ft
3	A Radnai-gyűjtemény I. Festmények	3	248 Ft	744 Ft
4	A Radnai-gyűjtemény II. Rajzok, grafikák	3	270 Ft	810 Ft
5	A Radnay-gyűjtemény III. Szobrok	3	225 Ft	675 Ft
6	A XIX. sz-i rajzművészet mesterei	10	435 Ft	4 350 Ft
7	Állandó kiállítások	15	2 380 Ft	35 700 Ft
8	Avantgard katalógus	10	1 600 Ft	16 000 Ft
9	Bárdy Margit könyv	6	1 750 Ft	10 500 Ft
10	Beatriz Eitel katalógus	6	400 Ft	2 400 Ft
11	Concrete Art – konkrét művészeti kiáll. katalógus	9	870 Ft	7 830 Ft
12	Diane Samuels katalógus	6	240 Ft	1 440 Ft
13	Elekfy Jenő oeuvre-katalógus	9	240 Ft	2 160 Ft
14	Élő klasszikusok (Gaudens Pedit)	7	3 970 Ft	27 790 Ft
15	Győri képző-és iparművészek katalógusa	6	240 Ft	1 440 Ft
16	Győri ötvösség 1523-1700	12	1 190 Ft	14 280 Ft
17	Győri ötvösség 1700-1800	9	1 190 Ft	10 710 Ft
18	Győri ötvösség 1800-1872	7	1 190 Ft	8 330 Ft
19	Hetey Katalin életműve	20	3 740 Ft	74 800 Ft
20	IV. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	480 Ft	2 880 Ft
21	Kátyafestők Magyarországon	6	400 Ft	2 400 Ft
22	Kokoschka katalógus	6	400 Ft	2 400 Ft
23	Kortárs gyűjtemény (Váli Dezső és barátai) katalógus	6	120 Ft	720 Ft
24	Kortárs magyar üvegművészet – katalógus	9	240 Ft	2 160 Ft
25	Lebó Ferenc katalógus	6	240 Ft	1 440 Ft
26	Maurer Dóra-Gáyor Tibor	11	2 380 Ft	26 180 Ft
27	Mayer Marton György katalógus	6	120 Ft	720 Ft
28	N. Mészáros Júlia: Borsos Miklós grafikai hagyatéka	9	417 Ft	3 753 Ft
29	Nagy Ildikó-Zoltán Sándor katalógus	7	320 Ft	2 240 Ft
30	Németh Ilona katalógus	7	1 190 Ft	8 330 Ft
31	Németh János katalógus	7	790 Ft	5 530 Ft
32	Ország Lili katalógus	7	790 Ft	5 530 Ft
33	Pérel Zsuzsa könyv	2	2 540 Ft	5 080 Ft
34	Pótkötet Max Ernst tiszteletére – 33 kollázs	6	240 Ft	1 440 Ft
35	Szakraális katalógus	9	400 Ft	3 600 Ft
36	Szívből jövő sírás	7	630 Ft	4 410 Ft
37	V. Nemzetközi Grafikai Biennálé	9	950 Ft	8 550 Ft
38	Városi Művészeti Múzeum – magyar-német-angol	5	240 Ft	1 200 Ft
39	Vasilescu katalógus (magyar)	7	3 970 Ft	27 790 Ft

Sor- sz.	MEGNEVEZÉSE	Bizo- mányos	Elszá- moló ár	Érték
40	Vasilescu katalógus (angol)	6	3 970 Ft	23 820 Ft
41	VI. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	1 590 Ft	9 540 Ft
42	VII. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	1 750 Ft	10 500 Ft
43	VIII. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	3 170 Ft	19 020 Ft
44	Vincze Reinhardt katalógus	6	400 Ft	2 400 Ft
45	XXX. Nemzetközi Művésztelep (Jubileumi katalógus)	6	220 Ft	1 320 Ft
46	XXXI. Nemzetközi Művésztelep katalógus	6	240 Ft	1 440 Ft
47	XXXII. Nemzetközi Művésztelep, Győr	6	240 Ft	1 440 Ft
48	XXXIII. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
49	XXXIV. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
50	XXXV. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
51	XXXVI. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
Kiadvány összesen:				461 552 Ft

Sor- sz.	MEGNEVEZÉSE	Bizo- mányos	Elszá- moló ár	Érték
40	Vasilescu katalógus (angol)	6	3 970 Ft	23 820 Ft
41	VI. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	1 590 Ft	9 540 Ft
42	VII. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	1 750 Ft	10 500 Ft
43	VIII. Nemzetközi Grafikai Biennálé	6	3 170 Ft	19 020 Ft
44	Vincze Reinhardt katalógus	6	400 Ft	2 400 Ft
45	XXX. Nemzetközi Művésztelep (Jubileumi katalógus)	6	220 Ft	1 320 Ft
46	XXXI. Nemzetközi Művésztelep katalógus	6	240 Ft	1 440 Ft
47	XXXII. Nemzetközi Művésztelep, Győr	6	240 Ft	1 440 Ft
48	XXXIII. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
49	XXXIV. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
50	XXXV. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
51	XXXVI. Nemzetközi Művésztelep	6	240 Ft	1 440 Ft
Kiadvány összesen:				461 552 Ft

fu - uA

I/A. Módszertani műhelygyakorlat szervezése (évente legalább kétszer)

- a) restaurálási és műtárgyvédelmi tevékenység körében gyakorlati bemutatóval egybekötve,
- b) szakáganként gyűjteménykezelési, nyilvántartási, gyűjtemény-feldolgozási, különösen digitalizálási tevékenység körében,
- c) múzeumpedagógia területén óvodapedagógusoknak és pedagógusoknak a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ megyeközponti tankerületével egyeztetett tematika alapján, a kerettantervi kapcsolódások bemutatása érdekében.

Kérjük, szíveskedjenek felsorolni az alábbi táblázat felhasználásával a 2015-ben szervezett módszertani műhelygyakorlatokat és műhelyeket (a feladattípusokra külön-külön táblázatot kell kitölteni, a táblázat sorai bővíthetők).

MÓDSZERTANI MŰHELYGYAKORLAT/MÓDSZERTANI MŰHELY

	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	Szervező, működtető neve, beosztása
1	2015.okt.8.	MÖF – Múzeumpedagógiai szakmai nap	Bemutató órák, foglalkozások	Varga Attiláné, múzeumpedagógus, Rómer Múzeum
2	2015.okt.8.	Tanárok Éjszakája – Apátúr-ház, Rómer M.	A gyűjtés	Csécs Teréz, megyei múzeumpedagógiai koordinátor, Rómer Múzeum
3.	2015.okt.8.	Múzeumpedagógiai évnyitó	Múzeumpedagógiai kínálat, az Utazó Múzeum programcsomag, szakkörök	Csécs Teréz, Simoncsics Lilla, Heffter László, Szabadvári Attila
4.	2015.nov.24.	Péterfy S.Evangélikus Oktatási Központ által szervezett: „Művészeti nevelés az alsó tagozaton” c. szakmai nap a Nyugat-dunántúli Evangélikus Egyházkerület pedagógusai számára	Kovács Margit kiállítás – Művészeti múzeumpedagógiai foglalkozás – bemutató (3 csoport) – elméleti és gyakorlati rész – illetve a program végén konzultáció	Turzai Erika Anna – múzeumpedagógiai csoportvezető, Rómer Múzeum
	2015.12.03	Közgyűjteményi raktár	Régészeti tárgyak kezelése	Sipeki Zoltán, gyűjteményi osztályvezető

Általános tapasztalatok megfogalmazása:

Módszertani műhelygyakorlat
Általános tapasztalatok megfogalmazása:

A Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megrendezett Téma napunk három fő része a múzeumpedagógiai évnyitó, a módszertani bemutató órák és a tanárok közvetlen megszólításával, bevonásával létrejött Tanárok éjszakája – A lámpás én vagyok program volt.

A programra 3 iskolai csoport, szülők, tanárok, tanítók és iskolai könyvtárosok érkeztek. A téma nap bemutató részei, vitaprogramjai megfelelő érdeklődés mellett zajlottak, és a látogatottsági adatok szerint is sikeres volt a program. Mivel minden évben, más-más tartalommal ugyan, de megrendezésre kerül múzeumpedagógiai téma napunk, a tanárok bevonásával, ötleteikkel hozzájárultak a következő ilyen típusú rendezvényünk tervezéséhez.

2015. október 08., csütörtök, 14:00-21:00 Helyszín: Rómer Múzeum – Apátúr-ház

MÚZEUMPEDAGÓGIA Téma nap

Az oktatás legfőbb segítése kezdetben és a mai pedagógiai életben betöltött szerepe.

14:00-18:00 óra

AlkotÓRA – Ha a kedved alkotóra hajlik, gyere és ülj le közénk, készíts apró alkotásokat! Kreatív foglalkoztató délután **gyermekeknek, felnőtteknek, pedagógusoknak.**

14:00 óra

„Mit rejt a múzeumi szekrény? – Interaktív foglalkozás gyermeknek.

Programvezető: Varga Attiláné Veronika múzeumpedagógus, Simoncsics Lilla

történész

15.00 óra

Köszöntő – Schererné Csécs Teréz, megyei múzeumpedagógiai koordinátor

15:10 óra

Múzeum a bőröndben – Rómer Flóris múzeomalapító, a "magyar régészet és művészettörténet atyja"

Az *utazó múzeum* - programot bemutatja: Schererné Csécs Teréz könyvtáros, Farkas Zsuzsa grafikus művész

16:00 óra

A múzeumi tudásközvetítés mai formái és lehetőségei

Előadó: Varga Attiláné Veronika múzeumpedagógus

16:45 óra

Múzeum a bőröndben – „Az első háború, ami megrázta a világot”

Az *utazó múzeum* - programot bemutatja: Simoncsics Lilla történész

MÚZEUMPEDAGÓGIAI ÉVNYITÓ

Köszöntő és a Rómer Múzeum múzeumpedagógiai kínálata, valamint a Győri Művészeti Szakkört bemutatása: Hefter László üvegművész és Szabadvári Attila képzőművész

20.30-21:00 óra

„Műtárgymesék” – Párbeszéd iskola és múzeum között a műtárgyak oktatási felhasználásáról

A LÁMPÁS ÉN VAGYOK – TANÁROK ÉJSZAKÁJA

18:00-20:00 **Gyűjtő, kutató tanárok Rómer Flóris nyomában**

Vendégeink:

Grábics Júlia tanár (Kazinczy Ferenc Gimnázium)

Szabó Bea tanító (Pilinszky János Általános Iskola, Nyúl)

Józsáné Nagy Erzsébet óvónő (Világosvár Óvoda, Ménfőcsanak)

Horváth Gábor könyvtáros (Dr. Kovács Pál Megyei Könyvtár Ménfőcsanaki fiókkönyvtára)

Rebák Sándor mesterpedagógus (Kölcsey Ferenc Általános Iskola)

Vendégeink beszélnek kutatásaikról, gyűjtéseikről és arról, hogyan tudják beépíteni tantárgyuk tanításába.

20:00-20:30 **A Magyar Nemzeti Múzeum fényképtára és a fénykép mint forrás**

A december 3-ai előadáson a régészek számára tartottunk bemutatót régészeti leletek legfontosabb anyagismereti jellemzőiről, kezelésük lehetőségeiről.

I/B. A múzeum felsőfokú végzettségű, a Múzeumi Állományvédelmi Bizottság éves továbbképzését elvégzett állományvédelmi felelőse helyszíni bejárásának biztosítása a megye területén lévő muzeális intézményekben legalább évente egyszer

BEJÁRÁSOK

Alkalmak	Időpont	Helyszín, intézmény	Téma	A feladatot elvégző neve, beosztása	Megállapítások
	2015.02.16.	Győr, Széchenyi Patika Múzeum	Kiállított tárgyak revíziója, kiállítási körülmények ellenőrzése	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2015.04.14.	Táp, Tájház	Téliesítés utáni visszapakolás	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2015.04.14.	Tényő, Tájház	Bejárás, leltározás kivitelezésének megbeszélése a polgármesterrel	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2015.04.14.	Pannonhalma, Apátság major	A borászati kiállítás	Sipeki Zoltán, állományvédelmi	

Melléklet a megyei hatókörű városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

			pincében lévő tárgyainak ellenőrzése	felelős,	
2015.04.15.	Mosonmagyaróvár, Hansági Múzeum		Állományvédelmi pályázattal kapcsolatos megbeszélés	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.04.27.	Győri Egyházmegyei Kincstár és Könyvtár		Egyeztetés NKA pályázatról, klimatizált helyiség kialakításáról fotóanyagok	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.05.05.	Szany, Helytörténeti Gyűjtemény		Püspöki Kastély felújítása kapcsán felmerült kérdések megbeszélése	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.05.11.	Pannonhalma, Apátsági major		A készülő Szent Benedek időszak kiállítás érkező műtárgyainak szakszerű átvétele	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.06.11.	Felpéc, Tájház		Az istállóban raktározott tárgyak felmérése	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.08.24.	Felpéc, Tájház		A raktározott műtárgyak konzerválásának ismertetése	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
2015.11.08.	Csorna, Muzeális Kiállítóhely		Állományvédelmi felmérés, restaurátor	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	

Melléklet a megyei hatókörű városi múzeumok 2015. évi beszámolójához

			műhely létesítésé- nek lehetőségei		
	2015.11.08.	Kapuvár, Muzeális Kiállítóhely	Állományvé- delmi felmérés	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2015.11.08.	Nagycenk, Széchenyi István Emlékmúzeum	-	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2014.12.03	Táp , Tájház	Téliesítés, textilek múzeumba szállítása	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	
	2014.12.03.	Pannonhalma, Apátsági major	Állományvé- delmi felmérés,	Sipeki Zoltán, állományvédelmi felelős,	

Általános tapasztalatok megfogalmazása:

A felmérésben érintett intézmények kapcsán megfogalmazott észrevételek fotókkal ellátott dokumentációja pdf mellékletben van.

I/C. A múzeum két szakmai munkakört betöltő munkatársának beiskolázása legalább 30 órás, a miniszter által akkreditált vagy az Országos Képzési Jegyzékben szereplő képzésre, vagy legalább 30 órás képzés megtartására a módszertani műhelygyakorlattal érintett tevékenységek valamelyikéhez kapcsolódva

TOVÁBBKÉPZÉS

Képzésen részt vett szakmai munkatárs	Képzés címe	Képzés szervezője	Képzés óraszama
Turzai Erika Anna	Múzeumpedagógiai szaktanácsadó	ELTE	2 tanév (2015.szeptember - 2017.június)
Varga Veronika, Simoncsics Lilla, Turzai Erika, Csécs Teréz, Fülöp Szabolcs, Cserhalmi Zoltán	IV.Múzeuman- dragógiai konferencia	Pécs, PTE FEEK	2015.máj.13.
Heitter Ági	Jeltolmács képzés		

Varga Attiláné, Csécs Teréz	Múzeumpedagógiai Országos Konferencia	Skansen, MOKK	2015. november 5-6.
Sipeki Zoltán	Megelőző műtárgyvédelem a múzeumokban	Állományvédelmi Bizottság, Néprajzi Múzeum	74

II. A megyei módszertani központi tevékenység helyi megvalósulásának szöveges értékelése:

A megyei módszertani központ feladatai

A települési önkormányzatok könyvtári, közművelődési és múzeumi feladataihoz nyújtott támogatások részletes szabályairól szóló 13/2013. (II. 14.) EMMI rendelet 6. § (2) bekezdése alapján az 5. § (2) és (3) bekezdésében szereplő támogatásrész felhasználásának megvalósítási lehetőségei.

A Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum 2013. évtől kezdve megyei módszertani központként Győr-Moson-Sopron megyében számos közgyűjteménnyel, tudományos és művészeti kiállításokat megvalósító intézménnyel kerül kapcsolatba. Az intézmény szaktanácsadás kertén belül gyakran a konkrét feladatok kivitelezését is elősegíti. Az ilyen jellegű „*aktív tanácsadás*” iránt nagy igény mutatkozik. Tapasztalataink szerint a segítséget kérő intézmények között nem csupán múzeumok szerepeltek, hiszen a megyében működő könyvtárak, levéltárak és oktatási intézmények is felveszik a kapcsolatot a győri intézménnyel. Az *állagmegóvás* terén is rendszeres szaktanácsadással segítjük a múzeumokat, könyvtárakat, levéltárakat egyaránt. Ez is bizonyítja, hogy a levéltárak és a könyvtárak is el kezdtek a múzeumok profiljába illeszkedő feladatokat megvalósítani. (időszaki kiállítások, közművelődési programok felnőtteknek, kreatív játszótérak gyermekeknek.)

Győr városában 2012 tavasza óta működő Mobilis Interaktív Kiállítási Központ és a Szent László Látogatóközpont több alkalommal kereste meg intézményünket, hogy a közművelődés és múzeumpedagógia, valamint a kiállítás rendezés és kivitelezés kapcsán szakmai tanácsunkat kérje. A *múzeumpedagógia* terén számos alkalommal készítettünk elő és tartunk bemutatóórákat, „*minta foglalkozásokat*” amelyek azt a célt szolgálják, hogy az új intézmények is bekapcsolódjanak a magyar múzeumok körében kialakult népszerűsítő és oktató közművelődési tevékenységbe.

A megyében működő *oktatási intézményekkel való együttműködés* területén kiemelkednek a győri Széchényi István Egyetem Épülettervezési Tanszékének és Nyugat-Magyarországi Egyetem Alkalmazott Művészeti Intézetének (Sopron) szervezésében megvalósuló építészethez kapcsolható programok és kiállítások helyszíni megvalósítása és fenntartása. A kötelező iskolai közösségi szolgálat bevezetése kapcsán tapasztalatcserét folytatunk az önkéntességről, illetve arról, hogyan és mit lehet felajánlani a diákoknak önkéntes szolgálatra a múzeumokban.

Az Állományvédelmi Bizottság, és az Emberi Erőforrások Minisztériuma Közgyűjteményi Osztálya útmutatása alapján folyamatosan végezzük a megye területén lévő múzeumi intézmények és kiállítóhelyek állományvédelmi felmérését. A feladat ellátásához az Állományvédelmi Bizottságtól kérvényeztünk, és kaptunk egy OPUS 10 pára- és hőmérséklet

mérőt, valamint a múzeum vásárolt egy Lux-, és egy UV fénymérőt. A helyszíni bejárások során szemrevételezzük a raktári- és kiállító épületek állapotát, megtörténik a fennálló klimatikus viszonyok meghatározása. A felmérés különösen kiterjed az egyes tárgytipusok bemutatásának és raktározásának körülményeire. Ennek kapcsán sor kerül az irányadó elvek ismertetésére is.